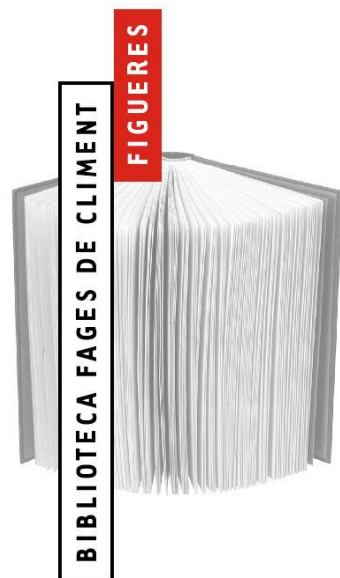




AGENDA ACTIVITATS Març 2026



Dilluns 2 març



16 h Club de lectura de Memòria Democràtica coordinat per Miquel Aguirre, director del MUME. *La passadora*, de Laia Perearnau. Conversa amb l'autora. Participació oberta.



18.30 h El Mar, de Blai Bonet. Xerrada a càrrec de Txell Lafuente, filòloga especialista en l'autor i tertúlia a l'entorn del llibre. Amb el suport del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Any Blai Bonet.

Dimarts 3 març, 18.30 h



Presentació del llibre de poemes Retrat interior, de Mariàngela Vilallonga, a càrrec d'Anna M. Velaz, en conversa amb l'autora.

Dimecres 4 març, 19 h



Concert Paraula de música: Dones Compositores, a càrrec de Gardenia Trio, amb Nataliia Andrusiv (violí), Alena Tikhmanovich (violoncel) i Lilia Bokhonko (piano).



Dijous 5 març

17 h Club de lectura Benestar emocional coordinat per Xavier López Blánquez, referent de benestar emocional a l'ABS de Figueres. *El retrat de Dorian Gray*, d'Oscar Wilde



18.30 h Presentació de la publicació vinculada al projecte socio-artístic "Històries que connecten", i conversa al voltant de la connexió de cultures amb Petra Vlasman, Katherine Reyes i Maryam Raissouni.

Organitzen: Biblioteca Fages de Climent, Servei de Diversitat i Immigració i Servei de informació i atenció a les dones de l'Ajuntament de Figueres.

Divendres 6 març, 18.30 h



Presentació del llibre Fites d'infinit de Núria G. Caldés, amb postfaci de Mercè Ubach, a càrrec de Jaume Torrent, editor de Cal·lígraf.

Dilluns 9 març

9.30 h Formació TIC: Instagram

Projecte coordinat pel Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona. Places exhaurides



18 h Club d'Òpera Coordinat per Nati Vilanova. *Norma*, de Vincenzo Bellini. Xerrada a càrrec de Meritxell Tena, crítica i divulgadora musical [FOC]. Participació oberta.

19.30 h Club de lectura de narrativa coordinat per Xixon Heras. *Carta d'una desconeguda*, de Stefan Zweig.

Dimarts 10 març, 19 h



Club de lectura de narrativa coordinat per Cristina Jutge. *El llibre de les cases*, d'Andrea Bajani. Cicle Cases d'Algú. Participació oberta.

Dimecres 11 març

16 h Club de lectura fàcil coordinat per Yolanda Alcalá. *Terra baixa*, d'Àngel Guimerà; adaptació: Núria Martí Constans

18 h Club de lectura "Llegir el teatre" coordinat



per Magda Bosch. *La reina lloba*, de Pau Carrió Amb el grup de teatre A Mossegades, que oferirà una breu pinzellada d'aquesta peça teatral. Participació oberta.

Dijous 12 març, 18.30 h



Presentació del núm. 19-20 de la revista Mirmanda: "Parar taula. Menjar, país i cultura", amb la participació de Francesc Guillamet, Òscar Jané, Ernest Abentin i Enric Pujol. Amb projecció de fotografies de Francesc Guillamet que il·lustren el número.

Divendres 13 març, 17 h i 18 h



Contes per a nadons (- 3 anys)
Contes i tresors · Alma i la Mar de Contes. Inscipcions a la Biblioteca i al 972677084

Dissabte 14 març, 12 h



Presentació del llibre Walter Benjamin i Portbou, de Caritat Oriol Serres, a càrrec de l'autora en conversa amb Claudia Kálasz. Intervindran Gael Rodríguez, alcalde de Portbou, Carles B. Gorbs, editor i Josep M. Bernils, 2n tinent d'alcalde de Figueres.

Dilluns 16 març

17.15 h Club de lectura infantil de cicle mitjà coordinat per Yolanda Alcalá. *Agu trot*, de Roald Dahl.

18.30 h Club de lectura de narrativa coordinat per Enric Tubert. *Cavalls cap a la fosca*, de Baltasar Porcel.

Dimarts 17 març, 19 h

Club de lectura de Poesia coordinat per Lluís Bosch. *Irlanda indòmita. 150 poemes*, de W.B. Yeats.

Dimecres 18 març, 18.30 h



Xerrada BiblioSTEAM: «Utilitzem la IA de manera ètica i legal?», a càrrec d'Arlet Brufat Observatori d'Ètica en Intel·ligència Artificial de Catalunya (OEIAC). Projecte coordinat pel Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona.

Dijous 19 març, 18.30 h



Presentació del llibre Zenobia Camprubi i els secrets de Cala Montjoí, de Francesc Galí Bohera, en conversa amb Cristina Vilà i Jaume Torrent

Divendres 20 març, 18.00 h



Presentació del conte "Veus que fan camí. 10 anys del Consell Ciutadà d'Infants de Figueres". Amb la participació de membres del Consell d'Infants

Dilluns 23 març, 18.30 h

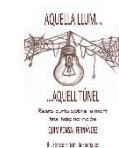


Presentació del llibre Dos grados más no son para tanto, de José María Baldasano a càrrec Antonio Turiel en conversa amb l'autor

Dimarts 24 març

18 h Club de lectura juvenil coordinat per Albert Carol. *El torneig del núvols*, d'Arturo Padilla

19.30 h Presentació del llibre Aquella llum...aquell túnel, de Quim Ponsa, a càrrec de Lluís Bosch i Txell Pineda en conversa amb l'autor



Dimecres 25 març

16 h Club de lectura fàcil coordinat per Yolanda Alcalá. *Terra baixa*, d'Àngel Guimerà; adaptació: Núria Martí Constans

18 h Club de lectura "Llegir el teatre" coordinat per Magda Bosch. *Hamlet.02*, de Sergi Belbel.



Amb el grup de teatre A Mossegades, que oferirà una breu pinzellada d'aquesta peça teatral. Participació oberta.

Dijous 26 març, 18 h



Cicle Filosofia a l'abast: «La filosofia com a forma de vida». Xerrada a càrrec d'Elm Vila Puig, professor de filosofia (Xerrada prevista inicialment pel 31 de març)

Divendres 27 març, 17 h i 18 h

Contes per a nadons (- 3 anys). Taller 'Mou-te amb mi' · Creixent amb Art

Dissabte 28 març, 12 h

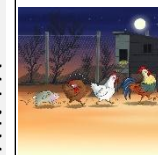
Hora del conte (+ 3 anys). Conte i taller d'estampació de peixos sobre roba · La Sal d'Olot. Inscipcions a la Biblioteca i al 972677084

Dilluns 30 març

16.30 h Club de lectura de narrativa coordinat per Magda Bosch. *Ocells de fang*, de Santiago Rusiñol.

18.30 h Club de lectura experimental coordinat per Albert Carol. *Un amor*, de Sara Mesa

Dimarts 31 de març, 11 h



Presentació de llibre i sessió de contes (+ 3 anys). *L'extraordinària història del conill que es pensava que era una gallina*, de Pilar Garriga i Roser Calafell. Presentació i sessió de contes amb l'autora.

Dimecres 1 abril

11 h Presentació de llibre i hora del conte i taller (+ 5 anys). *Els follets i el misteri de la pedra seca*, de Berni Pajdak. Hora del conte i taller a càrrec de l'autora



19 h Presentació de la novel·la El somni de Gaudí de Coia Valls a càrrec de Rosa Maria Moret en conversa amb l'autora.



SETMANA SANTA