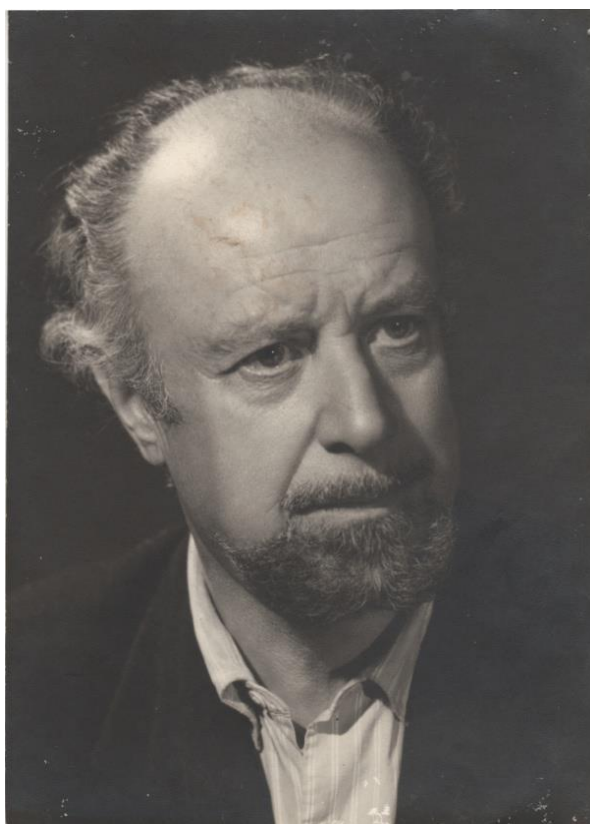


# Biblioteca Fages de Climent

---

Secció local



## Fons Carles Fages de Climent

---

Presentació i inventari

2017

# SUMARI

---

SUMARI.....	2
PRESENTACIÓ.....	5
1. IDENTIFICACIÓ .....	5
Localització .....	5
Títol.....	5
Dates.....	5
Volum i suport.....	5
2. CONTEXT.....	5
Notícia biogràfica .....	5
3. CONTINGUT I ESTRUCTURA.....	6
Abast i contingut.....	6
Sistema d'organització .....	6
4. CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS .....	8
Accés .....	8
Reproducció.....	8
Llengua i escriptura.....	8
5. DOCUMENTACIÓ RELACIONADA.....	8
Bibliografia: catàleg .....	8
Llocs web.....	8
6. CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ.....	9
INVENTARI .....	10
1. OBRA ESCRITA.....	10
1.1 POESIA .....	10
POESIA: epigrames.....	10
POESIA: sonets .....	15
POESIA: mitjos sonets.....	16
POESIA: auques.....	22
POESIA: odes, balades, cançons i elogis .....	22

POESIA: poesia religiosa.....	24
POESIA: poesia en llengua castellana.....	25
POESIA: traduccions .....	26
POESIA: “Les Bruixes de Llers” .....	27
POESIA: “Balada del Sabater d’Ordis”.....	27
POESIA: “Poema dels tres reis” .....	28
POESIA: “Somni de Cap de Creus” .....	28
POESIA: poemes.....	40
POESIA: altres versos i materials de treball .....	49
1.2 TEATRE .....	55
El Bruel .....	55
El jutge està malalt.....	55
La dama d’Aragó.....	56
1.3 PROSA.....	57
PROSA: assaig.....	57
PROSA: discursos i conferències .....	57
PROSA: articles .....	78
PROSA: articles inèdits i materials de treball.....	81
PROSA: pròlegs.....	84
PROSA: presentacions d’artistes / crítica d’art .....	85
PROSA: memòries.....	86
PROSA: altres textos .....	90
2. DOCUMENTACIÓ PERSONAL.....	93
CORRESPONDÈNCIA.....	93
CORRESPONDÈNCIA .....	93
Correspondència general rebuda per Carles Fages de Climent. A-Z.....	93
Correspondència dirigida a altres destinataris .....	97
Targetes de visita .....	98
FOTOGRAFIES.....	99
DIBUIXOS .....	101
DOCUMENTACIÓ FAMILIAR .....	101
DOCUMENTACIÓ LABORAL .....	102
DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA I ECONÒMICA.....	103

3. CRÍTICA I RECONeixEMENTS.....	105
ARTICLES I NOTES DE PREMSA .....	105
ENTREVISTES .....	126
MATERIAL MENOR .....	127
ALTRES DOCUMENTS .....	128
4. VÀRIA.....	129
MATERIAL MENOR .....	129
RETALLS DE PREMSA .....	130
ALTRES DOCUMENTS .....	133
OCTAVI SALTOR.....	134
CAMISES I MATERIALS DE TREBALL .....	136

# PRESENTACIÓ

---

## 1. IDENTIFICACIÓ

### Localització

CAT. Figueres, Biblioteca Fages de Climent

### Títol

Fons Carles Fages de Climent

### Dates

Entre 192(?) i 1968

### Volum i suport

21 caixes (2,40 metres lineals aproximadament).

## 2. CONTEXT

### Notícia biogràfica <sup>1</sup>

Figueres, Alt Empordà, 16 de maig de 1902 — Figueres, Alt Empordà, 2 d'octubre de 1968

De família aristocràtica de propietaris rurals, estudià llengües clàssiques a la Universitat de Barcelona, i féu la tesi doctoral (que no arribà a defensar) a Madrid. A Barcelona entrà en contacte amb el Noucentisme i conegué Eugeni d'Ors, del qual fou deixeble. De jove excel·lí com a poeta d'un gran rigor formal i lingüístic, en la línia de Guerau de Liost, que posà al servei d'una obra molt arrelada a l'Empordà, i, alhora, d'un pensament anticonvencional i independent que el féu sovint incòmode als seus contemporanis i li comportà un cert ostracisme. A aquest, hi contribuí decisivament la seva posició conservadora durant el franquisme, bé que no s'identificà amb el règim per raó, sobretot, del seu catalanisme. En vida publicà *Les bruixes de Llers* (1924), *Tamarius i roses* (1925), *Sonet a Maria Clara* (1938), *Balada del*

---

<sup>1</sup> Enciclopèdia Catalana. "Carles Fages de Climent i de Contreras". [en línia]. Disponible a: [http://www.enciclopedia.cat/EC-GEC-0025799.xml?s\\_q=Carles%20fages%20de%20climent#.U6LD5IX1\\_Jk](http://www.enciclopedia.cat/EC-GEC-0025799.xml?s_q=Carles%20fages%20de%20climent#.U6LD5IX1_Jk) [Consulta: 23-06-2017].

*sabater d'Ordis* (1954), la seva obra considerada més important, il·lustrada, com altres, per Salvador Dalí, de qui fou amic, i *Poema dels tres reis* (1955). Autor de la novel·la històrica *Climent* (1933), cruel biografia d'alguns dels seus avantpassats, escriví també obres teatrals, centrades en motius històrics o populars empordanesos (*El bruel*, 1928; *El jutge està malalt*, 1935; *La dama d'Aragó*, 1955). Gran part de la seva obra ha restat inèdita. Pòstumament es publicaren dos llibres de *Sonets* (1979), el recull *Somni del Cap de Creus* (2003) i el bestiar *Zoo* (2013). L'any 2002 hom publicà un volum amb una part dels seus nombrosíssims *Epigrames* a l'estil de Juvenal, sovint sagnants, i el 2015, unes *Memòries*.

### 3. CONTINGUT I ESTRUCTURA

#### Abast i contingut

El fons reuneix manuscrits i materials de treball representatius del conjunt de l'activitat literària de l'escriptor (poesia, teatre, prosa, periodisme, oratòria, crítica d'art, etc.), i inclou, també, documentació personal, correspondència, fotografies, dibuixos i retalls de premsa.

#### Sistema d'organització

1. OBRA ESCRITA.....	10
1.1 POESIA.....	10
POESIA: epigrames.....	10
POESIA: sonets.....	15
POESIA: mitjos sonets.....	16
POESIA: auques.....	22
POESIA: odes, balades, cançons i elogis.....	22
POESIA: poesia religiosa.....	24
POESIA: poesia en llengua castellana.....	25
POESIA: traduccions.....	26
POESIA: "Les Bruixes de Llers".....	27
POESIA: "Balada del Sabater d'Ordis".....	27
POESIA: "Poema dels tres reis".....	28
POESIA: "Somni de Cap de Creus".....	28

POESIA: POEMES .....	40
POESIA: ALTRES VERSOS I MATERIAL DE TREBALL .....	49
1.2 TEATRE .....	55
El Bruel .....	55
El jutge està malalt.....	55
La dama d'Aragó.....	56
1.3 PROSA.....	57
PROSA: assaig.....	57
PROSA: Discursos i conferències.....	57
PROSA: articles .....	78
PROSA: articles inèdits i materials de treball.....	81
PROSA: pròlegs.....	84
PROSA: presentacions d'artistes / crítica d'art .....	85
PROSA: memòries.....	86
PROSA: altres textos .....	90
2. DOCUMENTACIÓ PERSONAL.....	93
CORRESPONDÈNCIA.....	93
CORRESPONDÈNCIA .....	93
Correspondència general rebuda per Carles Fages de Climent. A-Z.....	93
Correspondència dirigida a altres destinataris .....	97
Targetes de visita.....	98
FOTOGRAFIES.....	99
DIBUIXOS .....	101
DOCUMENTACIÓ FAMILIAR .....	101
DOCUMENTACIÓ LABORAL .....	102
DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA I ECONÒMICA.....	103
3. CRÍTICA I RECONeixEMENTS.....	105
ARTICLES I NOTES DE PREMSA .....	105
ENTREVISTES .....	126
MATERIAL MENOR .....	127
ALTRES DOCUMENTS .....	128
4. VÀRIA.....	129
MATERIAL MENOR .....	129

RETALLS DE PREMSA .....	130
ALTRES DOCUMENTS .....	133
OCTAVI SALTOR.....	134
CAMISES I MATERIALS DE TREBALL .....	136

## 4. CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

### **Accés**

Accés a investigadors amb condicions.

### **Reproducció**

Està subjecte a les normes generals de reproducció. Cal tenir en compte les lleis de propietat intel·lectual i de protecció a la intimitat.

### **Llengua i escriptura**

Català i castellà

## 5. DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

La Biblioteca de Figueres conserva, també, cinc caixes i dues carpetes d'anelles amb documentació vària sobre Fages de Climent: material menor (homenatges), treballs acadèmics, reproduccions de fotografies, fotocòpies d'articles de i sobre Fages, etc.

### **Bibliografia: catàleg**

[Obra](#)

[Sobre Fages de Climent](#)

### **Llocs web**

[Compartim l'univers Fages de Climent](#)

[Carles Fages de Climent. Associació d'Escriptors en Llengua Catalana](#)

[Carles Fages de Climent. Institució de les Lletres Catalanes](#)



[Carles Fages de Climent. Viquipèdia](#)

[Carles Fages de Climent i de Contreras. Enciclopèdia Catalana](#)

[Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent](#)

[Cinquantenari de la mort de Carles Fages de Climent \(1902-1968\)](#)

## 6. CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

Inventari del fons realitzat pel personal de la Biblioteca Fages de Climent (2017).

# INVENTARI

## 1. OBRA ESCRITA

### 1.1 POESIA

POESIA: epigrames		
Ubicació	Títols	Descripció
<b>CAIXA 1</b>		
	Gaiter de la Muga [Índex d'epigrames]	Gaiter de la Muga. Índex escrit probablement per Montserrat Vayreda. 2 f. mida vuitè. Text manuscrit.
<b>1</b>	Epigrames	Llibreta d'espiral. 12 x 17,5 cm. Text mecanoscrit a llapis. 2 f. mida quartilla, text imprès d'ordinador encartats a la llibreta.
<b>2</b>	Epigrames	[Castellonins] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. Índex.  [Gaiter de la Muga]. Índex. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita  29 f. i retalls de mides diverses. Majoritàriament manuscrits.
<b>3</b>	Epigrames [En Guillamet: de quin Guillaume]	[En Guillamet] 1 f. Text mecanoscrit  2 f., mida vuitè amb notes manuscrites.  Camisa manuscrita
<b>4</b>	Epigrames [Vora l'esquix d'una font]	[Vora l'esquix d'una font] Camisa manuscrita 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
<b>5</b>	Epigrames "D'un Degà de poetes, consirós"	"D'un degà de poetes, consirós" Camisa manuscrita 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
<b>6</b>	Epigrames "Traduït de Catul·lus"	"Traduït de Catul·lus" Camisa manuscrita 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Imprès d'ordinador.
<b>7</b>	Epigrames "Brindis de rèquiem"	"Brindis de requiem per Caterina Albert" 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.

	per Caterina Albert”	1 f. mida quartilla. Imprès d’ordinador Entrada de cinema amb el títol
8	Epigrames “L’usurer N’Eduard Vidal”	[L’usurer N’Eduard Vidal] 1 f. de 13*16 cm, estripat. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Imprès d’ordinador.
9	Epigrames [No em paguen, llegs mendicants]	[No em paguen llegs, mendicants] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 9 de setembre de 1960. 1 f. mida quartilla. Imprès d’ordinador.
10	Epigrames “Somni musical”	“Somni musical” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.  “Somni musical” / “Epitafi” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  “Somni musical” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.
11	Epigrames “Epigrama d’any nou”	“Epigrama d’any nou” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.
12	Epigrames [Líder dels nostres pintors]	[Líder dels nostres pintors] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
13	Epigrames [Se me’n fot gaire que visqui]	[Se me’n fot gaire que visqui] / [Diu que no tinc cap pesseta] 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit a doble cara.
14	Epigrames [A Empúries, el Museu.]	[A Empúries, el Museu] / [Tots els calós d’aquesta terra] 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit a doble cara.
15	Epigrames [I brollen de baudelerianes testes]	[I brollen de baudelerianes testes] 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.
16	Epigrames Epigrames personals	[Excuseu, bons amics, la gota obscura] 1 f. 6 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  [Al veterinari Francesc Bonal, que] 1 f. 11,5 x 17 cm. Text manuscrit i mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit  G. de la M.: Epigrames personals: Sensà Camisa manuscrita [En Sensà a l’Hotel Paris] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. [Per fer reclam del cobert] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. Lleugerament estripat. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

		<p>1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  <b>[Per fer ball sense permís]</b>  1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  <b>[Acusat un fondista empordanès]</b>  1 f. 10,5 x 31 cm. Text manuscrit. Lleugerament estripat.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
17	Epigrames Epigrames financers	<p>G. de la M.: Epigrames financers  Camisa manuscrita  <b>[Tercero sale el primero]</b>  1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Consells financers</b>  Dues camises manuscrites  <b>"Rajola"</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>"Rajola"</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>"Rajola"</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>[Millor que el propietari]</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>[Et colgaran com un nyerro]</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>[Se'n riuran nebots carnals]</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>[Si del causídic reps carta]</b>  1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
18	Epigrames Epigrames de clergues amics	<p><b>"En llaor del novíssim Prelat Domèstic"</b>  1 f. Text manuscrit.  2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit</p>
19	Epigrames De Curials	<p>Camisa manuscrita  <b>"Fajol"</b>  1 f. 11 x 16,5 cm. Manuscrit i mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>

		<p>[Nota: Es replica a aquest epigrama del Sr. Jou a un cavall convalescent]. 1 f. de 8 x 12,5 cm. Text manuscrit i mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[D'ençà que Zeus pare, el grec] 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[En Pep Vallés és mesell?] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[Ja sabem la nova fe] 1 targeta del restaurant l'Abrigall. Text manuscrit al revers. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit correcció manuscrita. 22 de novembre de 1966. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit correcció manuscrita. 22 de novembre de 1966.</p>
20	Epigrames Epigrames de bandits	<p>Camisa manuscrita [Si la filla cau en basca] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
21	Epigrames Epigrames comercials	<p>Camisa manuscrita [Comercial – personal] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
22	Epigrames Novíssims consells d'amor	<p>[No et faci por la vellesa] Camisa manuscrita 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[Una poma per la sed] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
23	Epigrames Epigrames atòmics	<p>Camisa manuscrita [I amb tot això de Pani,] 1 f. 10,5 x 16 cm. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[I amb això dels megatons] 1 f. de 10,5 x 14 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[I amb l'àtom i la molècula] 1 f. 11 x 16 cm. Text mecanoscrit.</p>

		1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
24	Epigrames Epigrames metafísics	[Epigrama metafísic] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  [Epigrama metafísic] Camisa manuscrita "Epigrama metafísic" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.
25	Epigrames Epigrames d'artistes	[El tintoreto] 1 f. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  [Na Montserrat: aquesta foto] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
26	Epigrames Epigrames polítics	Camisa manuscrita [Quan arriben els reis mags] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  [Ens hem polit el sereno] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text imprès a ordinador.  [A la nostra casa gran] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text imprès a ordinador.  [Ja hi ha dos Casadevall] 1 f. 11 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text imprès a ordinador.
27	Epigrames Epigrames d'altri	[En Vicenç Solé (?)]. Atribuït a Francesc Pujols. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.
28	Epigrames	[Poc a poc t'he anat guanyant] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
29	Epigrames	[En [...] té per padrins] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. I un sobre amb el títol de Auques Curials.
30	Epigrames	[Epigrames] 1 f. Text manuscrit.
31	Epigrames Epigrames literaris	[Madrigals] Dues camises manuscrites. - Entrada a la Sala Juncaria (1967) amb títol. - [El rosari és una nòria] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.

		- "Madrigal del bes a l'ull" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.
32	Núm. 130	"A una verge que ve de combregar" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida vuitè. Text manuscrit.
33	Núm. 142	"A la muntanya de Montserrat" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida vuitè. Text manuscrit.
34	Núm. 162	"La dona fidelíssima" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. de de 9 x 16 cm. Text manuscrit.
35		[2es. Edicions] "Epigrama de la rosa i l'infant" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
36	Epigrames	Índexs i camises buides (7)

## POESIA: sonets

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 2</b>		
1	Sonets Arxiu Montserrat V.	[Sonets : Montserrat : un de cada] Camisa manuscrita  "Sonet d'any nou" 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.  "Discòbol" 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.  "Enyors i recances" 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.  "Retorn" 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.  "Sonets" 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.  "Els presents" <sup>2</sup> 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.
2	Núm. 21	"Codicil" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
3	Núm. 35	"Els balladors proferts braços en creu"

<sup>2</sup> FAGES DE CLIMENT, CARLES. *Sonets : primer i segon llibre*. "Epifania". Olot : Aubert Impressor, 1979. Pàgina 53

	Núm. 113	1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.
4	Núm. 87	“Sonet a l'amiga de l'amiga” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. Conté també “Vers de ventall”.
5	Núm. 88	“Sonet bicorde” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites.
6		“Edils, planteu Figueres” 1 f. 21,5 x 16 cm. Imprès amb dibuix a llapis al revers.
7	Núm. 114	“Pou artesià” Camisa manuscrita amb sonet manuscrit. 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
8	Núm. 115	“Codicil I” Camisa manuscrita amb sonet manuscrit. 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
9	Núm. 116	“Encanteri” Camisa manuscrita 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Any manuscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
10	Núm. 132	“L'amada, aquest matí qui fos albirador” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.

## POESIA: mitjos sonets

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 2</b>		
1	Núm. 1	“A la que no va abellir-se” 1 f. Imprès ordinador. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 2 Camises manuscrites
2	Núm. 3	“A una hetaira quasi adolescent” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.



		1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
<b>3</b>	Núm. 7	“Ara la mar és ondulada” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb títol manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit.
<b>4</b>	Núm. 22	“Confessió venial” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit
<b>5</b>	Núm. 31	“A una dama fidelíssima” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit.
<b>6</b>	Núm. 33	“De confirmació” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Impres.
<b>7</b>	Núm. 36	“Dels versos indivisos” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit.
<b>8</b>	Núm. 38	“Dóna't, llibre devot” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit
<b>9</b>	Núm. 40	“El foll enamorat i l'escultor” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit i notes manuscrites.
<b>10</b>	Núm. 41	“El poeta i la dama eclèctica” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit i notes manuscrites.
<b>11</b>	Núm. 46	“Endreça (Ofrena d'un llibre de sonets)” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1938. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
<b>12</b>	Núm. 47	“Epigrama de les tres donzelles” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit i notes manuscrites.
<b>13</b>	Núm. 52	“Florista de la Rambla” 1 f. Impres d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

		1 targeta. Text mecanoscrit.
14	Núm. 55	“Invocació” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. (1938) 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
15	Núm. 60	“L'estel en la llacuna” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
16	Núm. 61	[L'igni mirall torno a les tretze llars] 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
17	Núm. 63	“Mig sonet del mig sonet” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit i notes manuscrites.
18	Núm. 64	“Mig sonet del retorn” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit i títol manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text manuscrit.
19	Núm. 65	“Mitja virtut” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit.
20	Núm. 66	“Molí de vent” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit.
21	Núm. 73	“Ocellets de paper” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta. Text mecanoscrit.
22	Núm. 78	“Or i nacre” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit i títol manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. Nota manuscrita: “Musicat per M <sup>a</sup> Rosa Gratacós” 1 targeta. Text mecanoscrit.
23	Núm. 86	“Sol i lluna” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. Nota manuscrita: “Publicat festa poesia” 1 targeta. Text mecanoscrit i notes manuscrites.
24	Núm. 89	“Sonet inacabat” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
25	Núm. 95	“Versos, besos” 1 f. Imprès d'ordinador.

		1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
26	Núm. 50	<p>“Estalagmita”</p> <p>1 f. Imprès d'ordinador.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 cartolina mida vuitè. Text mecanoscrit amb múltiples correccions manuscrites.  1 cartolina mida vuitè. Text mecanoscrit.  Camises manuscrites</p>
27	Núm. 59	<p>“L'abella brunz...”</p> <p>1 f. Imprès d'ordinador.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
28	Núm. 91	<p>“Vayreda”</p> <p>1 f. Imprès d'ordinador.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 targeta. Text mecanoscrit i notes manuscrites.</p>
29	Núm. 45	<p>“Els jocs i les càrites”</p> <p>1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit  Camisa manuscrita</p>
30	Núm. 51	<p>“Ets tan formosa...”</p> <p>1 f. Imprès d'ordinador.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit i títol manuscrit. Mal estat de conservació.  1 nota, mida vuitè. Text mecanoscrit i notes manuscrites.  1 nota (Dafne) de 14 x 16 cm. Text mecanoscrit i manuscrit.  Camisa manuscrita</p>
31	Núm. 67	<p>“Musa, musae...”</p> <p>1 f. Imprès d'ordinador.  1 f. Imprès d'ordinador.  1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb notes manuscrites  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 targeta. Text mecanoscrit.</p>
32	Núm. 166	<p>“Els mesos”</p> <p>Camisa manuscrita  5 f. Imprès d'ordinador.  9 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[Flor natural: Figueres: Mitjos sonets de l'amor que passa].  Camisa buida</p>
33	½ sonets a M. C	<p>[L'abella brunz, daurada com la mel]  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“Versos, besos”  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[Ets tan formosa que no vols ni et plau]  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“Sonet inacabat”  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 14 d'agost de 1938.</p>

34	Mitjos sonets dels mesos i l'infant Autògrafs i [borradors]	<p>Camisa manuscrita</p> <p>“Març” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina mida quartilla. Text mecanoscrit i manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“Abril” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“Maig” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit.</p> <p>“Juny” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“Juliol” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit.</p> <p>“Agost” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit.</p> <p>“Novíssim mig sonet d'agost” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit.</p> <p>“Setembre” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>“Nadal. A la naixença de Marc-Enric” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 cartolina. Text mecanoscrit.</p> <p>[1/2 Sonets M] Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Gener” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</li> <li>- “Febrer” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</li> <li>- “Març” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</li> </ul>
----	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Abril"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Maig"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Juny"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Juliol"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Agost"</li> </ul> <p>2 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Setembre"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Octubre"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Novembre"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Desembre" / "Mig sonet a la naixença de Marc Enric"</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p>
<b>35</b>	½ Sonets L	<p>"Faula"</p> <p>Targeta mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Camises manuscrites.</p>
<b>36</b>	½ Sonets N	<p>"Mig sonet del brot de tamaríu"</p> <p>1 f. mida vuitè. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p>
<b>37</b>	½ Sonets O	<p>"D'Eucaristia"</p> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit. Camises manuscrites.</p>
<b>38</b>	½ Sonets S	<p>"A morte súbita" / "A una verge"</p> <p>1 f. mida vuitè. Text manuscrit. / 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita.</p> <p>"D'eucaristia"</p> <p>1 f. mida vuitè amb una targeta impresa enganxada. Camisa manuscrita.</p> <p>"De confirmació"</p> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita.</p>
<b>39</b>	½ Sonets A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, LL, P, Q, R, T, V	[camises buides]

**POESIA: auques**

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 3</b>		
1	Auca Roca Núm. 8	“Auca Roca” 3 f., numerats. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. En mal estat de conservació. 1 f. 36 x 16 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita
2	Auca de mi mateix	[Sonets: Auca de mi mateix] “Auca de mi mateix” 1 f. Text manuscrit. 2 camises manuscrites
3	Auca de la Costa Brava	“Auca de la Costa Brava” 3 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. Retall. No consta any ni publicació Camisa manuscrita
4	Auca del Sabater d'Ordis	“Auca del Sabater d'Ordis” 3 f. de 32 x 44 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita

**POESIA: odes, balades, cançons i elogis**

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 3</b>		
1	Cançó de l'últim bes Núm. 13	“Cançó de l'últim bes” 2 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 2 f., numerats. Text imprès d'ordinador. Camisa manuscrita
2	Cançó del temps propici Núm. 14	“Cançó del temps propici” 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 13 d'abril de 1968. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. 13 d'abril de 1968.
3	Cançó d'enyorança Núm. 15	“Cançó d'enyorança” 1 f. Text manuscrit. 1 f., mida quartilla. Fotocòpia de text mecanoscrit.
4	Cançó del bes en l'aire Núm. 127	“Cançó del bes en l'aire” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit
5	Renadiua de la mar Núm. 85	[Renadiua de la mar] 1 f. Text manuscrit. 1 f. Fotocòpia text imprès d'ordinador
6	Elogi de la mimosa Núm. 43	“Elogi de la mimosa” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 3 f. Text mecanoscrit amb nombroses notes manuscrites. 2 f. Text mecanoscrit amb nombroses notes manuscrites. 1 f i 1 f mida quartilla (estripat). Text mecanoscrit amb nombroses notes manuscrites. Mal estat de conservació.

		Camises manuscrites
7	Elogi del blat de moro Núm. 44	“Elogi del blat de moro” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
8	Oda a la venedora de miralls Núm. 76	“Oda a la venedora de miralls” 14 f., numerats. Text mecanoscrit. Retallats pel lateral esquerre. 8 f., numerats (pàgines de la 6 a la 13). Text mecanoscrit. 6 f., numerats. Imprès d'ordinador. 10 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Camises manuscrites (5)
9	Oda a la núvia eterna Núm. 74	“Oda a la núvia eterna” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 3 f., numerats. Text manuscrit. Més una fotocòpia. Camises manuscrites (2)
10	Oda a la posteritat Núm. 83	“Oda a la posteritat” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. 1 f. de 15 x 18 cm. Text manuscrit. En mal estat de conservació. 1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit. 1 f. Text manuscrit. Camises manuscrites
11	Oda petita a la tramuntaneta Núm. 75	“Oda petita a la tramuntaneta” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 5 f., mida quartilla, numerats. Text manuscrit. Camises manuscrites (3)
12	Odes [camises buides]	[Odes i elegies] [Oda a la [...]] (Tamariu i Roses) Camisa buida [Oda a Palol (Tamariu i Roses)] Camisa buida [Odes i odetes] Camisa buida [Odes] Camisa buida
13	Cançó d'estudiant Núm. 128	“Cançó d'estudiant” 1 f. Text manuscrit.  [2es. edicions: “El jutge està malalt” <sup>3</sup> ] Camisa manuscrita “Cançó d'estudiant” 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
14	Cançó de cementiri Núm. 10	“Cançó de cementiri” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 3 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita.  Camisa manuscrita i índexs.
15	Cançó de guitarra	“Cançó de guitarra”

<sup>3</sup> El títol de la camisa no correspon amb el seu contingut.

	Núm. 12	1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita  [L. Poesia inèdita: Albada: Jocs Perpinyà, 66] Camisa manuscrita
16	Crinera de plata Núm. 23	"Crinera de plata (Albades)" 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 5 f., mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. "Cançó de guitarra".
17	Cant de senectut Núm. 126	"Cant de senectut" 5 f. Imprès d'ordinador. 14 f., mida vuitè, format llibret. Text manuscrit. Camisa manuscrita  [sobre] "Cant de senectut". 1960 Camisa, mida vuitè amb notes manuscrites. 15 f., mida vuitè, en format llibreta. Text manuscrit. 1 f., mida vuitè. Text manuscrit. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. 2 f. de 8 x 10,5 cm. Text manuscrit. 1 f. de 22 x 8 cm. Text manuscrit.
18	Cançó del bes en l'aire Núm. 127	"Cançó del bes en l'aire" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit

### POESIA: poesia religiosa

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 3</b>		
1		[Carles Fages de Climent i els seus us desitgen un bon any nou] 1 felicitació Camisa manuscrita
2		[D'extremunció] 2 f. mida vuitè, paper quadriculat. Text manuscrit. Camises manuscrites (3)
3		"Invocació tutelar" Camisa manuscrita 1 f. de 15 x 20'5, paper quadriculat. Text manuscrit. 1 f. de 24 x 16,5, paper de "Notaría de Don Ricardo Climent i Niubó". Text mecanoscrit.  "Invocació tutelar" 1 f. de 15 x 20'5, paper quadriculat. Text manuscrit. 1 f. de 24 x 16,5, paper de "Notaría de Don Ricardo Climent i Niubó". Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.



4	Núm. 53	<p>“Goigs a la mare de Déu del Camp” 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. En mal estat de conservació. Lletra: Carles Fages de Climent Música: Josep Blanc Reinal Camisa manuscrita</p>
5		<p>“Per a la primera comunió de Maria Rosa Roig Francitorra”. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Barcelona, 11 d'abril de 1942. 1 targeta, mida vuitè. Text mecanoscrit. Barcelona, 11 d'abril de 1942.</p>

### POESIA: poesia en llengua castellana

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 3</b>		
1		<p>“Las cigarras de la Gavarras” 1 f. de 12'5 x 16 cm., quadriculat. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p>
2		<p>[Nos erguiremos sobre aquella roca] 1 f. de 21'5 x 13'5 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p>
3		<p>“El beso amargo” 2 f. de 21 x 14 cm. Text manuscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita</p>
4		<p>[Que haces solo mi viejo, loco ilustre entre cuerdos?] 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p>
5		<p>[Poesia: versos castellans] Camisa manuscrita</p> <p>“Cuartos de luna” 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Me encanta ser poeta, no prosista] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[Me place ser poeta, no prosista] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[Tu que del mundo eres...] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[...] 3 f. numerats, paper de “Libreria Costa Brava” amb anotacions manuscrites. Reves amb textos manuscrits tatxats.</p>

6		[Yo soy el selenita que en verso estrofolario] Camisa manuscrita 3 f. de mides diferents. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 2 f. de mides diferents. Text mecanoscrit.
7		[Avants projectes d'autotraduccions] Camisa manuscrita [Lejos de ti en la vereda] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
8		[Creo en Dios y estoy borracho] Camisa manuscrita 1 f. Text manuscrit.
9		[En la Boda de Concha Vereterra y Ramon de Fontcuberta de su primo Carlos F. de C.] Camisa manuscrita  [Epitalami] / "Ofrenda" 1 f. Text manuscrit que actua de camisa.  Carles Fages de Climent. Carta a Concha Vereterra. Castelló d'Empúries, 15 d'octubre de 1956. 1 f. Text manuscrit.  "Brindis" 1 f. Text manuscrit.

### POESIA: traduccions

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 3</b>		
1	Poesia estrangera	Sobre amb el títol "Autor / Traduccions al Castellà / Versos francesos"  A l'interior 2 f. mida un vuitè amb text manuscrit.  [Puente de siete arcos desiguales...] 1 f. mida quartilla retallat. Text mecanoscrit.  [Secreto amor, callades companyies...] 1 cartolina de 8 x 16 cm. amb 1 f. enganxat. Text mecanoscrit.  "Je te salue au langue des vaincus!" 1 cartolina de 10*15 cm. Text mecanoscrit "Le mal de tête". Barcelona, 27 d'agost de 1935. [Julien Becane]

		1 f. mida quartilla. Text manuscrit. "Sonet subjectif" 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.
2	Ronsard Traducció [comprovar]	"Ronsard" 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita

### POESIA: "Les Bruixes de Llers"

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 4</b>		
1		[F de C: Les Bruixes de Llers: 2ª Edició: Sonet liminar o encanteri] Camisa manuscrita  "Les bruixes de Llers. Balada de les cosines germanes" Camisa manuscrita  [2ª edició. B de LL] [Vila de Lladó, la senyorial] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.  [Bruixes. Inèdit. Balada de les cosines germanes] "Balada de les cosines germanes" 3 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 2 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita  [Este es el instante, cuando la coma está en sazón] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. de 32 x 43 cm. Text manuscrit.

### POESIA: "Balada del Sabater d'Ordis"

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 4</b>		
1	Balada del Sabater	Camisa manuscrita

	<p>d'Ordis Exemplar per preparar una segona edició Núm. 131</p>	<p>1 f., mida quartilla, paper de "Libreria Costa Brava", notes manuscrites.</p> <p>32 f. solts, numerats (fins el 33, però falta el 7 o el 8). Edició amb múltiples correccions manuscrites. Mal estat de conservació.</p> <p><i>Balada del sabater d'Ordis</i> (segona edició) / C. Fages de Climent ; pròleg d'Eugeni d'Ors ; dibuix i epíleg de Salvador Dalí. Barcelona : Pèrgamo, 1954.</p> <p>[Exemplar per a preparar una segona edició] 1 exemplar amb múltiples anotacions manuscrites i afegitons. Falta el pròleg. Mal estat de conservació. 1 exemplar amb només la portada i les últimes pàgines. Mal estat de conservació.</p>
--	---	---

### POESIA: "Poema dels tres reis"

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 4</b>		
1	<p>Poema dels Tres Reis Segons edicions Núm. 125</p>	<p><i>Poema dels tres reis</i> / Carles Fages de Climent; pròleg d'Octavi Saltor ; il·lustracions de J. Commeleran. Barcelona: Pèrgamo, 1951. 1 exemplar. Mal estat de conservació.</p> <p>1 sobre amb diverses anotacions manuscrites.</p> <p>Camisa manuscrita</p>
2	"Les Joguines"	<p>[Epigrames literaris impresos] "Les joguines" 8 f. de 19 x 13,5, numerats del 63 al 76. Imprès.</p>
3		<p>[El llibre "Poema dels tres reis" de C. Fages de Climent, ha estat imprès a Barcelona i en els obradors de gràfiques comtal. 1950] Pàgina impresa</p>

### POESIA: "Somni de Cap de Creus"

Ordenació seguint "Somni de Cap de Creus" / Carles Fages de Climent; edició de Jordi Pla. (Barcelona: Quaderns Crema, 2003).

Ubicació	Títols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 5</b>		
<b>1</b>	Núm. 112 Dedicatòria	“Dedicatòria” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>2</b>	Núm. 72 Pròleg Notes per al prologuista	“Notes per al prologuista” 2 f. numerats. Imprès d’ordinador. 2 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació. 2 Camises manuscrites
<b>3</b>	Cant o Somni Obertura	Somni de Cap de Creus: obertura 10 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  Somni de Cap de Creus: obertura 4 còpies amb notes manuscrites de la publicació del text a la Revista Canigó <sup>4</sup>  Camises manuscrites
<b>4</b>	Cant I El Somni	Somni de Cap de Creus: Cant I: El Somni 9 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  Somni de Cap de Creus: El Somni 3 còpies amb notes manuscrites de la publicació del text a la Revista Canigó <sup>5</sup>  Camisa manuscrita  Cant I: El Somni 34 x 23 cm. Text imprès i una làmina.
<b>5</b>	Cant II La ciutat de Pyrene	La Ciutat de Pyrene: Cant 12 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa amb títol manuscrit.  Somni de Cap de Creus: la ciutat de Pyrene 2 còpies amb notes manuscrites de la publicació del text a la Revista Canigó <sup>6</sup> .  Camisa manuscrita  Cant II: La ciutat de Pyrene 34 x 23 cm. Text imprès i una làmina.
<b>6</b>	Cant III Afrodita	Afrodita 16 f. (errada en la numeració), mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa amb títol manuscrit.  Somni de Cap de Creus: Afrodita 1 còpia amb notes manuscrites de la publicació del text a la Revista Canigó <sup>7</sup>

<sup>4</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó: revista literaria-cultural deportiva. 1/1/1958. Pàgina 13.

<sup>5</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó: revista literaria-cultural deportiva. 1/2/1958. Pàgina 15.

<sup>6</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó: revista literaria-cultural deportiva. 1/3/1958. Pàgina 13.

		<p>Camisa manuscrita</p> <p><b>Cant III: Afrodita</b> 34 x 23 cm. Text imprès.</p>
7	<b>Cant IV</b> <b>Els atributs d'Afrodita</b>	<p><b>Els atributs d'Afrodita</b> 13 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb notes manuscrites a llapis. Dues camises amb títol manuscrit.</p> <p><b>La lluna</b> 6 f. de mides diferents amb texts manuscrits i mecanoscrits</p> <p><b>L'escuma</b> 1 f. mida vuitè, manuscrit</p> <p><b>La truja</b> 2 f. de mides diferents amb texts manuscrits i mecanoscrits</p> <p><b>El moixó</b> 1 f. mida vuitè, manuscrit</p> <p><b>L'abella</b> 2 f. mida 8*10,5 cm., manuscrits</p> <p><b>El colom / el tudó</b> 2 f. de mides diferents, manuscrits</p> <p><b>El dofi</b> 1 f. mida 7,5*10,5 cm., manuscrit</p> <p><b>El Xiprer</b> 2 f. de mides diferents, manuscrits</p> <p><b>[La dança]</b> 1 f. mida vuitè, manuscrit</p> <p><b>La rosa<sup>8</sup></b> 3 f. de mides diferents, manuscrits i mecanoscrits</p> <p><b>El tritó</b> 2 f. de mides diferents, manuscrits i mecanoscrits</p> <p><b>La Murtra</b> 1 f. mida vuitè, mecanoscrit amb notes manuscrites</p> <p><b>La Bacant</b> 1 f. mida vuitè, manuscrit</p>

<sup>7</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó: revista lleraria-cultural deportiva. 1/4/1958. Pàgina 13.

<sup>8</sup> "La rosa", "El tritó", "La Murtra", "La Bacant" i "El pregadéu de rostoll" tot i trobar-se a la mateixa carpeta no formen part de la versió mecanoscrita de "Els atributs d'Afrodita".

		<p>El pregadéu de rostoll 1 f. de 8*10,5 cm. manuscrit.</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Els atributs d'Afrodita (camisa blanca mida quartilla):</p> <p>“Els jocs i les Càrites” 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“El Tritó” 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“La tortuga” 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“Els jocs i les Càrites” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“El tritó” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“La tortuga” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“El dofi” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“La lluna” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“La truja” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“L'Abella” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>“Els xiprers” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p>
8	Cant V Diàleg d'Afrodita, Pan i les Hores	<p>Diàleg d'Afrodita, Pan i les Hores 14 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>Camisa manuscrita</p>
9	Cant VI Parla Passifae.	<p>Parla Passifae. Interrupció de Pan 12 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>Camisa manuscrita</p>

	Interrupció de Pan	
10	Cant VII Diàleg de les Hores	<p>Les hores 15 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa amb títol manuscrit.</p> <p>Atributs Camisa mida vuitè amb 9 f. mida vuitè manuscrits i 1 retall amb petita anotació manuscrita</p> <p>Les hores. Al·legoria Camisa mida vuitè i a dins una altra camisa amb el títol de “Els atributs d’Afrodita” i 10 f. mida vuitè manuscrits</p> <p>Camisa manuscrita</p>
11	Núm. 118 Cant VIII Les Gràcies	<p>Les gràcies 11 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
12	Cant IX Roca Sirena	<p>Roca Sirena 8 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita.</p> <p>Roca Sirena (definitiu) 12 f. (11 i portada) mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 3 f. de mides diferents. Text mecanoscrit. (fragments) Camisa manuscrita</p>
13	Cant X La Cobla de Tretzevents	<p>La cobla de Tretzevents 8 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
14	Cant XI Orfeu	<p>“Orfeu” 22 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>[Passat en net a màquina revisat i corregit] “Orfeu” 20 f. Text mecanoscrit amb múltiples correccions, anotacions i afegitons manuscrits. Mal estat de conservació.</p> <p>Camisa manuscrita</p>
15	Cant XII Els núvols	<p>“Els núvols” 7 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita. Camises manuscrites (2)</p>
16	Cant XIII La masia i el temple	<p>“La masia i el temple” 12 f. (11 f. i portada) mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
17	Cant XIV Les llàgrimes de Calipso	<p>“Les llàgrimes de Calipso” 12 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 1 f. Text mecanoscrit i manuscrit. Camisa manuscrita</p> <p>[camisa buida amb anotació manuscrita a l’interior]</p>
18	Núm. 117 Cant XV	<p>“El càstig de les Mineides” 9 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>



	El càstig de les Mineides	Camisa manuscrita 1 pàgina de premsa impresa. Edició a publicació desconeguda. Notes manuscrites.
19	Núm. 82 Cant XVI Poliàmetres a una verge emporitana	“Poliàmetres a la verge emporitana. Cant XVI” 2 f., numerats. Imprès d’ordinador.  “Himne a una verge emporitana” 1 f. de 32 x 44 cm. Text manuscrit. 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita  “Poliàmetres a la verge emporitana” 3 f. Text manuscrit.  “Himne a la verge emporitana” 1 f. Text manuscrit.  [Projectes d’epigrames i poemes] Camisa manuscrita 1 f. de 12’5 x 16 cm. Anotacions a llapis. 2 f., mida vuitè, quadriculat. Text manuscrit. [Epigrames possibles] - [Miniteatre] 3 f., mida vuitè, quadriculat. Text manuscrit. 1 f. de 12 x 17 cm, quadriculat. Text manuscrit.
20	Cant XVII Diàleg entre el màrtir Sant Sebastià i el Déu Pan	Diàleg entre el màrtir Sant Sebastià i el Déu Pan 11 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita
21	Cant XVIII El missatge. Diàleg entre l’àngel Sant Gabriel i el Déu Mercuri	“El missatge: diàleg entre l’àngel Sant Gabriel i el Déu Mercuri” 10 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camises manuscrites (2)
<b>CAIXA 6</b>		
22	Cant XIX Jocs Florals de Cala Tamariua. Convocatòria	“Convocatòria” 4 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita
23	Cant XX Discurs del mantenidor	“Discurs del mantenedor” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
24	Cant XXII Veredict / Palmarés	“Palmarés” 2 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita. 2 camises manuscrites
25	Cant XXIII	“Cant XIV: Sonet magne a la naixença d’Afrodita”

	Sonet magne a la naixença d'Afrodita	34 x 23 cm. Text imprès (sense làmina)
26	Cant XXIV Englantina. La ironia de la història Núm. 136 Núm. 77	<p>"L'ironia de la història" (Núm. 136) 3 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 2 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. Continua a la camisa. Camisa manuscrita</p> <p>[Poemes: preparació de Jocs Florals: Oda nova a la pàtria (englantina)] (Núm. 77) Camisa manuscrita "Englantina, la ironia de la història" 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 3 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit amb correccions manuscrites.</p>
27	Cant XXV Invenció de la sardana Núm. 119	<p>"Invenció de la sardana" Camisa manuscrita 1 dibuix / esbós 12,5 x 11, 5 cm. 3 làmines impreses Les dues primeres iguals, i la tercera diferent. "La trilogia [boticheliana]". 1 f. Text manuscrit.</p> <p>"Cant II: invenció de la sardana" 34 x 23 cm. Text imprès i un retall de làmina enganxat.</p> <p>"Invenció de la sardana" 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Núm. 119 Camisa manuscrita</p> <p>"Invenció de la sardana". Canigó, març 1957<sup>9</sup>. 1 retall</p>
28	Cant XXVI El llamp de Zeus	<p>"El llamp de Zeus" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. de 8 x 14,5 cm. Text manuscrit. Estripat per la part inferior. Dues camises</p>
29	Núm. 121 Cant XXVIII Himne dels contrabandistes	<p>"Himne de contrabandistes" 3 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita 3 f. Text mecanoscrit amb títol ("Cançó del contrabandista") i notes manuscrites. Camisa manuscrita 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p>

<sup>9</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, març 1957.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084028&page=17&search=invenci%C3%B3%20sardana%20Fages&lang=ca&view=hemeroteca>  
[Figueres](#)

30	Núm. 122 Cant XXIX	<p>“Cançó de grumet” 6 f., de 27 x 18 cm. Text mecanoscrit amb títol i notes manuscrites. Primer foli estripat per la part inferior dreta. Camisa manuscrita 1 f. de 5,5 x 16 cm. Text manuscrit. 1 f., mida quartilla retallat. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Edició amb títol manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 7 f., mida quartilla. Text mecanoscrit</p> <p>[Somni: Les Cançons: I: Cançó de vailet mariner] Camisa buida</p> <p>Camisa manuscrita</p>
31	Núm. 123 Cant XXX Cançó de coraller	<p>“Cançó de coraller” 8 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
32	Cant XXXI Novíssim diàleg de la sirena i el pastor	<p>Novíssim diàleg de la Sirena i el Pastor (1<sup>a</sup>) 9 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit amb nota manuscrita a la portada.</p> <p>Novíssim diàleg de la Sirena i el Pastor (2<sup>a</sup>) 9 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>Novíssim diàleg de la Sirena i el Pastor 9 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>Novíssim diàleg de la Sirena i el Pastor 9 f., mida quartilla, mecanoscrits, numerats Nota manuscrita: “32 (L’últim cant del somni corregit per en Carles)</p> <p>Camisa manuscrita</p>
33	Cant XXXII El banc de “si no fos” Núm. 170	<p>Cant XXXII. El banc de si no fos” 3 f. Impres d’ordinador.</p> <p>[Nº 170. Corregida. El banc de “Si no fos”. Premi extraordinari Jocs Florals de Barcelona, celebrats a Tolosa en 192?] Camisa manuscrita 4 f. Fotocòpia del text mecanoscrit amb notes manuscrites. 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites i camisa manuscrita.</p> <p>“El banc de si no fos” 6 f. Text mecanoscrit amb nombroses correccions manuscrites. Camisa manuscrita</p> <p>“Somni de Cap de Creus. Banc de si no fos”. 2 f. (títol + 1 f.). Text mecanoscrit amb signatura manuscrita.</p>
34	Cant XXXIII Roses	<p>[Material de treball ??] 4 f. de mides diferents. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Mal estat de conservació.</p>

		<p>Somni: Roses: A Jaume Vives [He cantat la gràcia de les teves gràcies...] Camisa manuscrita 2 f. Text mecanoscrit.</p> <p>1 vers + 1a correcció: Roses [La gràcia de les teves gràcies...] 2 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. "Roses" 2 f. Text mecanoscrit.</p> <p>3r. Vers [...] "Bé he cantat la gràcia de les teves gràcies..." 1 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Mal estat de conservació.</p> <p>Somni: Part III: Roses: Publicats: "Tamarius i Roses" [Transcrit per la seva mare] "Roses" 5 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. [4 Camises buides]</p>
35	<p>Cant XXXIV Goigs en llaor de la gloriosa testa de Sant Pere, venerada a l'imperial cenobi de Roda / La testa de Sant Pere</p>	<p>Goigs en llaor de la gloriosa testa de Sant Pere venerada a l'imperial cenobi de Roda 5 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Dues camises i una portada manuscrita.</p> <p>La testa de Sant Pere 6 f., mida quartilla, manuscrits, numerats. Afegit a la pàgina 2.</p>
36	<p>Cant XXXV El camí de Sant Jaume</p>	<p>El camí de Sant Jaume 11 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
37	<p>Cant XXXVI Estances a Santa Elena</p>	<p>Estances a Santa Elena 10 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa amb títol manuscrit.</p>
38	<p>Cant XXXVII Diàleg de Fra Jeroni Climent, cellerer, després abat de Sant Pere de Roda, amb en Joan de Serrallonga, lladre de pas</p>	<p>Diàleg de Fra Geroni Climent, cereller, després abat de Sant Pere de Roda, amb en Joan de Serrallonga, lladre de pas. 20 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
39	<p>XXXVIII La missa de Carlemany</p>	<p>La Missa de Carlemany 10 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>

40	Oració al Crist de la Tramuntana	<p>[Obsequi a Montserrat Vayreda: Edicions de El Crist de la Tramuntana].          Camisa manuscrita          Fotografia i oració          Retall          “Pro Homenatge a Fages de Climent” Febrer 1959.          1 targeta          [Braços en creu damunt la pia fusta,]          1 f. mida vuitè. Text imprès          “Oració final al Crist de la Tramuntana”          1 f. de 25'4 x 19'5. Text imprès.</p> <p>“Oració final al Crist de la Tramontana (sic)”          34 x 23 cm. Text imprès.</p>
41	Invocació al Paraclet	<p>Invocació al Paraclet          18 f. (més portada), mida quartilla, numerat. Text mecanoscrit.          Dues còpies.          Camisa manuscrita</p>
42	Altres materials	<p>“L’Olivera”          34 x 23 cm. Text imprès i una làmina.</p> <p>Làmina solta enganxada en un full</p> <p>[Somni: II Part] Núms. 108, 109, 110 i 111</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Ambre”              1 f. Imprès d’ordinador.              1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</li> <li>“La coma”              1 f. Text mecanoscrit.</li> <li>- “La tamariua”              1 f. Imprès d’ordinador.              1 f, mida quartilla. Text mecanoscrit.</li> <li>- “Olivera”              1 f. Imprès d’ordinador.              1 f. Text mecanoscrit.</li> <li>- Tes còpies, mida quartilla de cada un dels poemes. Text mecanoscrit.</li> </ul> <p>[Somni: Cançons de Taverna]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Cants de taverna” (versió curta)              4 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.              9 f., de diferents mides. Text manuscrit.</li> <li>- “Cançons de taverna”              4 f., numerats. Imprès d’ordinador.              25 f., de diferents mides. Text manuscrit.</li> </ul> <p>[Fragments despariats: Res: [...]Dispersos]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Somni: Himne IV: Roca Sirena              [Amb les sis lletres del teu burg]              2. f. Text mecanoscrit.</li> <li>- Somni: Cant I: “El somni”              [Les nou germanes en l’atzur]              1 f. Text mecanoscrit.</li> <li>- Sonet magne              [T’abriguem laves d’un volcà?]              1 f. Text mecanoscrit.</li> </ul>

		<p>- Somni ?</p> <p>20 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <p>21 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <p>23 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <p>- [Materials de treball ?]</p> <p>16 f. de mides diferents. Text mecanoscrit i manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p><b>Somni</b></p> <p>- Fragment despariat "Sonet magne al bateig d'Afrodita" 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Tatxat.</p> <p>- Somni: Estripar [camisa buida]</p> <p>- Val: Somni Llibreta d'espiral. Mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p><b>[Despariat: Somni: "Cants que havien d'anar al "Somni de Cap de Creus" i que Carles, eliminà definitivament"]</b></p> <p>- Reconquesta (a Somni): Premi Marià (Palau de la Música) "La reconquesta". 1 f. Text mecanoscrit.</p> <p>- Somni de Cap de Creus: "Cançó del mal pescador" "Balda del mal pescador" 5 f. Text mecanoscrit. "El mal pescador" 6 f. de mides diferents. Text mecanoscrit amb títol i anotacions manuscrites i text manuscrit.</p> <p>- Somni: Les cançons: Cançó d'Estudiant [Si a l'escartell duc en cometa] 1 f. Text mecanoscrit. Retall de 10 x 21 cm. Text manuscrit en mal estat de conservació. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>- Somni: Les cançons "Cançó de la terra plana" Camisa buida</p> <p>- Poemes: El Boig del Pireu [camisa buida] "Disputació del cep i l'olivera" 9 f. (8 f. i portada amb dibuix a llapis). Text mecanoscrit. Retallat pel lateral esquerra.</p> <p>- Cotejar [Com una acrópolis] 7 f. de diferents mides. Text mecanoscrit amb correccions i anotacions manuscrites. Mal estat de conservació. "Balada del boig del Pireu" [camisa amb anotacions manuscrites] 6 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Mal estat de conservació.</p>
--	--	--

		Somni: impresos "Cants de taverna". Ampurdan, octubre de 1960 <sup>10</sup> . Retall
43	Camises buides	[Roca Sirena] Camisa buida  [Olga: Somni de Cap de Creus: Estances a Santa Elena: III Part] Camisa buida  [Cant d'Orfeu] Camisa buida  [Els sonets] "Sonet Magne" [Camisa buida] "Sonet: La Tamariua" [Camisa buida] "Sonet: La [...]" [Camisa buida] "Sonets: Olivera" [Camisa buida] "Epigrames: Els [...]" [Camisa buida] "Cançons: El cavaller de les Medes" [Camisa buida] "Cançons: Cançó de Grumet" [Camisa buida] "Cançons: Cançó de cavaller" [Camisa buida] "Cançons: Himne de contrabandista" [Camisa buida]  [Auca de la Costa Brava] camisa buida  [Veredictè] camisa buida  [Pau i Sant Sebastià] camisa buida  [El banc de si no fos] camisa buida  [La testa de Sant Pere] Camisa buida  [La Dama de Quermançó] Camisa buida

<sup>10</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Ampurdán: semanario comarcal de F.E.T. y de las J.O.N.S. 19/10/1960. Pàgina 17.

		<p>[Roses] Camisa buida</p> <p>[Cant de R] Camisa buida</p> <p>[El missatge] Camisa buida</p> <p>[El camí de Sant Jaume] Camisa buida</p> <p>Estances a Santa Elena Camisa buida</p> <p>[Petris [...] a Dionissos] Camisa buida</p> <p>La cobla de tretze vents Camisa buida</p> <p>Novíssim diàleg de la Sirena i el Pastor Camisa buida</p> <p>Somni: Col·locació d'il·lustracions i culs de llàntia Carpeta buida</p> <p>Somni: Notes Carpeta buida</p> <p>Somni: Índex literari Carpeta buida</p> <p>Somni: Índex onomàstic i topogràfic Carpeta buida</p>
44	Castellà Somni auto traducció	<p>[En el hebdomario facistol, puso Hermes] 7 f. de 32 x 23 cm, numerats. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació 5 f. numerats. Text manuscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita</p>

## POESIA: poemes

Ubicació	Subtítols / Numeració original	Descripció
<b>CAIXA 7</b>		
1	Núm. 2	<p>"Albada" 2 f., numerats. Text manuscrit. 2 f., numerats. Imprès d'ordinador.</p>



2	Núm. 4	<p>“Aires de profecia” 6 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 13 f., mida vuitè, numerats. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p>
3	Núm. 5	<p>“Anem, amiga, a caçar caragoles” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador.</p> <p>“Anem amiga a caçar cargols” Camisa manuscrita 3 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. En mal estat de conservació, estripat pel lateral esquerra. 3 f. Text mecanoscrit amb títol i notes manuscrites. 4 f. (portada més 3 f.). Text mecanoscrit amb notes manuscrites. 3 f., numerats. Text mecanoscrit amb notes manuscrites.</p>
4	<p>Núm. 24 – 30</p> <p>Nota manuscrita: “Versos que Carles Fages de Climent ha enviat als Jocs Florals de Perpinyà de l'any 1966 i que segons diu, són versos de joventut”.</p>	<p>“Cua de plata” 1 f. Poema manuscrit a la camisa.</p> <p>“Títol = Cua de Plata. Lema = Recull de Carles Fages de Climent”. 10 f. (8 + portada + darrer en blanc). Text mecanoscrit.</p> <p>“Albada” 1 f. Text mecanoscrit amb títol i correccions manuscrites.</p> <p>“Cançó de l'amor traïda” 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. 1 f. Text imprès d'ordinador.</p> <p>“Cocktail” 1 f. Text manuscrit.</p> <p>“Els ulls” 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. 1 f., imprès d'ordinador.</p> <p>“Comiat a les fulles” 1 f., mida vuitè. Text mecanoscrit. 2 còpies. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“Divisa del Cavaller de l'Estrella”. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>
5	Núm. 32	<p>“Darrera del canyer” 1 f., mida A3. Text manuscrit. Figueres, 5 de març de 1966. 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. Camisa manuscrita</p>
6	Núm. 11	<p>[Poesia: N<sup>o</sup> 11: Possible flor natural: duplicat i altres]</p> <p>“Cançó de festeig” Camisa manuscrita 2 f. Text mecanoscrit 1 f. Text manuscrit. Actua com a camisa 8 f. 5 mida vuitè i 3 de 10 x 13,5 cm. Dins un sobre. Text manuscrit.</p>

<b>7</b>	Núm. 37	[Poemes inèdits: (possible flor natural): "Divisa del cavaller de l'estrella" 1 f. Text mecanoscrit Camisa manuscrita
<b>8</b>	Núm. 42	"Elegia primaveral" 2 f. numerats. Imprès d'ordinador. 3 f. numerats. Text mecanoscrit amb correccions manuscrites. 3 f. numerats. Text mecanoscrit amb correccions manuscrites. Camises manuscrites  "Elegia primaveral" 2 f. numerats. Imprès d'ordinador.
<b>9</b>	Núm. 48	"Estances de l'amor perduda" 5 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Camisa manuscrita
<b>10</b>	Núm. 68	"Nadala de Maria-Josep Tarín i Sans: El Quart Rei de l'Orient". Text imprès amb signatura i nota manuscrita. Lateral esquerre tacat.
<b>11</b>	Núm. 16 [Cua de Plata]	"Cant Espiritual" 2 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
<b>12</b>	Núm. 56 [Cua de Plata]	"La clau inútil del teu cor" 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.  "[...] ens sobrarien llàgrimes" 1 f. Text manuscrit. Actuava com a camisa de "La clau inútil del teu cor".  "La clau inútil del teu cor" Núm. 154 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb correccions manuscrites. Camisa manuscrita
<b>13</b>	Núm. 70 [Cua de Plata] Núm. 150	"111" [No guaitis dintre la nit] 1 f. Text mecanoscrit.  111 [No guaitis dintre la nit] 1 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita
<b>14</b>	Núm. 79 [Cua de Plata]	"Paisatges de l'amor i el temps" 6 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita
<b>15</b>	Núm. 80 [Cua de Plata]  Núm. 62	"Petits poemes d'hotel" 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita  [Mentre l'espia russa pren el bany ] 1 f. Text imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. camisa amb el text manuscrit.
<b>16</b>	Núm. 19	"Clar de lluna" 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.

		1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta, mida vuitè. Text mecanoscrit.
<b>17</b>	Núm. 34	“De tantes roses com t’hauré enviat” 1 f. Impres d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
<b>18</b>	Núm. 54	“I encara ens sobriaren llàgrimes” 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.
<b>19</b>	Núm. 57	“La creu i el mussol” 1 f. Impres d’ordinador. 2 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 25 de setembre de 1965. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit 25 de setembre de 1965.  “La creu i el mussol” 2 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. Data: 25 de setembre de 1965.
<b>20</b>	Núm. 93	“Vers de ventall 1” 1 f. Impres d’ordinador.
<b>21</b>	Núm. 94	“Vers de ventall 2” 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 targeta, mida vuitè. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.  Camisa manuscrita
<b>22</b>	Núm. 137 Núm. 39	“El cloquer de la vila” 3 f., numerats, mida quartilla. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Castelló d’Empúries, 2 de desembre de 1966. Camisa manuscrita. Núm. 137 3 f., numerats, mida quartilla. Text mecanoscrit. Núm. 39
<b>23</b>	Núm. 107	“29 de febrer” 1 f. Impres d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita
<b>24</b>	Núm. 106	“Vèrtex” 1 f. Impres d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. En mal estat de conservació. Dues camises manuscrites
<b>25</b>	Núm. 96	[Cançons: producció: 1968. N°96] camisa manuscrita “A la ciutat de Lleida” 1 f. Impres d’ordinador. 1 f., mida quartilla text manuscrit.
<b>26</b>	Núm. 97	[N°97]: Copiar Camisa manuscrita “A guisa de testament!” (sàtira) 1 f. Impres d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita.
<b>27</b>	Núm. 98	“Bateig a punta d’alba” 1 f. Impres d’ordinador. 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>28</b>	Núm. 99	“Cul de llàntia literari” 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita.
<b>29</b>	Núm. 100	“Els rucs diuen que sóc boig” 1 f. Impres d’ordinador.

		1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>30</b>	Núm. 101	“Mossèn Climent” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita.
<b>31</b>	Núm. 103	“L'infinít diàleg” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>32</b>	Núm. 104	“Seria bell si ara morís tot d'una” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>33</b>	Núm. 102	“Per tu ploro” 3 f., numerats. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>34</b>	Núm. 105	“Si et puc amoixar el cabell” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. Dues camises manuscrites
<b>35</b>	Núm. 168	[Deixa oberta un pensament] 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. En mal estat de conservació
<b>36</b>	Núm. 6	“Apòstrofe en to menor” 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>37</b>	Núm. 17	“Carrer de Pomeret <sup>11</sup> ” 1 f. Imprès d'ordinador. Fotocòpia. 1 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita
<b>38</b>	Núm. 69	“Nit de nocés” 1 f. Text mecanoscrit i revers manuscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita
<b>39</b>	Núm. 71	“Nocés d'argent d'un àlbum de postals” 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Camisa manuscrita
<b>40</b>	Núm. 84	“Reialme” 2 f., lligats. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Actua com a camisa. 1 f. Imprès d'ordinador. 1 targeta. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Mal estat de conservació.
<b>CAIXA 8</b>		
<b>41</b>	Núm. 90	“Tarda de pluja al claper d'un nínxol suburbà” 2 f. Imprès d'ordinador.

<sup>11</sup> Duplicat a Caixa 15, Memòries II, camisa 6.

		1 f. (més una pàgina de la camisa), numerat. Text manuscrit. Dues camises manuscrites
<b>42</b>	Núm. 20	[El ventijol d'oreig que es torna agud] 1 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.  "Cobles de Sant Pere Regalat i de la Primavera de 1938" 1 f., mida quartilla, enganxat a una cartolina. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.
<b>43</b>	Núm. 81	"Poemes del meu celler" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. Text manuscrit.
<b>44</b>	Núm. 140	[Qui ets, amic? On sou fembres amades?] 1 f. Imprès d'ordinador. 4 f. de 32 x 44 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita.
<b>45</b>	Núm. 141	"Braços en creu pel llom de l'aigua gerda" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. de 13,5 x 21,5 cm. Text manuscrit.
<b>46</b>	Núm. 143	"A una amiga d'adés" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita
<b>47</b>	Núm. 144	"La reconquesta" 1 f. Text mecanoscrit. 1 f. de 14 x 16,5. Text manuscrit. Camisa manuscrita.
<b>48</b>	Núm. 145 i 146	Camisa amb anotacions manuscrites.  "Era una dama, un bell matí (balada)" 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Mal estat de conservació. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  11 [L'amada dorm, somnia en mi!] 1 f. Text mecanoscrit. Revers manuscrit.
<b>49</b>	Núm. 148	[I el fill de l'aigua, remuntant la petja] 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. de 11 x 16 cm. Text manuscrit. Revers un text mecanoscrit ratllat. Camisa manuscrita
<b>50</b>	Núm. 9	"Cada matí que em faig gran" 1 f. Imprès d'ordinador 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita.
<b>51</b>	Núm. 18	[Poemes inèdits] "Corriols" 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita
<b>52</b>	Estances del temps que fuig Núm. 49	"Estances del temps que fuig" 2 f. Imprès d'ordinador. 1 f., 18 x 16 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>53</b>	Núm. 92	"Verger d'enyorances" 1 f. Imprès d'ordinador.

		1 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 1936 Camisa manuscrita
<b>54</b>	Núm. 147	“Beat aquell qui esguarda amb altres ulls” 1 f. Imprès d’ordinador 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. de 19 x 13 cm. Text manuscrit
<b>55</b>	Núm. 149	“Elegia” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>56</b>	Amada, el temps és curt Núm. 129	“Amada, el temps és curt” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>57</b>	Núm. 151 i 153	“Albada vora la mar: I” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 1 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.  “Albada vora la mar: II” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.  Camisa manuscrita
<b>58</b>	Núm. 152	“Ombrà” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 2 targetes. Text mecanoscrit. 2 camises manuscrites
<b>59</b>		[2es. Edicions: “Tamarius i roses”] Camisa manuscrita “Elegia al Pont Vell de les set arcades desiguals” 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
<b>60</b>	Núm. 155	“Poemes del port. Encara” 2 f. numerats. Imprès d’ordinador. 5 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>61</b>	Núm. 156	“Boca a boca” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>62</b>	Núm. 157	“Madrigals de galania” 4 f. Imprès d’ordinador. 2 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>63</b>	Núm. 158	“Poemes de Girona” 3 f. Imprès d’ordinador.  “Poemes de la Devesa” Camisa manuscrita - “Balada dels quatre rius” 1 f. de 32 x 44 cm. Text mecanoscrit.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- “Evocació de la Devesa” 1 f. de 32 x 23 cm. i un afegitó. Text mecanoscrit.</li> <li>- “Poemes de la Devesa” 3 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.</li> <li>- “Poema de la Devesa” 4 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.</li> </ul> <p>2 camises manuscrites</p>
<b>64</b>	Núm. 159	<p>“Instant (vers. 1)” 1 f. Imprès d’ordinador</p> <p>“Instant (vers. 2003)” 1 f. Imprès d’ordinador</p> <p>[Acaba el grill] 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Camisa manuscrita.</p>
<b>65</b>	Núm. 160	<p>“Matinal” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. Camisa manuscrita</p>
<b>66</b>	Núm. 161	<p>“Comiat a les fulles”<sup>12</sup> 1 targeta. Text mecanoscrit. Camisa manuscrita</p>
<b>67</b>	Núm. 163	<p>[El poeta, abans d’una absència de set dies] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
<b>68</b>	Núm. 164	<p>“Veire” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. 21 x 14 cm. Text manuscrit.</p>
<b>69</b>	Núm. 165	<p>“Els ulls”<sup>13</sup> 1 targeta. Text mecanoscrit amb anotació manuscrita.</p>
<b>70</b>	Núm. 167	<p>“Capsa de llumins” 1 f. Imprès d’ordinador. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. Dues camises manuscrites</p>
<b>71</b>	Epístola	<p>“Epístola a Carles Fisas” 1 f. Text mecanoscrit. Dues camises manuscrites. Dues camises manuscrites</p>
<b>72</b>	Bestiari / “Zoo” <sup>14</sup>	<p>“El Dofí” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>“Sargantana, caca tua” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.</p> <p>“Castor” 1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.</p>

<sup>12</sup> Còpia a la camisa 4 CAIXA 7.

<sup>13</sup> Còpia a la camisa 4 CAIXA 7.

<sup>14</sup> Publicats el 2013 amb el títol de *Zoo*, dibuixos de Miquel Capalleras i edició, notes i introducció de Joan Ferrerós i Jordi Pla.

		[La rata s'ha cruspit un sonet] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text imprès d'ordinador.
<b>73</b>	Confessió no acabada Núm. 139	"Confessió" 2 f., numerats. Imprès d'ordinador 1 f. 32 x 44 cm. Text manuscrit. Mal estat de conservació.
<b>74</b>	Núm. 134	"Els gocs i les carites" <sup>15</sup> 1 f. Imprès d'ordinador. 1 f. de 8 x 10'5 cm. Text manuscrit
<b>75</b>	Sonets a Maria Clara	"Obres de C. Fages de Climent" 1 f. de 12 x 19'5 cm. Text imprès.  Capítols: V – IX Edició. 4 còpies.  Camisa "Somni de Cap de Creus"
<b>76</b>	Cançó dels atributs a Matilde Núm. 133	"Cançó dels atributs a Matilde" 2 f. Imprès d'ordinador. 2 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació. 2 camises manuscrites.
<b>77</b>	Cariàtides	Camisa manuscrita  "Brindis" 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  [Na Maria d'Agullana] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.  [El poeta pregunta a la musa com se farà] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. de 32 x 44 cm. Text manuscrit. "Balada de les Cariàtides" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. Text manuscrit.
<b>78</b>	Matilde	Camisa manuscrita  "Matilde: Brindisacròstic" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  [Matilde de Puigventille] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.  "A Matilde Escudero, en el dia de complir XXVI anys" 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1966.  [Si ara tenia l'ull ver-blau]

<sup>15</sup> Una altra versió del poema a la camisa 29 CAIXA 2, i en una de les versions de "Els Atributs d'Afrodita" de *Somni de Cap de Creus* (camisa 7 CAIXA 5).



		<p>1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. Text manuscrit.</p> <p>“De la doble naturalesa d’Afrodita” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. Text manuscrit.</p> <p>“On són les claus de l’arquimesa?” 3 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 2 f. Text manuscrit.</p>
--	--	---

## POESIA: altres versos i material de treball

Ubicació	Títols	Descripció
<b>CAIXA 9</b>		
1	Res	<p>“Cançó del dia de mercat” 1 f., de 19 x 13,5 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p> <p>[Res: poemes per a calificar (sic)] Camisa manuscrita 1 f. de 19 x 22 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. de 18 x 14 cm. Paper quadriculat. Text manuscrit. Mal estat de conservació. 1 f. mida vuitè. Paper quadriculat. Text manuscrit. Mal estat de conservació. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. de 6,5 x 13 cm. Text manuscrit. 1 f. de 15 x 10 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Poesia: Jocs Florals: Perpinyà 1968] Camisa manuscrita 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Tinta. Mal estat de conservació. [Hi havia...] 1 f. de 10,5 x 16 cm. Text manuscrit. “Madrigal” 1 f. de 10 x 16 cm. Text manuscrit [El niño llora porque devoraste] 1 f. de 15,5 x 10,5 cm. Text imprès. Camisa manuscrita.</p> <p>[Sàtires: notes] Camisa manuscrita 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Versos!] Camisa buida</p> <p>[Poesia: Poema Corpus de Sang ?] Camisa manuscrita 1 f., mida vuitè. Text manuscrit “Himne nou a l’Empordà” 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>

Porta i contraportada d'un quadern escolar amb notes manuscrites.

[El soldat desconegut...]

1 f., mida vuitè, quadriculat. Text manuscrit.

[Poemes primitius: referències]

Carpeta manuscrita

- [Set illes dintre la mar...]

1 f. Text manuscrit. Paper de "De Climent: vinos espumosos".

- [Englantina]

Camisa manuscrita

1 f., mida vuitè. Text manuscrit. Camisa manuscrita

- [Si la vida és un garbuig (sic)]

1 f., mida quartilla. Text manuscrit.

- [... contemplant la porta ...]

1 f. Text manuscrit.

- 1 sobre dirigit a Carles Fages de Climent amb notes manuscrites

- [Per les seves riqueses]

1 f. de 9'5 x 17'5 cm. Text manuscrit.

- [Cap coronada amb tanys de murtra i llor]

1 f. Text mecanoscrit amb notes i revers manuscrit.

- [El senyor Marianet...]

1 f., de 16 x 18 cm. Text manuscrit. Mal estat de conservació.

- [Beneït el poeta que ve...]

1 f. Text manuscrit.

- [Fos prou civilitzat...]

1 f. Mida quartilla. Text manuscrit.

- [Et saludo enemic...]

1 f. mida A3. Text manuscrit.

- [Versos recuperació]

4 f. mida vuitè i un retall, paper quadriculat. Text manuscrit.

- [... si fos candidat...]

1 f. mida vuitè. Text manuscrit.

- [...]

1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.

- [la font té...]

1 f., mida quartilla. Text manuscrit.

- [les tres ciutats...]

1 retall de 9'5 x 11 cm. Text manuscrit.

- "Atlàntida"

1 f. de 8 x 11 cm. Text manuscrit.

- [No he besat mai...]

1 f. de 17,5 x 18 cm. Text manuscrit. Mal estat de conservació

- [Octavi el gran...]

1 f. irregular. Text manuscrit.

- [31: I l'Argifont fa...]

1 f. de 7,5 x 11 cm. Text manuscrit.

- [29: ... als deus].

		<p>1 f. de 7,5 x 11 cm. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Ningú pot dir el seu nom]</li> </ul> <p>1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [L'integritat del dia i de la nit...]</li> </ul> <p>1 f. Text manuscrit.</p> <p>1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>1 f. de 19 x 13 cm. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> </ul> <p>1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Versos de recuperació]</li> </ul> <p>1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Poesia: Sàtires: Sàtira: d'hereus i cabalers. Incomplet]. Camisa manuscrita 2 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Poesia: poemes breus per classificar] 1968 Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Camins esquerps...]</li> </ul> <p>1 f., mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 sobre dirigit a Carles Fages de Climent amb notes manuscrites.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]</li> </ul> <p>1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Seria un dia com els altres...]</li> </ul> <p>1 f. de 8 x 11 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Han [...] l'honor] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Serà un delit que mai...] 1 f. 10'5 x 20'5 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Beat aquell qui...] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[158: Dotze patriarques...] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[M'han [...] amb l'amor...] 1 f. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p>
2	<p>Res Versos en Curs</p> <p>Sobre manuscrit</p>	<p>[Poesia: Englantina] Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [En parla Horaci]</li> </ul> <p>1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites i revers manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 16 f. 8 x 11 cm. Text manuscrit.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [78]</li> </ul> <p>1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Que no hi...]</li> </ul> <p>1 f. 4 x 13'5 cm. Text manuscrit.</p>

		<p>- [...] a tretze...] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>- [El cotxe nou és capriciós i ximple] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>- [I la...] 1 f. 8 x 11 cm. Text manuscrit.</p> <p>- [Si no fos aquest...] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</p> <p>- 1 sobre de Tele Estel dirigit a Carles Fages de Climent amb notes manuscrites.</p> <p>- [no hi espasa] 1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit. Estripat per la part inferior dreta.</p> <p>- [...] de trenc d'alba] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[Se una cançoneta nova] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[Si no fos aquesta rauxa...] 1 f. i 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Deixa'm el goig d'estimar-te en silenci] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[Comte l'Arnau...] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[Ja qui...] 2 f. Text manuscrit</p>
3	<p>Res Versos esparsos</p> <p>Sobre de "Producciones de Climent"</p>	<p>"Edils, planteu Figueres" 1 f. mida quartilla. Text imprès amb anotacions manuscrites.</p> <p>[Veus aci que ara em trobo en una altra ciutat] 1 f. Text manuscrit.</p> <p>[No es [...] com el vent] 1 f., mida quartilla, paper quadriculat. Text manuscrit.</p> <p>[Si no entens el que i el com...] 1 f., mida vuitè. Text manuscrit.</p> <p>5 f. de 8 x 11 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Monarquia és el govern d'un sol...] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Curull d'amor, desert d'ésser estimat...] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Revers nota de Tele Estel.</p>

		<p>“Albades” 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Lletra de Montserrat Vayreda (?)</p> <p>[El comte Huc...] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Com el lleter que va de casa en casa] 1 f. mida vuitè, quadriculat. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Com l'esquirol que...] 1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit.</p> <p>[Deu dona faves al qui no té...] 1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit.</p> <p>[Les hores...] 1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit.</p> <p>[Ocell perdut dins la...] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p>
4	Núm. 124 Inclassificat “Destruir després de mort!”	<p>[Poesia inconclusa o dolenta] Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 9 f. de mides diferents. Text manuscrit.</li> <li>- [Poemes frustrats o expectants. Destruir] 6 f. de mides diferents. Text manuscrit. Camisa manuscrita</li> <li>- [Flor natural en curs? Poemes jocs F 1967. Treballar, inconclús. 2 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita</li> <li>- [Versos inclassificats] 2 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita</li> </ul> <p>[Versos. Projecte fallit i dolent. Plaça de la llana. Estripar.] Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Poesia aprofitable per a treballar molt o estripar] Camisa manuscrita 3 f. de mides diferents. Text mecanoscrit i manuscrit.</li> </ul> <p>Quadren escolar, i portada d'un altre quadern. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Sonets. Per estripar] Camisa manuscrita 1 sobre amb múltiples anotacions manuscrites.</li> <li>- [Poesia. Examinar. Dolent] Camisa manuscrita</li> </ul> <p>“Les ovelles de Paní” 3 f. numerats. Text mecanoscrit. 3 f. numerats. Text mecanoscrit. 3 f. numerats. Text mecanoscrit. 3 f. numerats. Text mecanoscrit. (sense títol)</p> <p>[És la lletra sense amor] 1 f. de 32 x 44 cm. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Versos. [...]. Estripar? Camisa manuscrita</li> </ul>

		6 f. de mides diferents. Text manuscrit. Mal estat de conservació.
<b>5</b>	Jocs Florals Poemes començats, inconclusos, frustrats	[arbres en...] 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. Camisa manuscrita. Dues camises manuscrites
<b>6</b>	Versos Començats Res	9 f. de diferents mides. Text manuscrit. 1 quadern, mida vuitè (falta portada). Text manuscrit. 1 quadern, mida quartilla. Text manuscrit.  - [1964. Versos] 3 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita  - [Versos] 1 f. de 44 x 32 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita  - [Auques. P. De la G. Estripar] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita
<b>7</b>	Núm. 169 Índexs	“Índex” 1 f. Imprès d’ordinador  2 <sup>a</sup> Part [Somni de Cap de Creus]. Índexs. 1 f. de 32 x 45 cm. Text manuscrit.  “II <sup>a</sup> Part” 1 targeta de 16 x 10 cm. Text manuscrit.  “Poesia pairal” 1 f. de 22 x 16 cm. Text manuscrit.  “Segons edicions” Camisa manuscrita
<b>8</b>	Albades Res	Camisa manuscrita  Els ulls 3 f. de diferents mides. Text manuscrit. En mal estat de conservació.  Poesia i cant espiritual Camisa buida  Balades Camisa buida  Albades Camisa buida  Albada vora el mar [camisa buida] Camisa buida

9	Borrador Al-legoria	[Nemesis, dea dels malvats encontres] 1 f. Text manuscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita
10		[Des de les llindes de la mort...] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit <sup>16</sup> .

## 1.2 TEATRE

TEATRE		
Ubicació	Títols	Descripció
<b>CAIXA 10</b>		
1	El Bruel	[2 <sup>a</sup> edició: El Bruel] Camisa manuscrita El Bruel : tragèdia en tres actes de vers / C. Fages de Climent. Barcelona : Publicacions de "La Revista", 1928. 1 exemplar  [El bruel: Balada: publicada "El bruel" (teatre)] Camisa manuscrita Retall de pàgina 36, pàgina 37-38, i retall de pàgina 39.
2	El jutge està malalt	"El jutge està malalt" ha estat editada per el nostre teatre 1 f. imprès. En mal estat de conservació.  [Teatre: 2 es. Edicions: El jutge està malalt] Camisa manuscrita 6: Segona edició: El jutge està malalt Camisa manuscrita [Acte primer] 29 f. numerats fins la 31 (falten les pàgines 16, 17, 18 i la 32 no està numerada). Text mecanoscrit amb nombroses correccions i afegitons enganxats. En mal estat de conservació. [Essent com és Degà...] 8 f. solts, probablement del segon acte. Text mecanoscrit. El Jutge està malalt : obra en tres actes, en vers / de Fages de Climent ; il·lustracions musicals del mestre Jaume Pahissa.[Barcelona : Tallers Gràfics Iràndez], 1935. Exemplar El Jutge està malalt : obra en tres actes, en vers /

<sup>16</sup> Originàriament es trobava a la camisa de correspondència.

		<p>de Fages de Climent ; il·lustracions musicals del mestre Jaume Pahissa. [Barcelona: Tallers Gràfics Iràndez], 1935.</p> <p>Exemplar amb coberta manuscrita, i la inscripció: "Piano: El jutge està malalt: V. Domingo".</p>
		<p>[Teatre: El jutge està malalt:(2a. Edició)] Camisa manuscrita 3 f. mida quartilla. Anotacions manuscrites.</p> <p>[2a. Edició: El jutge està malalt] Camisa manuscrita [Acte primer] 30 f. numerats. Text mecanoscrit amb nombroses correccions manuscrites i afegitons enganxats. En mal estat de conservació. [Acte segon] 20 f. numerats. Text mecanoscrit amb nombroses correccions manuscrites i afegitons enganxats. En mal estat de conservació. [Fulls solts] 19 f. numerats. Text mecanoscrit amb nombroses correccions manuscrites i afegitons enganxats. En mal estat de conservació.</p> <p>[Teatre: Estrenat: "El jutge està malalt": Notes] Camisa manuscrita 7 f. mida quartilla, numerats (pàgines 2, 3, 4, 7, 8, 10, 11). Anotacions manuscrites. 2 f. mida quartilla (pàgines 3 i 5). Text mecanoscrit.</p>
3	La dama d'Aragó	<p>"La dama d'Aragó" Programa de mà<sup>17</sup>.</p> <p>[Teatre conclús] Carpeta manuscrita [2<sup>a</sup> edició: La Dama d'Aragó] Carpeta manuscrita [Dama d'Aragó: afers derivats i comercials: propagandístics] Camisa manuscrita Bartolí – Asensi notificació a Carles Fages de Climent. 9 de febrer de 1954. 1 f. Text mecanoscrit amb signatura manuscrita [Dama d'Aragó: Trad. Cont.] Camisa manuscrita 2 f. de 21,5 x 8 cm. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. En mal estat de conservació. Llibreta d'espiral. Text manuscrit. Alguns fulls solts.</p>

<sup>17</sup> Còpia a CL C Fages 1



	La dama d'Aragó	<p>Barcelona: Pèrgamo, 1955. Tercera Edició. 1 exemplar amb pàgines manuscrites encartades i enganxades.</p> <p>[Teatre: La Dama d'Aragó: 4<sup>a</sup> edició] La Dama d'Aragó : tragèdia en sis quadres i en vers / C. Fages de Climent. Barcelona: Pèrgamo, 1955. Tercera Edició. 2 exemplars. El primer amb afegitons manuscrits enganxats, i el segon amb l'anotació "Arxiu teatre" a la portada.</p>
--	-----------------	--

## 1.3 PROSA

### PROSA: assaig

Ubicació	Títols / Títol original	Descripció
<b>CAIXA 11</b>		
1	Assaig Camisa manuscrita	<p>[Un país no solament es gran per la seva...] 1 f. de la llibreta d'espinal, mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>"Assaig sobre la sed" 1 f. mida A3, doblegat i escrit per tres cares. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p>
2	Vilasacra, capital del món	<p>[2es. Edicions: Vilasacra, capital del món] Carpeta manuscrita</p> <p><i>Vilasacra, capital del món</i> / Carles Fages de Climent ; [pròleg d'Alexandre Deulofeu ; dibuixos de Joaquim Bec de Careda. [Figueres]: Pèrgamo, 1967. Exemplar</p>

### PROSA: Discursos i conferències

Ubicació	Títols / Títol original	Descripció
<b>CAIXA 11</b>		
1	Conferències Carpeta manuscrita	<p>Conferència ironia Carpeta espinal. Text mecanoscrit. 2 f. Text mecanoscrit. Encartat.</p> <p>Oratòria: notes: Les figueres de Figueres 1 sobre. Text manuscrit</p>

		<p>Discursos: (borradors) / Dit per ràdio: els pessebres de Nadal  [Discursos por radio]  10 f., mida quartilla. Text manuscrit.  [Parlar de l'obra pròpia, parlar de si mateix...]  7 f., mida quartilla. Text manuscrit.  "Els pessebres de Nadal".  2 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb títol manuscrit.</p> <p>Oratòria: Pregó setmana santa: Germandat de Sant Narcís: 24 de març de 1961  "Episodios trágicos de la historia de Cataluña: en ocho dias cayeron ocho Cabezas: Gala Plácida, la intrigante reina barcelonesa" per Carles Fages de Climent. El Correo Catalan, 5 de gener de 1960, p. 13 .  1 retall  "Pregon de la procesion de Verges" per Carles Fages de Climent. Canigó, Figueres, abril de 1958. p. 3-4 .  1 retall  "Exposición de la procesión gerundense de Semana Santa" [La Prensa (?), 25 de març de 1961].  1 retall. Dues còpies.  Ecos de la Semana Santa Gerundense. [La Vanguardia, 26 de març de 1961] .  1 retall. Dues còpies.  Germandat de Sant Narcís: Setmana Santa de Girona (1961).  Programa. 12 còpies.</p> <p>Discursos, conferències, brindis: Castelló, 1959:  Casino Menestral: Fortuny  [Respectables autoritats de la comtal vila de Castelló d'Ampurias]  2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb notes manuscrites.  12 f. mides diferents. Text manuscrit.  "Discurs al Casino Menestral"  8 f. mida quartilla. Text manuscrit.  [Fortuny]</p> <p>17 f. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p>
2	Conferència Maragall	<p>Carpeta manuscrita  Índex manuscrit probablement per Montserrat Vayreda  Conferència Margall: Casino menestral  Camisa manuscrita en mal estat de conservació  "Discurs centenari Maragall a la Germandat..."  14 f. de diferents mides. Text manuscrit.</p>

		<p>[Margall és...] 3 f. i un programa (Festivitat de Sant Narcís, 1960), amb múltiples notes manuscrites. [Em sembla, dames i senyors i amics, que presentar-me...] 17 f. de diferents mides. Text manuscrit.</p> <p>Oratòria: Camisa manuscrita Casino Menestral Figuerense. "Dia de Maragall". 22 de novembre de 1960. 1 programa Cobertes d'una llibreta escolar amb el títol de "Sonets. Antologia". "Febrer" de Joan Maragall Targeta de 9,5 x 9 cm. Text mecanoscrit. Targeta de E. Señán (tapicer de Barcelona) amb anotació manuscrita al revers. [Jo sóc l'escoltador...] 3 f. amb anotacions manuscrites. Al revers el text "Almodis" mecanoscrit.</p>
3	Victor Català	<p>Dues camises manuscrites</p> <p>Esquela de Catalina Albert Paradís</p> <p>"Una escritora excepcional: Catalina Albert". / "La Escala: Sepelio de los restos mortales de Victor Català". La Vanguardia, 30 de gener de 1966. Retall. 3 còpies.</p> <p>"Adios a Victor Català". Diario de Barcelona, 30 de gener de 1966. Retall. Lleugerament estripat. Més tres còpies de la fotografia de l'enterrament, en una d'elles un home (probablement el mateix Fages) marcat amb una creu.</p> <p>"Victor Català" per Guillermo Díaz-Plaja, Revista Destino, febrer 1966 , p.33 Pàgina.</p> <p>"Victor Catala ha sobrevivido a Catalina Albert" per Arturo Llopis / "El aficionado numero uno, decano de los maestros". Revista Destino, febrer 1966 , p. 17 i 18. Pàgina.</p> <p>"Sepelio a los restos mortales de "Victor Català" per José Vila / "Casi un siglo desde Ampurias: Catalina Albert Paradis" per Tomas Salvador.</p>

		<p>Revista Canigó, 1 de gener de 1966 Pàgina</p> <p>“Oratoria: Homenatge a Víctor Català: notes per el discurs” 1 f. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p> <p>“V. Català” 1 f. mida foli i 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p> <p>“La prosa catalana: Homenatge a Caterina Albert”: “Sessió necrològica a Caterina Albert” 7 f. mida A3 (6 + una camisa). Text manuscrit.</p> <p>“Caterina Albert: Recuerdos personales: apuntes para una biografia de Víctor Català”. 1 f. mida A3. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p>
4	Vilasacra, capital del món	<p>Camisa manuscrita</p> <p>“Vilasacra, capital del món” 34 f., mida quartilla, numerats (portada sense numerar, i 2 pàgines número 12). Tinta vermella. Text mecanoscrit. 34 f., mida quartilla, numerats (portada sense numerar, i 2 pàgines número 12). Tinta negra. Text mecanoscrit.</p> <p>“Conferència: Vilasacra, capital del món”. Llibreta sense cosir amb el títol de “Primer Llibre d’Epigrames” tatxat. Conté dibuix a tinta blava. 39 f. mida vuitè. Text manuscrit.</p> <p>Oratòria: Vilassacra Camisa manuscrita Nota manuscrita amb el cost de la publicació de “Vila-sacra capital del mon”. 1 f. mida vuitè. Text manuscrit. Mal estat de conservació. [Dames i cavallers, amics: Jacques, Bauville...] 10 f. numerats. Text mecanoscrit amb notes i correccions manuscrites.</p>
<b>CAIXA 12</b>		
5	Festa de la poesia 22 de març de 1968	<p>[Digníssimes autoritats, dames...] 5 f. 32,5 x 22 cm, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>Maria Àngels Anglada d’Abadal Camisa mecanoscrita [Maria Àngels Anglada d’Abadal] 3 f., mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit. [Tots els poetes parlen de la rosa] 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>

		<p><b>“Dues planes”</b> 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Medard Bosch</b> Camisa mecanoscrita <b>“Medard Bosch”</b> 2 f. 32,5 x 22 cm. Text manuscrit. 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Vicenç Burgas i Gascons</b> Camisa mecanoscrita <b>“Vicenç Burgas Gascons”</b> 1 f. 32,5 x 22 cm. Text manuscrit. 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit. <b>“Poema de la ciudad invisible”</b> 3 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Assumpció Estarriol</b> Camisa mecanoscrita <b>“Assumpció Estarriol”</b> 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit. 2 f., mida quartilla. Text manuscrit. <b>“A ti, hijo del mundo loco”</b> 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. <b>“Ayer fuimos amigos”</b> 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. <b>¿Merezco esta triste suerte?</b> 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. <b>“Navegaré sin rumbo”</b> 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Carles Fages de Climent</b> Camisa mecanoscrita <b>“Sonets a Maria Clara”</b> Portada manuscrita. 2 f., mida quartilla. Text mecanoscrit. <b>“Cada matí t’enviaré una rosa”</b> 1 f. 32,5 x 22 cm. Text manuscrit. 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. <b>“Edils, planteu figueres”</b> Camisa manuscrita 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Joan Gratacós</b> Camisa mecanoscrita <b>“Joan Gratacós”</b> 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Carme Guasch</b> Camisa mecanoscrita <b>“Carme Guasch”</b></p>
--	--	---

1 f. 32,5 x 22 cm. Text manuscrit.  
 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.  
 "De la Rambla"  
 7 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

#### Jaume Maurici

Camisa mecanoscrita  
 "Jaume Maurici"  
 2 f. 19 x 16 cm. Text manuscrit.  
 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.  
 Festa de la poesia 1968  
 Camisa manuscrita  
 "Tardor"  
 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.  
 "Amb veu baixa"  
 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit

#### Pilar Nierga

Camisa mecanoscrita  
 "Pilar Nierga"  
 2 f. (1 dels fulls té un afegitó) 32,5 x 22 cm. Text manuscrit.  
 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.

#### Mossèn Manuel Pont

Camisa mecanoscrita  
 "Mossèn Manuel Pont"  
 4 f. mida quartilla. Text manuscrit.  
 2 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.  
 "Jo voldria"  
 2 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  
 "La nina rossa"  
 2 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  
 "La cançó del meu desmai"  
 2 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  
 "Poema de la mort i la paraula"  
 4 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.

#### Maria Teresa Puig

Camisa mecanoscrita  
 "Maria Teresa Puig"  
 3 f. mida quartilla. Text manuscrit.  
 1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.  
 [Festa de la poesia, 1968. Maria Teresa Puig]  
 Camisa manuscrita  
 "Comprovación"  
 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  
 "Despertar"  
 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  
 "Resurrección"  
 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.  
 "Mare Nostrum"  
 3 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.

**Maria Àngels Vayreda**

Camisa mecanoscrita

"Maria Àngels Vayreda"

1 f. 9,5 x 16 cm. Text manuscrit.

1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.

**Montserrat Vayreda i Trullol**

Camisa mecanoscrita

"Montserrat Vayreda i Trullol"

1 f. 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.

1 f. i 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. I camisa manuscrita

**[Festa de la Poesia: 1968]**

Camisa manuscrita

**[Digníssimes autoritats, dames, amics.]**

5 f. de 32,5 x 22 cm. numerat. Text mecanoscrit.

**Discursos del mantenidor**

Camisa manuscrita

"Lista d'artistes"

2 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit amb notes manuscrites.

Petita nota adjunta de de 6 x 22,5 cm. Text manuscrit.

**M<sup>a</sup> Àngels Anglada d'Abadal**

Camisa manuscrita

"Maria Àngels Anglada d'Abadal"

1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.

[Tots els poetes parlen de la rosa]

1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

"Dues planes"

1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

**Medard Bosch**

Camisa manuscrita

"Medard Bosch"

1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit. Paper lleugerament tacat.

**Assumpció Estarriol**

Camisa manuscrita

"Assumpció Estarriol"

1 f. de 32,5 x 22 cm.. Text mecanoscrit. Paper lleugerament tacat.

"A ti, hijo del mundo loco"

1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

"Ayer fuimos amigos"

1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

¿Merezco esta triste suerte?

1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.

		<p>“Navegaré sin rumbo” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Carles Fages de Climent</b> Camisa buida</p> <p><b>Vicenç Burgues</b> Camisa manuscrita “Vicenç Burgas” 1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit. “Poema de la ciudad invisible” 3 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Joan Gratacós</b> Camisa manuscrita “Joan Gratacós” 1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Carme Guasch</b> Camisa manuscrita “Carme Guasch” 1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit “De la Rambla” 7 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Jaume Maurici</b> Camisa manuscrita “Jaume Maurici” 1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit “Tardar” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. “Amb veu baixa” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit</p> <p><b>Pilar Nierga</b> Camisa manuscrita “Pilar Nierga” 1 f. de 32,5 x 22,5 cm. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Manuel Pont</b> Camisa manuscrita “Mossèn Manel Pont” 2 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit. “La nina rossa” 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. “Jo voldria” 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. “La cançó del meu desmai” 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. “Poema de la mort i la paraula” 4 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Maria Teresa Puig</b></p>
--	--	---



		<p>Camisa manuscrita  "Maria Teresa Puig"  1 f. de 32,5 x 22 cm. Text mecanoscrit.</p> <p>"Comprovación"  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>"Despertar"  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>"Mare Nostrum"  3 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>"Resurrección".  1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p><b>M<sup>a</sup> Àngels Vayreda</b>  Camisa manuscrita  "Maria Angels Vayreda"  1 f. de 32,5 x 22cm. Text mecanoscrit.</p> <p><b>Montserrat V</b>  Camisa manuscrita  "Montserrat Vayreda i Trullol"  1 f. de 32,5 x 22,5 cm. Text mecanoscrit.</p> <p>[Veus aci (sic) per acabar, l'inventari dels poetes...].  1 f. de 32,5 x 22,5 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Una mica dolgut vareig fer-li...]  1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[poesia d'escenari del Palau...]  1 f., 19 x 16 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Digníssimes autoritats, dames, amics...]  5 f. de 32,5 x 22 cm. Text manuscrit.</p> <p><b>Jaume Maurici: Comentari duplicat</b>  Camisa manuscrita  [Potser s'hauria escaigut trencar l'ordre alfabètic...]  2 f. de 19 x 16 cm. Text manuscrit.</p> <p><b>Manuel Pont</b>  Camisa manuscrita  [El ... poema que ens ofereix mossèn]  1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p><b>Festa de la poesia, 1968:M<sup>a</sup> Teresa Puig</b>  Camisa manuscrita buida</p> <p><b>M. A. Anglada</b>  Camisa manuscrita  [Les lectures d'aquesta vetlla començaran...].  3 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>
--	--	--

		<p>Estarriol Camisa manuscrita [Estarriol] 2 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>Festa de la poesia, 1968: Carme Guasch Camisa manuscrita buida</p> <p>[En rebre la comanda de presidir aquesta...] 3 f., de 19 x 16 cm. Text manuscrit.</p> <p>Festa de la poesia, 1968: Gaiter de la Muga Camisa manuscrita buida</p> <p>Festa de la Poesia: 1968: borrador Camisa manuscrita [Assumpció Estarriol] Camisa manuscrita buida [Discurs de Mantenedor] 2 f. de diferents mides. Text manuscrit. Camis manuscrita [Festa de la poesia, 1968] Camisa manuscrita buida [Anglada d'Abadal] Camisa manuscrita buida [Medard Bosch] Carpeta buida [Per això és un goig el d'obrir...] 1 f. de 21 x 22 cm. Text manuscrit.</p> <p>Festa de la poesia: Fages de Climent: Actuacions: 3 epigrames Camisa manuscrita Casino Menestral Figuerense. Noticiario del Casino Menestral Figuerense. Abril 1957. Publicació</p>
6	<p>Pregó de les Festes de Primavera de Calella 27 d'abril de 1968</p>	<p>Camisa manuscrita, lleugerament malmesa.</p> <p>"Pregó de les segones festes de Primavera de Calella de la Costa..." 2 camises manuscrites 28 f., mida quartilla, numerat. Text mecanoscrit. Lleugerament malmès.</p> <p>Calella: Prego 1968 Camisa manuscrita [Calella serà d'aquí deu anys, fixe-u-vos-hi...] 1 f. 18 x 16 cm. Text manuscrit. Sobre "Il Expositio Filatèlica: Fiestas de</p>

		<p>primavera 1968".          Dos sobres          "Fages de Climent inauguro las Fiestas de Primavera de Calella de la Costa". Article sense identificar.          Retall. 2 còpies.          "Han comenzado las fiestas de primavera, en Calella". El Noticiero Universal, 29 d'abril de 1968.          Pàgina 18.          "Calella: Han comenzado las Fiestas de Primavera". La Vanguardia, 28 d'abril de 1968 .          1 retall          "Calella: hoy se inician las fiestas de primavera". [27 d'abril de 1968]. Retall de premsa no identificat.          1 retall          "Calella: las Fiestas de primavera a punto de inaugurarse". Retall de premsa no identificat.          1 retall. Lleugerament malmès.          "Han comenzado las fiestas de primavera, en Calella". 29 d'abril de 1968. Retall de premsa no identificat.          1 retall.          "Calella, en fiestas" per J.M Lladó. Retall de premsa no identificat.          1 retall.          "Calella: Han comenzado las Fiestas de Primavera". Retall de premsa no identificat.          1 retall, en mal estat de conservació.          "Goigs en llaor dels Gloriosos Màrtirs Sant Quirze i Santa Julita. Patrons de la Ciutat de Calella".          1 f. imprès.</p> <p>"Fiestas de primavera: Calella: 27 abril 5 mayo 1968".          Programa. 3 exemplars.</p> <p>"Fiestas de Primavera: Calella: 1967: 30 de abril al 7 de mayo".          Programa</p> <p>"Fiesta mayor de San Quirico y Sta. Julita. Calellas: 1967".          Programa</p> <p>"Calella: Fiesta Mayor de la Minerva: Septiembre 1967".          Programa</p> <p>"Aplec de la sardana: Calella: 4 junio 1967"          Programa</p>
--	--	---

		<p>[El temple de Calella de la Costa...] [la seva autenticitat i el seu mèrit...] 2 f. 32,5 x 22,5 cm, solts. Text manuscrit.</p> <p>Calella: duplicats Camisa manuscrita [Calella. Duplicats] 18 f. solts de diverses mides. Text manuscrit i mecanoscrit. [Fills il·lustres: Albert Gial] Camises buides [Calella: conclusió] 4 f. 18 x 16 cm, numerats. Text manuscrit. [Calella: Temple. Goits] 2 f. 18 x 16 cm. Text manuscrit. 5 f. 18 x 16 cm. En blanc.</p> <p>[Després de saludar...] 1 f. solt. Text manuscrit</p> <p>[El barri gòtic] Camisa buida</p> <p>[Calella, maduixera] Camisa buida</p> <p>[Duplicat: Calella [...] Sonet] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. 2 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[al dir...] 1 f. solt de 18 x 16 cm. Text manuscrit.</p> <p>[... correspondència] 1 f. solt de 32,5 x 22,5 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Calella i Benidorm] Camisa buida</p> <p>[Fora difícil per mi parlar de les maduixes...]. 3 f. de 18 x 16 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Calella tèxtil] Camisa buida</p> <p>[Calella filatèlica] 1 f. de 18 x 16 cm. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p> <p>[Festa Poesia: 1968] Camisa manuscrita [M. Teresa Puig] 3 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>
--	--	--

		<p>[Pont] 2 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>Festa de la poesia: Associació Amics de la Poesia fragments dispersos 19 f. de diverses mides.</p>
7	<p>Parlament al VI Certamen de música de sardanes (Banyoles, 25 d'octubre de 1966)</p>	<p>Actuacions Camisa manuscrita</p> <p>Banyoles: VI Certamen de Musica de Sardanes. 25 d'octubre del 1966. Programa. 3 còpies.</p> <p>[Del meu llibre...] 2 f. de 32,5 x 22 cm. El segon estripat. Text manuscrit.</p> <p>Oratòria: Discurs de mantenidor a Banyoles: St. Martirià, 1966 Camisa manuscrita en mal estat de conservació [Digníssimes autoritats, benemèrita comissió organitzadora d'aquest certamen, dames, senyors...] 17 f. de mides diferents. Text manuscrit.</p>
8	<p>La Costa Brava en la poesia i el mite.</p> <p>Conferència pronunciada a la biblioteca de Palafrugell el 22 d'abril de 1960.</p>	<p>Camisa manuscrita</p> <p>Ramiro Medir Jofra. Carta a Carles Fages de Climent. Palafrugell, 31 de març de 1960. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit i signatura autògrafa.</p> <p>Ramiro Medir Jofra. Carta a Carles Fages de Climent. Palafrugell, 13 d'abril de 1960. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit i signatura autògrafa.</p> <p>Maria Isabel Peya. Carta a Carles Fages de Climent. Palafrugell, 19 d'abril de 1960. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit i signatura autògrafa.</p> <p>[Ciutat lineal] 1 targeta de 12,5 x 7,5 cm. Text manuscrit.</p> <p>[Poesia – Art indirecte de dir les coses] 3 f. mida quartilla i 1 f. Text manuscrit.</p>
9	<p>“Antoni Gaudi i el temple catedralici de Castelló d'Empúries”</p>	<p>Gaudi Camisa manuscrita [El poeta Carles Fages de Climent sol donar anyalment al Casino...] 6 f. 26 x 21'5 cm. Text manuscrit. + un plec de folis en blanc.</p> <p>[Digníssimes autoritats. Benemèrita junta d'aquest</p>

		<p>Casino i de la seva docta associació de cultura.] 35 f. de mides diferents. Text manuscrit. I camisa manuscrita.</p> <p>Oratòria: Gaudí Camisa manuscrita en mal estat de conservació. “Gaudi 1965: el arquitecto es una cosa y la Sagrada Familia otra” per E. Casanelles. La Vanguardia, 9 de novembre de 1965. 1 retall [Dames, senyors. Ja he estat presentat tantes vegades en aquesta sala...] 19 f. de mides diferents. Text manuscrit.</p> <p>F. de C.: Gazetilles prèvies a la conferència “Antoni Gaudí i el Temple Catedralici de Castelló d’Empúries”: retalls. Camisa manuscrita Imatge del retaule de la basílica de Santa Maria de Castelló d’Empúries. Retall [Va esser segons els seus...] 1 f. Text manuscrit. [Retalls sobrants conferència Gaudí 12-XI-65] Camisa manuscrita “¿Se inspiro Gaudí en la Iglesia de Castelló de Ampurias para realizar la Sagrada Familia? Otra suggestiva teoria de don Carlos Fages de Climent” de Vicente Burgas. Los Sitios, 21 de novembre de 1965. 1 retall.</p> <p>Postal del temple de la Sagrada Família de Barcelona. Garcia Garrabella y Cia S.R.C. Francisco de Quiroga Trujillo. Nota a Carles Fages de Climent. Figueres, 16 de desembre de 1965. 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. I dues fotografies en blanc i negre de la “papallona” de la Catedral de Castelló. Ampurdan, 17 de novembre de 1965 . Pàgina 5-6. “¿Se inspiro Gaudí en la Iglesia de Castelló de Ampurias para realizar la Sagrada Família” per Vicente Burgas. Ampurdan, 24 de novembre de 1965 . Pàgina 5-6. “¿Se inspiro Gaudí en Castelló de Ampurias? per Vicente Burgas. Canigó, 1 de novembre de 1965 . Retall “El poeta y su enigma. La ciudad fluival” per Carles Fages de Climent. Canigó, maig de 1965. Pàgina</p>
--	--	--

		<p>“Renacimiento de la Sagrada Familia” per Arturo Llopis. La Vanguardia, 24 de desembre de 1965.  Pàgina 51  Postal del retaules de la basílica de Castelló d’Empúries. Edicions Meli.  [S’escau que diguem...]  1 f. Text manuscrit.  Casino Menestral Figuerenc. Carles Fages de Climent dissertarà sobre Antoni Gaudí i el temple catedralici de Castelló d’Empúries. 12 de novembre de 1965.  Cartell  Retalls de premsa referents a la conferència “Antoni Gaudí i el temple catedralici de Castelló d’Empúries” enganxades a la camisa.</p> <p>Gaudi  [Camisa manuscrita]  “Conferencia de Don Carlos Fages de Climent, en Figueras”. [Diari de Barcelona, 13-IX-1965].  1 retall  “Cronica de Figueras. Gaudí y el Ampurdan” per Hugo de Roda. [Noticiero Universal, 9 d’octubre de 1965]  1 retall  [Arxiu literari 1965. Carles Fages de Climent. Conferència Antoni Gaudí i el Temple Catedralici de Castelló d’Empúries. 12-IX-1965. Casino Menestral Figueres.]  Camisa manuscrita  - “Gerona. Cronica de Figueras. Posibles nuevas fuentes del arte de Gaudí” per Hugo de Roda. El Noticiero Universal, 18 de novembre de 1965.  1 retall  - “Conferencia de Don Carlos Fages de Climent, en Figueras”. [Diari de Barcelona, 13-IX-1965].  1 retall  - “Noticias de Cataluña. Gaudí se inspiró en Castello de Ampurias. Nueva teoría ampurdanesa sobre el templo de la Sagrada Familia” per Vicente Burgas. El Correo Catalán, 21 de novembre de 1965.  1 retall  - “¿Se inspiró Gaudí en Castelló de Ampurias? per Vicente Burgas. Canigó, 1 de novembre de 1965 .  Pàgina  - “¿Se inspiró Gaudí en la Iglesia de Castelló de Ampurias para realizar la Sagrada Familia” per Vicente Burgas. Ampurdan, 24 de novembre de 1965 .  Retall  - “La agrupación de cultura del Casino Menestral Figuerense prepara un nuevo curso de conferencias”. Vida Parroquial, 5 d’octubre de 1965 .  Retall</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Noticias de Cataluña. Gaudí se inspiró en Castello de Ampurias. Nueva teoría ampurdanesa sobre el templo de la Sagrada Familia" per Vicente Burgas. El Correo Catalán, 21 de novembre de 1965. 1 retall. Dues còpies.</li> <li>- Figueras. El poeta D. Carlos Fages de Climent disertó sobre Gaudí y el templo de Castelló de Ampurias". Los Sitios, 18 de novembre de 1965 . Retall</li> <li>- [Hay que suponer que lo hizo como...] per Hugo de Roda. No consta data ni publicació. Retall</li> <li>- "Conferencia de Carlos Fages de Climent". Vida Parroquial, 13 de novembre de 1965 . Retall <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Proxima conferencia de Carlos Fages de Climent". Los Sitios, 7 de novembre de 1965.</li> </ul> </li> </ul> <p>1 retall</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Cronica de Figueras. Gaudí y el Ampurdan" per Hugo de Roda. [Noticiero Universal, 9 d'octubre de 1965]</li> </ul> <p>1 retall</p> <p>"Figueras" Camisa i 2 f. de diferents mides. Text manuscrit.</p>
10	Gaudi Reus	<p>Gaudi Camisa manuscrita Llibreta mida vuitè. Text manuscrit. [Dames i senyors: com han dit, barrejat entre elogis...] 6 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 17 f. de mides diferents. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p>
CAIXA 13		
11	Ramon Ruiz Amado	<p>[Ruiz – Amado] Camisa manuscrita. Mal estat de conservació</p> <p>RUIZ AMADO, Juan Ramón. <i>La Verdad desnuda en materia de religión: colección de las más terribles objeciones propuestas comunmente contra la religión en general y contra el Catolicismo en partícula</i>. Barcelona: Libr. Religiosa, 1932.</p> <p>RUIZ AMADO, Juan Ramón. "La senectud cristiana" a <i>La educación hispanoamericana</i>, núm. 181. Madrid: Librería religiosa, 1926.</p> <p>RUIZ AMADO, Juan Ramon. <i>Don Miguel Mir y su Historia interna documentada de la Compañía de Jesús: estudio critico</i>. Barcelona: Librería religiosa, 1914.</p>



		22 f. de diferents mides. Text manuscrit.
12	Oratòria Eugeni d'Ors	<p>Discursos acadèmia: Oratòria: Eugeni d'Ors Carpeta manuscrita</p> <p>[M<sup>a</sup> Luz Morales] (Academia del Faro de San Cristobal. Carta a Carles Fages de Climent. Barcelona, 12 de maig de 1962. 1 f. Text manuscrit amb signatura autògrafa.</p> <p>“Eugenio d'Ors misionero de la cultura”. Diario de Mallorca, 3 d'octubre de 1954. Pàgina</p> <p>“En el X aniversario de la muerte de Lidia de Cadaqués” per Modesto Serra Mont. Canigó, gener de 1957 . Pàgina. Mal estat de conservació.</p> <p>Acadèmia: d'Ors Camisa manuscrita [Arxiu i [...]. Ors] Camisa manuscrita 1 Llibreta escolar. Anotacions manuscrites [Acadèmia. Ors] Camisa manuscrita - “Ors” Llibreta, mida vuitè, quadriculat. Text manuscrit. - “La calle y su mundo. D'ors y Maurras”. No hi consta data ni publicació. 1 retall - “Octavio Saltor, academico del Faro de San Cristobal. En el discurso de ingreso demostro su vasto conocimiento de la obra orsiana”. No hi consta data ni publicació. 1 retall. [Academia] Camisa manuscrita Presidente de la Real Academia Española. Informa a Fages de Climent sobre noves incorporacions i revisions de la RAE. 5 f. Text mecanoscrit amb nota manuscrita. [Academia St. Cristofor] Camisa manuscrita - Academia del Faro de San Cristobal. Carta a Carles Fages de Climent. Barcelona, 31 de maig de 1962. Carta mecanoscrita amb signatura autògrafa. - Academia del Faro de San Cristobal. Carta a Carles Fages de Climent. Barcelona, 12 de maig de 1962. Carta mecanoscrita amb signatura autògrafa. - Academia del Faro de San Cristobal. Carta a Carles</p>

		<p>Fages de Climent. Barcelona, 19 de novembre de 1962. Carta mecanoscrita amb signatura autògrafa. [Acadèmia d'orsiana] Academia del Faro de San Cristobal. Invitació a la conferència de Ramon Roquer sobre el tema: "Las oraciones a los ángeles de Eugenio d'Ors". Barcelona, març 1960. Targeta</p>
13	Fortuny	<p>Carpeta blava</p> <p>Fotografia 16 x 23 cm. Blanc i negre. Anotació al revers: "Fortuny"</p> <p>Augade. Telegrama a Carles Fages de Climent. Barcelona 3 d'octubre de [1939]. 1 telegrama</p> <p>Làmina 10'5 x 13 cm. Blanc i negre. Anotació al revers: "Casals, Enric. Imitació de la vicaria]</p> <p>"Definiciones" 3 f., numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>[En el llibre de les sessions celebrades per la Diputació...] 13 f., numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>"Fortuny, en su centenario" de Fages de Climent. La Vanguardia, 15 d'abril de 1939. 1 retall</p> <p>"Secretos de Juan de Villanueva" d'Eugeni d'Ors. La Vanguardia, no hi consta la data. 1 retall</p> <p>"Centenario de Fortuny: Palabras de C. Fages de Climent en representación del Ateneo Barcelonés" 2 f. Text mecanoscrit</p> <p>Mariano Fortuny y Madrazo. Carta a Carles Fages de Climent. Figueres, 12 de març de 1931. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>[En el Palacio de la Virreina se ha inaugurado...]. No hi consta any ni publicació. 1 retall</p> <p>[...] 2 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.</p>

		<p>[Llista d'articles] 1 f. Text mecanoscrit.</p> <p>[Índex onomàstic]</p> <p>“De XIV al XXI” Sobre amb títol manuscrit “El centenario de Fortuny: conferencia por Fages de Climent sobre “La escuela de Fortuny”. El Noticiero Universal, no hi consta data. 1 retall</p> <p>Fotografia 15 x 11 cm. Blanc i negre. Nota al revers: Fortuny.</p> <p>Fotografia 17 x 12 cm. Blanc i negre: nota al revers: Fortuny</p> <p>[...] [Per mi “La vicaria” ...] 2 f. de diferents mides. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Un anciano y un niño de pelo negro...] 2 f. Text mecanoscrit.</p> <p>“Fortuny en su centenario” 4 f., numerats. Text mecanoscrit. 4 f., numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>Centenario de Fortuny: 24 junio – 2 julio año de la victoria: Reus. Programa. Dos exemplars amb programa i anuncis comercials, i un tercer només amb el programa.</p> <p>Telegrama a Carles Fages de Climent (redacció de la Vanguardia). 15 de juny de 1939. Telegrama</p> <p>“La Exposición Fortuny, en Reus, permanecerá abierta hasta el 25”. No costa data ni publicació. Retall</p> <p>“Centenario de Fortuny” 3 f, mida quartilla. Text mecanoscrit. 3 f, mida quartilla. Text mecanoscrit.</p> <p>Fotografia del quadre “El Papagayo” de Fortuny enganxada en un foli descriptiu amb text manuscrit i un segon amb text mecanoscrit. Barcelona, 28 de setembre de 1938. 1 f. Text manuscrit.</p>
--	--	---

		<p>1 f. Text mecanoscrit 1 fotografia. 15 x 11 cm. Blanc i negre.</p> <p>“En el Palacio de la Virreina: Se inaugura la Exposición Fortuny”. No consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>“El centenario de Fortuny”. La Vanguardia, no hi consta data. 1 retall</p> <p>“En Reus. El centenario de Fortuny”. No hi consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>“Rememoración fortuniana”. [La Vanguardia], 1 de juliol de 1939. 1 retall</p> <p>“Fortuny, Cataluña y Andalucía” per M. Fernández Almagro. [La Vanguardia], no consta data. 1 retall</p> <p>“Cinco meses con Fortuny” de Xavier de Salas. Destino, no consta data. 1 retall</p> <p>“Exosicion Fortuny” per José M<sup>a</sup>. Santa Marina. No consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>Centenario de Fortuny: Reus 1939: Exposiciones: catàleg Catàleg. Dues còpies.</p> <p>Reproducció del “Suicidio de Leonia” 1 f. Imprès, 9 x 13 cm.</p> <p>[Forzoso es confessar...] 1 f. Text manuscrit. Mal estat de conservació, estripat per la part superior dreta.</p> <p>President de la Comissió Executiva del Centenari de Fortuny. Nota a Carles Fages de Climent. 13 d'agost de 1938. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb signatura autògrafa.</p> <p>“La escuela de Fortuny” 6 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Mal estat de</p>
--	--	---

		<p>conservació.</p> <p>[Basta observar...] 7 f. Text manuscrit.</p> <p>“Conferencia radiada a las 9 de la noche del dia [...] por radio Nacional” 2 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>Camisa manuscrita buida</p>
14	Oratòria: Rusiñol Camisa manuscrita	<p>[Cada vez que se proyecta...] 14 f. de mides diferents. Text manuscrit.</p> <p>[Article en curs. Russiñol] Camisa manuscrita Llibreta escolar. Text manuscrit.</p>
15	Oratòria: “Elogi de la província”	<p>“Elogi de la província” 7 f. de diferents mides. Text manuscrit.</p>
16	Consells financers	<p>Camisa amb índex manuscrit</p> <p>Oratòria Camisa manuscrita</p> <p>Oratòria: Concells financers Camisa manuscrita en mal estat de conservació</p> <p>Conferències: Concells financers Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Noticias” [Fages de Climent dio en el Casino Menestral...]<sup>18</sup>.</li> </ul> <p>Pàgina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concells financers</li> </ul> <p>Camisa manuscrita</p> <p>“Consells financers”, conferencia de Fages de Climent, en Figueras, per José M. Bernils. Retall. No hi consta data [1966] ni publicació.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conferència: concells financers</li> </ul> <p>Camisa manuscrita [Llista manuscrita]</p>

<sup>18</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca: Vida Parroquial, 15 de novembre de 1966. Pàgina 3.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000062384&page=3&search=Consells%20financers%20Fages&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

		<p>1 f. mida quartilla. Text manuscrit</p> <p>[Hi ha qui, tot i posseint grans capitals...] 2 f. de 44 x 32 cm. Text manuscrit.</p> <p>[C. F. El deutor general no és més un tipus que no vulgui...] 46 f. de mides diferents. Text manuscrit.</p> <p>“El telescopi i el microscopi” 23 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>Oratòria: 1966: Concells financers Camisa manuscrita “Consells financers”, conferència de Fages de Climent, en Figueras” per Josep M. Bernils. Article no identificat. Retall Carta de Fulgencio Miñano Ros (Diario “Los Sitios”) a Carles Fages de Climent. “Mi distingido amigo: De acuerdo con el deseo”. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb signatura manuscrita.</p>
17	[Conferències] Altres conferències i materials de treball	<p>[Sóc dels que creuen dames y senyors...] 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb notes manuscrites.</p> <p>Oratòria Camisa manuscrita 2 f. de mides diferents. Text manuscrit.</p> <p>Oratòria: Vilasacra: Roses: Figueres, Maragall: Radio Giorna, exp. Abstractes. Camisa manuscrita buida</p> <p>[Perdoneu-me una altra circumstància greu i és que vingui a donar una conferència...]. 1 f. Text manuscrit. Numerat pàgina 2. Fragment d'una conferència.</p>

## PROSA: articles

Ubicació	Títols / Títol original Data	Descripció
<b>CAIXA 14</b> <b>Camisa 1</b>		
1	“Pasqua florida” Diario de Gerona de	“Pasqua Florida” [Diario de Gerona de Avisos y Noticias. Girona, 25 d’abril de 1930].

	Avisos y Noticias 25 d'abril de 1930	1 retall  "Pasqua florida". Diario de Gerona de avisos y noticias. (Girona, 25 d'abril de 1930, pàgina 1). 1 retall. Camisa manuscrita
2	"Gerona vindicada" El Pirineo, 20 d'abril de 1939	[Article no publicat ni rellegit ni aprovat sobre Girona] Sobre manuscrit "Gerona vindicada" 5 f. mida quartilla. Text manuscrit.
3	"Viaje sentimental" El Pirineo, 3 de juny de 1939	"Viaje sentimental" por C. Fages de Climent. El Pirineo, 3 de juny de 1939. 2 retalls
4	"El tartarin de Castello de Ampurias" Canigó, gener 1954	"El Tartarín de Castelló de Ampurias" per Carles Fages de Climent. Cangió, núm. 119, pàg. 5. Gener de 1954 . Pàgina. Camisa manuscrita
5	"La dama d'Aragó (autocrítica)" Canigó, octubre 1955.	"La Dama d'Aragó", de C. Fages de Climent. Autocrítica". Canigó, Figueres, octubre de 1955, p.17. Retall de premsa. Camisa manuscrita.
6	"Nenia a mi viña sentimental y cuatro palabras sobre el vino". Canigó, desembre 1957.	"Nenia a mi viña sentimental y cuatro palabras sobre el vino". Canigó, Figueres, desembre de 1957, p. 7. Pàgina. Camis manuscrita.
7	"Primavera en el Ampurdán" Canigó, juny 1958.	"Primavera en el Ampurdán". Canigó, Figueres, juny de 1958, p.5. Pàgina.
8	"Pregón de la procesión de Verges". Canigó, abril 1958.	"Pregon de la procesion de Verges", Canigó, Figueres, abril de 1958. p. 3-4 . Pàgina. Camisa manuscrita.
9	"Entre la lagrima y la risa: un millon de sonrisas domingueras" La Vanguardia, 25 de març de 1962.	"Entre la lágrima y la risa: un millón de sonrisas domingueras". La Vanguardia, Barcelona, 25 de març de 1962, p. 37 . 1 retall. Camisa manuscrita.
10	"Cada dia és fira" Los Sitios, 8 de novembre de 1964	"Cada dia es fira". Los Sitios, Girona, 8 de novembre de 1964, p. 4 . 1 retall. Camisa manuscrita.
11	"El nadal del poeta" Los Sitios, 24 de desembre de 1965.	"El Nadal del poeta". Los Sitios, Girona, 24 de desembre de 1965, p. 2 . 1 retall. Camisa manuscrita.

12	<p>“Las catedrales concavas: canteras del Ampurdán”. La Vanguardia, 11 de deseembre de 1966</p>	<p>“Las catedrales cóncavas: canteras del Ampurdán”. La Vanguardia, Barcelona, 11 de deseembre de 1966, p. 56. 1 retall 9 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 9 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 8 f. de 32 x 22 cm., numerats (hi ha dos números 5). Text manuscrit. Camisa manuscrita</p>
13	<p>“Olga Torres Romans, artista precoz” La Vanguardia, 19 de febrer de 1967</p>	<p>“El Ampurdan cuna de genios: Olga” 8 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 8 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit amb correccions i notes manuscrites.  “Olga Torres Romans, artista precoz”, la Vanguardia, Barelona, 19 de febrer de 1967, p. 38 . 1 retall</p>
14	<p>“Figueres acomiada unes parets” Tele/Estel, 9 de febrer de 1968.</p>	<p>“Figueres acomiada unes parets”. Tele/Estel, Barcelona, 9 de febrer de 1968, p. 15 . Pàgina 15. 2 còpies. Mal estat de conservació.  “Figueres acomiada unes parets”. Tele/Estel, Barcelona, 9 de febrer de 1968, p. 15 . Pàgina 15.  “Comiat a unes parets” 5 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  “Comiat a unes parets”. 5 f. de 32 x 22cm. Text manuscrit.</p>
15	<p>“De la importancia de llamarse Felipe” Tele-eXprés, 22 de febrer de 1968</p>	<p>“De la importancia de llamarse Felipe”. Tele- eXprés, Barcelona, 22 de febrer de 1968, p.3. 1 retall de Tele e-Xprés 5 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. 6 f. de 32 x 22cm., numerats. Text manuscrit.</p>
16	<p>“La propina del tiempo” Tele-eXprés, 29 de febrer de 1968</p>	<p>“La propina del tiempo”. Tele-eXprés, Barcelona, 29 de febrer de 1968, p.3 . 1 retall de Tele-eXprés 7 f. mida quartilla, numerats. Text manuscrit. 4 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit amb correccions manuscrites.</p>
17	<p>“Apostilla a una lección magistral” Tele-eXprés, 1968</p>	<p>“Apostilla a una lección magistral” 6 f. de 32 x 22 cm, numerats. Text manuscrit. 6 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. “Apostilla a una lección magistral”, Tele-eXprés, Barcelona, 1968 . 1 retall</p>



<b>18</b>	“Elegia del Garrigal” Tele/Estel , 3 de maig de 1968	“Elegia del Garrigal”. Tele/Estel, Barcelona, 3 de maig de 1968, p. 24 Pàgina 24 i portada Tele/Estel. 2 còpies. Camisa manuscrita  “Elegia del Garrigal”. Tele/Estel, Barcelona, 3 de maig de 1968, p. 24 Pàgina 24 i portada Tele/Estel.
<b>19</b>	“Castelló d’Empúries: pasado, presente y futuro” La Vanguardia, 6 d’octubre de 1968	“Castelló d’Empúries: pasado, presente y futuro” <sup>19</sup> 6 f. de 32 x 22cm., numerats. Text manuscrit.

### PROSA: articles inèdits i materials de treball

Ubicació	Títols / Títol original	Descripció
<b>CAIXA 14 Camisa 2</b>		
<b>1</b>	Periodisme històric	Periodisme històric Camisa manuscrita  “Teoria ampurdanesa del descalabro y muerte de Roldàn” 1 f. Text manuscrit i mecanoscrit. Molt deteriorat.  “Otger y sus nueve caballeros de la fama” 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Molt deteriorat.
<b>2</b>	El compromiso: una interpretación de Caspe”	Assaig? : periodisme : El compromís de Casp Camisa manuscrita “El compromiso: una interpretación de Caspe” 1 f. Text manuscrit.
<b>3</b>	Periodisme : [...] frustrat	Periodisme : [...] frustrat Camisa manuscrita  “Puentes y pontifices”

<sup>19</sup> Originalment dins la camisa: Periodisme [...] frustrat.

		<p>5 f. de 32 x 22 cm., numerats. Text manuscrit.</p> <p>“Una feria de arte, un incidente y una corrida”.</p> <p>6 f. de 32 x 22cm., numerats. Text manuscrit.</p> <p>7 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>7 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p>
4	Mi ciudad en peligro <sup>20</sup>	<p>[Periodisme. “Mi ciudad en peligro” ]</p> <p>5 f. de 33 x 22 cm. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Mapa de l’Alt Empordà]</p> <p>Retall</p> <p>[Existió des de muy antes...]</p> <p>4 f. Text manuscrit.</p> <p>“Mi ciudad en peligro”</p> <p>1 f., numerat. Text manuscrit.</p>
5	Periodisme	<p>Carpeta manuscrita</p> <p>[...]</p> <p>7 f. paper groc. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Periodisme. Bibliofília i col·leccionisme]</p> <p>Carpeta manuscrita</p> <p>3 f. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>[Articles en curs. Nitús. Comte Arnau]</p> <p>“Figuras y paisajes”</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Llibreta escolar. Text manuscrit.</p> <p>[Periodisme. La moral por terminos municipales]</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>1 f. i 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Periodisme. Fonts. Els jubilats]</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>1 llibreta escolar amb 3.5 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>[Periodisme ½ segle de poesia catalana]</p> <p>Camisa manuscrita buida</p> <p>[Articles. Los vivos y los muertos]</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>7 f. mida quartilla, quadriculats. Text manuscrit.</p>

<sup>20</sup> No coincideix amb el text del mateix títol publicat a: *Articles* / Carles Fages de Climent ; edició a cura de Jaume Guillamet, Anna Teixidor.

6	Camises buides i materials de treball	<p>Articles</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Periodismes: esboços, títols.</p> <p>Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anicet de Pages de Puig</li> </ul> <p>Camisa buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canigó: El embrujo del poeta i 2 festa de la poesia</li> </ul> <p>Camisa buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 f. de 19 x 16 cm. Text manuscrit.</li> <li>- 1 f. de 32 x 44 cm. Text manuscrit.</li> </ul> <p>Llibre: articles</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Periodisme en Català</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Títols i camises manuscrites:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Publicat a S'agaró: Apunt de llapis...</li> </ul> <p>1 f. mida quartilla. Text manuscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llista manuscrita</li> </ul> <p>1 f. Text manuscrit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [C. F. de C: Correo Catalan...]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [El Correo Catalan: El Tartarín de Castelló d'Empúries]</li> </ul> <p>1 f. Títol manuscrit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [C. F. de C.: Diario de Barcelona: Arqueologia y turismo]</li> </ul> <p>1 f. Títol manuscrit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Diario de Barcelona: Al...]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Diario de Barcelona: Ritual de primavera]</li> </ul> <p>1 f. Títol manuscrit</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Diario de Barcelona: el arte de viajar]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Premsa: Diario de Mallorca]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Periodisme: Pregó de la processó de Verges]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [El Correo Catalan: El Tartarin de Castelló d'Empúries]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Amigo de...]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Canigó – Correo: Nenia a mi viña...]</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Correo – Canigó: El [...] de Sils...]</li> </ul>
---	---------------------------------------	---

		<p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Vanguardia: Viaje sentimental</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diario de Barcelona: El arte de viajar</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Camises en blanc</li> </ul> <p>Ja numerats</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Bibliografia d'articles de Fages. Numerats del 2 al 66 (falta algun número)</p> <p>60 f. de mides diferents. Text manuscrit.</p>
7		<p>Periodisme: Discursos paralelos: Periodisme futur</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>[Periodisme: Discursos paralelos]</p> <p>3 f., mida quartilla, quadriculats. Text manuscrit<sup>21</sup>.</p>

## PROSA: pròlegs

Ubicació	Títols / Títol original	Descripció
<b>CAIXA 15</b> <b>Camisa 1</b>		
1	Pròlegs	<p>Camisa manuscrita</p> <p>“Prefaci: ¿Qui és “Lo Gaiter de la Muga”? Es tracta d'un personatge...”</p> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.</p> <p>“Prefaci: L'èxit de venda y de crítica del “Primer llibre d'epigrames”...”</p> <p>1 f. mida vuitè. Text mecanoscrit.</p> <p>“L'autor anònim s'ha decidit, per fi a donar a l'estampa...”</p> <p>1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</p> <p>“Tres vegades he vist bé el parc zoològic”.</p> <p>1 f. mida vuitè. Text manuscrit.</p>
2		<p>[impresionante]</p> <p>3 f., 2 mida quartilla i 1 mida vuitè. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p>

<sup>21</sup> Originalment a la camisa de “Les Gràcies” (Somni de Cap de Creus).

3		[Pròleg breu al volum tercer: he resumit en un tercer recull...] 1 f. Text manuscrit.
4		[Alguns epigrames no són...] 1 f. 21 x 20 cm. Text manuscrit.
5		[Justificació del ...] 2 f. Text manuscrit.
6		Pèrgamo: auto pròleg – estripar: ¿llibre de sonets? Camisa manuscrita [Tornem a l'òrbita...] 3 f. Text manuscrit.
		Pròlegs: Pregons Camisa manuscrita  Pròlegs Camisa manuscrita

### PROSA: presentacions d'artistes / crítica d'art

Ubicació	Títols / Títol original Data	Descripció
<b>CAIXA 15 Camisa 2</b>		
1	Presentacions d'artistes Camisa manuscrita	Exposició de pintures: M. Duran. Galeries d'Art Obanos – Amiel (Figueres). Del 30 de setembre al 13 d'octubre de 1967. Díptic. Text Carles Fages de Climent.  Exposició pintures: Rosa Genís. Sala Francisco Armengol (Olot). Del 1 al 14 de juliol de 1967. Díptic. Text Carles Fages de Climent.  Exposició Pintures: Rosa Genís / Joan Sibecas. Galeries d'Art (Figueres). Del 20 de maig al 2 de juny de 1967 <sup>22</sup> . Díptic. Text Carles Fages De Climent.  Carme Cuffi i Casellas: Sala Municipal d'Exposicions de Girona. Del 16 al 29 de març de 1968. Invitació. Text Carles Fages de Climent. Lleugerament malmès.
2	Crítica d'art Camisa manuscrita	Exposición de Pinturas y Dibujos: Joan Sibecas: Sala Municipal de Exposiciones – Gerona. Del 18 de febrero al 4 de marzo de 1967. Catàleg. Text Carles Fages de Climent.

<sup>22</sup> Duplicat camisa 2.

		<p>Exposició de pinturas: 1960-1967: Joan Sibecas. Biblioteca Popular de la Caja de Ahorros de Mataró: Del 8 al 19 de abril de 1967. Catàleg. Text Carles Fages de Climent.</p> <p>Exposició Pintures: Rosa Genís / Joan Sibecas. Galeries d'Art: Del dia 20 de maig al 2 de juny de 1967. Díptic. Text Carles Fages de Climent.</p> <p>Exposició: Joan Sibecas. Sala Francisco Armengol. Olot, del 17 al 30 de juny de 1967. Catàleg. Text Carles Fages de Climent. Targeta / invitació. 2 còpies.</p>
3	[Proses]: 1968 Camisa manuscrita	<p>"La pintora Roser Vilar" 2 f. Text manuscrit. Encapçalament "Astoria: Sala de Fiestas. Rambla. Figueras".</p>
4		<p>Presentacions Camisa manuscrita [Nuestras benditas tierras del Ampurdan...] 1 f. mida quartilla. Text imprès.</p>
5		<p>Jefatura Territorial de Propaganda en Cataluña. Presenta "Cautivos por España": Exposición de Retratos y Apuntes de Victor Esteban Ripaux". Galerias Layetanas, setembre de 1939. Catàleg</p>

## PROSA: memòries

Ubicació	Títols / Títol original Data	Descripció
<b>Segueix l'ordenació original en tres carpetes</b>		
<b>CAIXA 15: Memòries<sup>23</sup></b>		
	Montpeller	"Montpelles" 6 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Elogio de Climent	"Elogio de Climent" 4 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Elogio del caciquismo	"Elogio del caciquismo" 5 f. de diferents mides, numerats. Text mecanoscrit.
	La razón de estado	"La razón de estado" 5 f. numerats. Text mecanoscrit.
	A la lealtad acrisolada	"A la lealtad acrisolada" 6 f. numerats. Text mecanoscrit amb nombroses correccions i anotacions manuscrites.
	Es estreno guerrillero	"Es estreno guerrillero en Ramon Roger de

<sup>23</sup> Capítols de "Climent" en castellà

	en Ramon Roger de Massanet	Massanet" 3 f. de mides diferents, numerats. Text mecanoscrit.
	Una fotografia un pamflet y una caricatura	"Una fotografia un pamflet (sic) y una caricatura" 7 f. numerats. Text mecanoscrit amb nombroses correccions i anotacions manuscrites.
	Los hombres y los caballos	"Los hombres y los caballos" 5 f. numerats. Text mecanoscrit amb nombroses correccions i anotacions manuscrites.
	El culto de la amistad	"El culto de la amistad" 5 f. numerats. Text mecanoscrit. Ciclostilat.  "El culto a la amistad" 5 f. numerats. Text mecanoscrit
	El culto a la política	"El culto a la política" 2 f. numerats. Text mecanoscrit
	Tres letras antológicas	"Tres letras antológicas" 4 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Miselania	"Miselania" 2 f. numerats. Text mecanoscrit.
	El cuarto exilio	"El cuarto exilio" 2 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Día de San Carlos	"Día de San Carlos" 3 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Perimetre	"Perimetre" 4 f. numerats. Text mecanoscrit.
	El cuarto destierro	"El cuarto destierro" 3 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Prisión de padre Segundo destierro de el hijo	"Prisión de padre. Segundo destierro de el hijo" 9 f. numerats. Text mecanoscrit.
	Un matrimonio del primer tercio del siglo XIX	"Un matrimonio del primer tercio del siglo XIX" 16 f. de mides diferents, numerats. Text mecanoscrit.
	[Material incomplet]	[La firme constancia con que yo...] 2 f. numerats (pàgines 2 i 3). Text mecanoscrit.  [Enrique toma el camino...] 1 f. numerat (pàgina 2). Text mecanoscrit amb múltiples correccions manuscrites.

**Caixa 15. Memòries II**

<b>1</b>		[El camión de la muerte para en el...] 10 f. Text manuscrit. En mal estat de conservació (un d'estripat).
<b>2</b>	Memòries: Confessions i profecies	Memòries personals Camisa manuscrita - Memòries: Episodi Pau Russinyol: manca

	<p>Camisa manuscrita</p> <p>curiositat: M<sup>a</sup> Lluïsa</p> <p>3 f. mida quartilla, numerats (del 79 al 81). Text manuscrit. 2 camises manuscrites.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Personal: Relació amb autoritats</li> </ul> <p>Camisa manuscrita buida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [...]. Carta a [...]: Sr. [Carles]: El meu pare m'ha telefonat... Sense data</li> </ul> <p>1 carta mida quartilla, paper quadriculat. Text manuscrit.</p> <p>[Memòries: època docent: notes familiars...]</p> <p>Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- R. Arau Latre. Carta a Carles Fages de Climent. Barcelona, 7 de novembre de 1959.</li> </ul> <p>1 f. Text mecanoscrit amb signatura manuscrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En memoria de la primera comunió de Marcos – Enrique Fages Mir de Climent i Vidal. 15 de juliol de 1941</li> </ul> <p>1 recordatori</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Espelunca presenta al Sr. Carles Fages de Climent premi "Ciutat de Barcelona 1958" de poesia catalana en un recull de la seva obra poètica. 8 de maig de 1959.</li> </ul> <p>1 targeta</p> <p>[Memòries: sobrants (materials) / fragments]</p> <p>Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Era el tren dels estudiants...]</li> </ul> <p>1 f. mida quartilla, quadriculat. Text manuscrit. Camisa manuscrita amb revers mecanoscrit.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Memòries: notes escadusseres"</li> </ul> <p>1 f. mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita.</p> <p>[Memòries: somni fet realitat de [...]: notes sobre Arx de Hita]</p> <p>Camisa manuscrita buida</p> <p>[Memòries: confessions (1963)]</p> <p>Camisa manuscrita buida</p> <p>[Memòries? Inclassificat. Acte [...]?]</p> <p>Camisa manuscrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [Nos hacemos la ilusión, decíamos, de que...]</li> </ul> <p>1 f. Text mecanoscrit.</p> <p>[Memòries: confessions i profecies]</p> <p>1 nota mecanoscrita. Retallada i ratllada.</p> <p>[Jocs Florals de Castelló 192...]</p> <p>Camisa buida</p>
--	---



		[Prosa. Memòries: doctorat] Camisa buida.  “Ricón de Artes y Letras: Fages, recipiendario y dorsiano”. Los Sitios, [16 de desembre de 1962] 1 retall
3	Memòries: adolescència Camisa manuscrita	Confessions I Llibreta escolar, mida quartilla. Text manuscrit  Confessions II Llibreta escolar, mida quartilla. Text manuscrit.
4	Memòries: Climent: a la recerca de mi mateix Camisa manuscrita	[Se que el gest piadós...] 3 f. mida quartilla, numerats (del 6 al 8). Text manuscrit.  Llibreta escolar, mida quartilla. Text manuscrit.
5	Memòries: Tela de somni Camisa manuscrita	[Feia tants dies...] Llibreta escolar (sense cobertes), mida quartilla, quadriculada. Text manuscrit.
6	Memòries: infantesa: 1910-14 Camisa manuscrita	“Carrer de Pomeret <sup>24</sup> ” Text manuscrit enganxat en una cartolina de mida quartilla amb notes manuscrites.
7	Memòries: 1916: (quan Carles era estudiant de batxillerat) Camisa manuscrita	“La lletja usufructuaria” 1 f. només amb el títol manuscrit.  “El gran marmessor” 1 f. de 32 x 45 cm. Text manuscrit.  [Al temps que ja era...] 1 f. de 32 x 45 cm. Text manuscrit.  L'incestuós testador / El gran [...] 1 f. de 32 x 45 cm. Només amb els títols manuscrits
8		[Vareig escriure, per a rematar un sonet...] 1 f. de 32 x 45 cm. Text manuscrit.

**CAIXA 15: Memòries III**

		[Memòries] Cartel·la de 5,5 x 10 cm.  [Notes. Memòries] Camisa manuscrita buida  [Un enterviu] Quadern, mida vuitè. Text manuscrit  [Memòries. Guerra Civil] Camisa buida
--	--	---

<sup>24</sup> Duplicat a Caixa 7 (Poemes), camisa 37.

	Libreta mida quartilla d'anelles. 2 pàgines manuscrites.
--	---

## PROSA: altres textos

Ubicació	Títols / Títol original Data	Descripció
<b>CAIXA 16</b>		
1	Proses Camisa manuscrita	<p>[¿Anecdolari?: Meditacions de la mort] Camisa manuscrita "El canonge recalitrant" 13 f., de 18'5 x 13 cm., numerats i un retall. Text manuscrit. Camisa manuscrita</p> <p>"Tela de somni" Libreta escolar, mida quartilla. Text manuscrit<sup>25</sup>.</p> <p>"Noticia de la Costa Brava" Libreta escolar, mida quartilla. Text manuscrit</p> <p>[35: Brins] Camisa manuscrita "Himne nou a l'Empordà" (tatxat) i diverses notes manuscrites 1 f., mida A3, doblegat. Text manuscrit. [Mireu ni tinc ben...] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. [Potser, per ésser vell, alguna idea...] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Camisa manuscrita buida</p> <p>"Proses: fragment" Camisa manuscrita [El punt més alt de la teulada d'aquesta casa nova vora el mar...] 1 f., mida A3, doblegat. Text manuscrit.</p> <p>Prosa: Conte Camisa manuscrita [La més bella do de la dona és la seva profunda feminitat...]. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit. Mal estat de conservació.</p> <p>"Al caire de la Muga" Libreta escolar, mida quartilla. Text manuscrit. "Al caire de la Muga"</p>

<sup>25</sup> Text del mateix títol a Memòries II (Caixa 15. Carpeta 5).

		<p>3 f., mida quartilla. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Encartat a la llibreta.</p> <p>“[-Mira, noi, quin poble tant estrany! No tenen cap tramvia!]</p> <p>1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>
<b>2</b>	<p>Prosa Camisa manuscrita</p>	<p>Prosa: L'home de palla Camisa manuscrita [filòsof – poeta] 2 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p> <p>Prosa: contes Camisa manuscrita Prosa: “Conte mèdic” Camisa manuscrita Llibreta escolar, mida quartilla, 9 f. solts. Text manuscrit. [Prosa: Brins] Camisa manuscrita Prosa: “Brins” Camisa manuscrita 1 f. de 7'5 x 10'5 cm. Text manuscrit. 1 f. de 5'5 x 12 cm. Text mecanoscrit. 1 f. de 13 x 21 cm. Text manuscrit. 1 sobre amb el títol de “Consells financers: oratòria” i 1 f. de 12 x 16 cm. a dins. Text manuscrit.</p> <p>Brins deshonestos: Brins Camisa manuscrita 1 f. mida quartilla. Text manuscrit. 1 retall. Text manuscrit.</p> <p>Prosa poètica? Camisa manuscrita 4 f., mida quartilla. Text manuscrit. [Títol il·legible] 1 llibreta escolar. Text manuscrit.</p> <p>Prosa: contes: El suïcida frustrat. 1 camisa buida</p>
<b>3</b>	<p>Prosa Camisa manuscrita</p>	<p>“Lloberes i fill Mas” 2 f., mida quartilla numerats. Text mecanoscrit amb notes manuscrites.</p> <p>“Entre noies” 1 f., mida quartilla, numerat. Text mecanoscrit.</p> <p>[Títol il·legible]: llistes de noms propis Llibreta escolar</p> <p>Article “¿Quiénes són los “dueños” de España?” de Jose Antonio Valverde , publicat a la revista “La Actualidad Española” el 7 de desembre de 1967. Retall. 4 f.</p>

<b>4</b>	Ovelles esgarriades Camisa manuscrita	“Ovelles esgarriades”. 2 f. Text manuscrit.
<b>5</b>	Nº 58 La meva mà Projecte de llibre, referent als personatges als quals he estat presentat Camisa manuscrita	“La meva mà ha estret la mà” 1 f. Text manuscrit.
<b>6</b>		“Anècdota personal” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. 1 f. de 18 x 16 cm. Text manuscrit.
<b>7</b>	Duel	Duel Camisa manuscrita  Felip Vilà : Guillamet Camisa manuscrita  [En Guillamet: de quin Guillaume...” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrits.  [Felip Vilà / Guillamet] 8 f. de 32,5 x 22,5 cm. Text manuscrits.
<b>8</b>		Arxiu Camisa manuscrita Notes prosa : llibre sap. Camisa manuscrita 1 f. Anotacions manuscrites
<b>9</b>		Miscel·lània Camisa manuscrita Banyoles Camisa manuscrita “Responso para un millón de muertos” (Ramón Cue Romano, S.J). Opuscle
<b>10</b>		Estètica Camisa manuscrita
<b>11</b>	Academia B. P	1 f., de 12 x 16'5 cm. Text manuscrit. 1 f. quadriculat amb anotacions manuscrites.
<b>12</b>	Ter	Ter Camisa manuscrita [A Susqueda un pont...] 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.
<b>13</b>		Camisa manuscrita [A l'Empordà...] 1 f., de 32 x 44 cm, doblegat. Text manuscrit.
<b>14</b>		Correspondència: D. Alfonso. Cartes. M <sup>a</sup> LL. Baix Camisa manuscrita

		[Sr. Don Alfonso de Borbon] 1 f. mida quartilla. Text manuscrit.
<b>15</b>	Núm. 138	Prosa: Historieta sparsa en català vell Camisa manuscrita "Historieta esparsa en català vell" 2 f., numerats. Imprès d'ordinador. 7 f., de 32 x 22 cm., numerats. Text manuscrit.
<b>16</b>		Prosa: Historietes Camisa manuscrita [De com un [...] de galeres...] 1 f. de 33 x 22 cm. Text manuscrit.

## 2. DOCUMENTACIÓ PERSONAL

### CORRESPONDÈNCIA

#### CORRESPONDÈNCIA

Ubicació	Remitent	Descripció
<b>CAIXA 17</b>		
Correspondència general rebuda per Carles Fages de Climent. A-Z		
	Agulló Viñas, Luis	Carta. Agulló a Fages de Climent. Girona, 16 d'abril de 1961. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Escuela del Magisterio "Jaime Balmes".
	[Alonso- Martínez y Huelín, Maria Josefa] Marquesa de San Mori	Carta. Pepa a Carles. Barcelona, 13 de maig de 1968. Text manuscrit. Mal estat de conservació.  Sobre i fotografia. Marquesa de San Mori a Fages de Climent. Sobre i fotografia. 14 de maig de 1968. Remitent: Marquesa San Mori

		<p>Sobre. Marquesa de San Mori a Fages de Climent. 18 de maig de 1968. Sobre buit. Text manuscrit. Remitent: Marquesa San Mori</p> <p>Carta. Pepa a Carles. Barcelona, 11 de juny de 1968. Text manuscrit. Signatura autògrafa. 2 f.</p>
Arús Colomer, Joan		<p>Carta. Arús a Fages de Climent. Castellar del Vallès, 20 de març de 1968. Text mecanoscrit amb nota manuscrita. Signatura autògrafa. Capçalera: Joan Arús</p>
Banco Atlántico		<p>Carta. Banco Atlántico a Fages de Climent. Carta sense obrir</p> <p>Carta. Banco Atlántico a Fages de Climent. Girona, 21 de maig de 1968. Text manuscrit. Sobre.</p>
Bertran Oriola, [Manuel]		<p>Targeta postal. Bertran Oriola a Fages de Climent. Barcelona, 24 de maig de 1968. Text manuscrit. Signatura autògrafa.</p>
Boix i Selva, Josep Maria		<p>Carta. Boix i Selva a Fages de Climent. Barcelona, 14 de febrer de 1968. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Vergara, s.a. Ediciones. Camisa manuscrita</p>
Brazés, [Edmond]		<p>Telegrama. 21 de març de 1968.</p> <p>Carta. Brazés a [Fages de Climent]. Ceret, 22 de març de 1968. Carta manuscrita. Signatura autògrafa.</p> <p>Carta. Brazés a [Fages de Climent] Dilluns de Pasqua de 1968. Text manuscrit. Signatura autògrafa.</p> <p>Carta. [Edmond Brazés] a Fages de Climent. Ceret, 22 de maig de 1968. Text manuscrit. Signatura autògrafa.</p>
Bruguera Pellicer, Pedro		<p>Carta. Bruguera a Fages de Climent. Figueres, 23 de febrer de 1967. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "Casino Menestral Figuerense: Agrupación de Cultura: VII Feria del Dibujo y Pintura". Camisa manuscrita</p> <p>Carta. Bruguera a Fages de Climent. Figueres, 25 de febrer de 1967. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "Casino Menestral Figuerense: Agrupación de Cultura". Sobre</p>

		<p>Carta. Bruguera a Fages de Climent. Figueres, 26 de març de 1967. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Casino Menestral Figuerense</p> <p>Comunicació. Bruguera a Fages de Climent. Figueres, 31 de març de 1968. Text imprès i mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "El Presidente de la Agrupación de Cultura del Casino Menestral Figuerense". Camisa manuscrita</p>
	Buenaventura Canada, Luis G.	<p>Carta. Buenaventura a Fages de Climent. Girona, 4 de març de 1968. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "Or vell"</p>
	Casino Menestral Figuerense	<p>Carta. El Vice President a Fages de Climent. Figueres, 8 de març de 1960. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Casino Menestral Figuerense Sobre manuscrit</p> <p>Carta. Secretari de la secció cultural del Casino Menestral a Fages. Figueres, 5 d'abril de 1961. Text mecanoscrit. Signatura autògraf. Estripat per la part superior esquerra. Capçalera: Casino Menestral Figuerense</p>
	Coloreu, Juan	<p>Carta. Juan Coloreu a Fages de Climent. Palamós, 1 d'agost de 1967. Text manuscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "Juan Coloreu: sastrería y camisería"</p>
	Compagnie Litteraire du Genet d'Or	<p>Jocs Florals: Convocatòries: 64-1966 Camisa manuscrita</p> <p>Carta. Charles Grando a Fages de Climent. Perpinyà, 10 de març de 1964. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Compagnie Litteraire du Genet d'Or</p> <p>Carta. Charles Grando a Fages de Climent. Perpinyà, 20 de març de 1964. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Compagnie Litteraire du Genet d'Or</p> <p>Jocs Florals de la Ginesta d'Or any XLIV (1967). 1 f. Fotocòpia mecanoscrita amb anotacions manuscrites.</p> <p>Sobre dirigit a Carles Fages de Climent amb segell de la "Companyia de la Ginesta d'Or.</p>
	Delegación de Hacienda Gerona	<p>Comunicació a Carles Fages de Climent. Girona, 25 de novembre de 1967. Text manuscrit. Signatura autògrafa. Mal estat de conservació.</p>

		Capçalera: "Delegación de Hacienda"
	Fages Mir, Marc Enric	Telegrama
	Garcia Fages, Lluïsa Carlota i Miquel Àngel	Targeta postal. Miguel Angel i Luisa Carlota a Fages de Climent.  Targeta postal. Miguel Angel i Luisa Carlota a Fages de Climent.  Targeta postal. Carla Fages a Fages de Climent. Girona, 3 de març [...].
	Gay, José V.	Carta. José V. Gay a Fages de Climent. Girona, 20 d'abril de 1968. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Los Sitios. Sobre
	Govern de la Generalitat de Catalunya	Carta. [Cap del negociat] a [Fages de Climent]. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa i segell del Departament de Cultura. Capçalera: Govern de la Generalitat de Catalunya. Camisa manuscrita. Activitats: càrregs, nomenaments, gestions.
	Grau Vila, Amadeo	Invitació. Grau a [Fages de Climent]. Figueres, 26 d'abril de 1968. Text imprès. Capçalera: Peña Taurina Figueras
	Guardias Llibreria	Sobre i esquela de Joan Antonio Guàrdias. Tarragona, 7 d'agost de 1967. Remitent: Llibreria Guardias
	Guardiola Rovira, Ramón	Carta. Guardiola a Fages de Climent. 23 de maig de 1962. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: El Alcalde de Figueras. Diputado provincial.
	Hellín Sol, Victor	Carta. Hellín a Fages de Climent. 13 d'abril de 1967. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "El Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. Gerona". Sobre
	Instituto Nacional de Enseñanza Media Gerona	Carta. Càtedra de Grec a Fages de Climent. 23 d'abril de 1965. Text manuscrit Capçalera: Instituto Nacional de Enseñanza Media. Gerona.
	Lòpez-Picó, Josep Maria	Nadala. A Fages de Climent i als seus. 1958 Text imprès i mecanoscrit. Camisa manuscrita
	Maluquer Cueto, José	Carta. Maluquer a Fages de Climent. Barcelona, 19 de novembre de 1959. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Ayuntamiento de Barcelona. Ponencia de Cultura. Presidencia <sup>26</sup> .
	Manent, Albert	Carta. Manent a Fages de Climent. 26 de setembre de 1966. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa.
	Mariella	Targeta Postal.

<sup>26</sup> Originàriament dins una camisa amb el títol de: Activitats: càrregs, nomenaments, gestions.



		Camisa manuscrita
	Martorell Odena, José	Carta. Martorell a Fages de Climent. 2[1] d'abril de 1968. Text imprès. Signatura autògrafa.
	Norma	Nota. Norma a Crles. 4 de novembre de 1967. Text manuscrit  Nota. Norma a [Fages de Climent]. [Desembre 1967]. Text manuscrit.
	Pla Torras, Juan B.	Carta. Pla Torras a Fages de Climent. Girona, març de 1967. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. 2 f.
	Pons Marquès, Joan Sans, Elvir	Carta. Joan Pons i Elvir Sans a [Fages de Climent]. Ciutat de Mallorca, 24 d'octubre de 1965. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa <sup>27</sup>
	Ramon Eugenio	Carta. Ramon Eugenio, Juan Ramon Masoliver i Mercedes a Carles. [...] Juny 1968. Text manuscrit. Signatura autògrafa.
	Revista de Palafrugell	Carta. Revista de Palafrugell a Fages de Climent. 2 de juny de 1962. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Revista de Palafrugell. Boletín del Patronato de la Escuela de Artes y Oficios
	Teynier, Jacques	Carta. Teynier a Fages de Climent. Barcelona, 18 de març de 1960. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Institut Français de Barcelone 4 f. adjunts. Text mecanoscrit. Sobre manuscrit
	Zendrera, José	Carta. Zendrera a Fages de Climent. Barcelona, 27 de juliol de 1961. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: "Editorial Juventud, S.A."
	Remitents il·legibles i/o sense identificar	Targeta postal (Madrid). A Fages de Climent. Text manuscrit. Camisa manuscrita  Carta. Barcelona, 17 de setembre de 1967. Text manuscrit Camisa manuscrita  Sobre dirigit a Fages de Climent. 22 de maig de 1968

## CORRESPONDÈNCIA

Ubicació	Remitent	Descripció
----------	----------	------------

### CAIXA 17

#### Correspondència dirigida a altres destinataris

	José Pujol a	Carta. José Pujol a Enrique Climent Vidal <sup>28</sup> . Barcelona, 19 de
--	--------------	--

<sup>27</sup> Originàriament dins una camisa amb el títol de: Activitats: càrregs, nomenaments, gestions.

Enrique Climent Vidal	maig de 1874. Text manuscrit. Camisa manuscrita
Marcel a Maria Antònia [Fages Mir] <sup>29</sup>	Carta. Marcel a Maria Antònia. Barcelona, 27 de gener de 1959. Text manuscrit. Camisa manuscrita.
Dr. Pedro Ordis Llach a Ramon Riera	Sobre buit Camisa manuscrita

## CORRESPONDÈNCIA

Ubicació	Descripció
----------	------------

## CAIXA 17

## Targetes de visita

Adreces Camisa manuscrita	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Targeta de Tomàs Fortezas Segura i Mercè Antònia Guàrdias</li> <li>2. Targeta de José Roca Lecha i Nuria Antonio Guardias</li> <li>3. Targeta de Mercedes Roig Torruella, vda de J. A. Guardias</li> <li>4. Targeta de "El Alcalde de Rosas"</li> <li>5. Targeta de visita de Miguel Oliva Prat (Museo Arqueologico). Notes manuscrites i sobre dirigit a Carles Fages de Climent.</li> <li>6. Targeta de Mercè de Alós y de Fontcuberta, viuda de Eulate. Notes manuscrites.</li> <li>7. Targeta de visita de Marie-Antoniette Mahé. Notes manuscrites.</li> <li>8. Targeta de visita de Restaurant "Le Majorque".</li> <li>9. Targeta de visita de Yvonne Boyer-Herail.</li> <li>10. Targeta de visita de Joaquin Almeda Ferrer. Notes manuscrites.</li> <li>11. Targeta de visita de Miguel Coll Soms. Notes manuscrites.</li> <li>12. Llista manuscrita mida quartilla.</li> <li>13. Targeta M<sup>a</sup> Antonia Fages Mir</li> <li>14. Targeta Príncipe José de Almuzara Beni-Casi. Mal estat de conservació.</li> <li>15. Tarjeta de visita de Rafael Acacio Alvarez<sup>30</sup>.</li> </ol>
------------------------------	---

<sup>28</sup> Enric Climent i Vidal ( 1824-1878), besavi de Carles Fages de Climent.

<sup>29</sup> Maria Antònia Fages Mir, filla de Carles Fages de Climent.

<sup>30</sup> Originàriament a : Oratòria Conferència (notes) pronunciada a la biblioteca de Palafrugell el 22 d'abril de 1960.

## FOTOGRAFIES

DOCUMENTACIÓ PERSONAL: FOTOGRAFIES I POSTALS	
Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 17</b>	
1	Lectura de nades al Palau Güell de Barcelona, s'identifica: Díaz Plaja, J.V. Foix, Joan Baptista Solervicens, Bertran i Oriola, Fages de Climent, Joan Teixidor, Josep. M. de Sagarra, i Lluís Valeri <sup>31</sup> . Nota manuscrita al revers: "Carles Fages de Climent, a la dreta de Josep M <sup>a</sup> de Sagarra, per exigència del gran poeta. Palau Güell". B/N. Brangulí (Barcelona). C. 1950
2	Fotografia de grup. Nota manuscrita al revers: "Companys de curs (jesuïtes)". B/N. Foto Suarez (Barcelona).
3	Postal de Figueres (Rambla i carrer Caamaño), marcada amb una creu. Nota manuscrita al revers: "Memòries. Arxiu fotogràfic. L'arbre en el lloc marcat amb una creu tapa el balcó del carrer de Monturiol darrera el qual vareig néixer. Casa Fages". Postal color (Figueres) . C. 1960
4	Fotografia d'un home no identificat del braç de Carles Fages de Climent. Nota manuscrita al revers: "Una forta encaixada de [...]". B/N. Autor desconegut
5-6	Fotografies a l'interior d'una botiga d'antiguitats (l'Esvay??) amb Montserrat Vayreda, Pilar Nierga (?), Matilde Escudero (?), Carles Fages de Climent i Joan Sibecas. Color. Autor desconegut.
7	Fotografia de Carles Fages de Climent, Joan Sibecas i una dona no identificada a un restaurant. B/N. Autor desconegut.
8-11	Fotos 1967 Camisa manuscrita  Fotografia de grup: Montserrat Vayreda, Joan Sibecas, Maria dels Àngels Vayreda, Olga Torres, Matilde Escudero, Maria Carmen Escudero. Exposició d'Olga Torres a la Sala Municipal de Figueres . Nota manuscrita al revers: Montserrat Vayreda / Joan Sibecas / M <sup>a</sup> Àngels V. / Gaiter / Olga / Matilde / M. Carmen". B/N. Autor desconegut. Fotos Ayats (Figueres). [1967]  Fotografia de Joan Sibecas, Carles Fages, Matilde Escudero i Maria Carmen Escudero. Exposició d'Olga Torres a la Sala Municipal de Figueres. Nota manuscrita al revers: Sibecas / Gaiter / Matilde i Mari Carmen Escudero.

<sup>31</sup> Reproduïda a: *Carles Fages de Climent : 1902-1968 : poètica i mítica de l'Empordà : [catàleg de l'exposició] / [coordinadors: Rafael Pascuet, Enric Pujol ; textos: Enric Casasses ... [et al.]]. Figueres: Ajuntament de Figueres, 2002. Pàgina, 60.*

		<p>B/N. Autor desconegut. Fotos Ayats (Figueres). [1967]</p> <p>Fotografia de Joan Sibecas, Maria Carmen Escudero, Maria Àngels Vayreda, Montserrat Vayreda, Olga Torres, Matilde Escudero i Teresa [Ramon]. Exposició d'Olga Torres a la Sala Municipal de Figueres. Nota manuscrita al revers: Sibecas, M. Carmen Escudero, M. Àngels Vayreda, Montserrat Vayreda, Olga Torres, Matilde Escudero i Teresa [Romans].</p> <p>B/N. Autor desconegut. Fotos Ayats (Figueres). [1967]</p> <p>Fotografia de Mari Carmen i Matilde Escudero, Maria Àngels Vayreda, Joan Sibecas, Montserrat Vayreda, i Olga Torres. Exposició d'Olga Torres a la Sala Municipal de Figueres. Nota manuscrita al revers: M. Carmen Escudero / Matilde Escudero / M. Àngels V. / Sibecas / Montserrat / Olga.</p> <p>B/N. Autor desconegut. Fotos Ayats (Figueres). [1967]</p>
12		<p>Fotografia de Carles Fages de Climent assegut a unes escales.</p> <p>B/N. Autor desconegut.</p>
13		<p>Fotografia de Matilde Escudero, Carles Fages de Climent i Montserrat Vayreda a l'Antiga del Corb (Garrotxa)<sup>32</sup>.</p> <p>B/N. Autor desconegut.</p>
14		<p>Fotografia de grup en un restaurant. Nota manuscrita: "Curs Caspe".</p> <p>B/N. Foto Mateo.</p>
15		<p>Fotografia d'una partida d'escacs a l'exterior. Nota manuscrita al revers: "Carles Fages de Climent i els seus cosins a Palol".</p> <p>B/N. 6x8 cm.</p>
16		<p>Fotografia de la façana d'una casa amb una finestra. Nota manuscrita al revers: "Finestra de Vilacolum".</p> <p>B/N. Autor desconegut</p>
17-19		<p>Memòries: fotografies vàries</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>1 fotografia mida carnet de Carles Fages de Climent amb corbatí.</p> <p>B/N</p> <p>2 fotografies mida carnet de Carles Fages de Climent amb corbata.</p> <p>B/N</p>
20		<p>Postal de Cadaqués. Autor: Meli</p> <p>B/N. Postal.</p>
21		<p>O. S</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Fotografia de Carles Fages de Climent, Octavi Saltor (?) i un altre home<sup>33</sup>.</p>

<sup>32</sup> Reproduïda a: *Carles Fages de Climent : 1902-1968 : poètica i mítica de l'Empordà : [catàleg de l'exposició]* / [coordinadors: Rafael Pascuet, Enric Pujol ; textos: Enric Casasses ... [et al.]]. Figueres: Ajuntament de Figueres, 2002. Pàgina, 184.

<sup>33</sup> Originalment dins la camisa: "Comentaris importants signats referents a F. de C."

	Fotografia
--	------------

## DIBUIXOS

### DOCUMENTACIÓ PERSONAL: DIBUIXOS

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 17</b>	
1	<p>Currículum: Arxiu fotogràfic 1967 Camisa manuscrita</p> <p>Esbós de retrat femení fet a bolígraf</p>
2	<p>Dibuixos Camisa manuscrita</p> <p>Esbós de dibuix a bolígraf: mare amb nen i d'altres persones. 1 f. 11 x 16,5 cm.</p> <p>Esbós a bolígraf figura masculina [1967] i al revers una altra figura masculina. 1 f. 16 x 6 cm. Estripat per la part inferior.</p> <p>Esbós a bolígraf figura masculina. 1 f. 9 x 5 cm. Estripat per la part inferior.</p>
3	<p>Dibuixos i retrats Camisa manuscrita</p> <p>Caricatura del perfil de Fages per Cos. 1 f. 23 x 17 cm.</p> <p>Dibuix d'un arbre a llapis. Revers "Edils, planteu Figueres". 1 f. 21,5 x 16,5 cm.</p>

## DOCUMENTACIÓ FAMILIAR

### DOCUMENTACIÓ PERSONAL: DOCUMENTACIÓ FAMILIAR

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 17</b>	
1	<p>Llinatges Camisa manuscrita</p> <p>[Genealogia i heràldica. Arxiu] 1 f., de 31 x 44 cm plegat. Anotacions manuscrites.</p>
2	<p>1 retall manuscrit amb la frase "Accipe vota clemens"<sup>34</sup>.</p>

<sup>34</sup> Llegendra de l'escut familiar dels Climent.

## DOCUMENTACIÓ LABORAL

DOCUMENTACIÓ PERSONAL: DOCUMENTACIÓ LABORAL	
Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 17</b>	
Portal de la Gallarda	<p>Models: Propaganda Camisa manuscrita</p> <p>Portal de la Gallarda d'En Climent: en Castelló de Ampruïas (entre Figueras y Rosas": El único local de la Costa Brava que no tiene televisión". Full publicitari. 10 còpies.</p> <p>Portal de la Gallarda: Casa de Climent: Barri gòtic de Castelló d'Empúries. Targeta. 2 còpies amb tinta negra i una còpia amb tinta marró.</p> <p>Hostal de Cadaqués: Joe presenta el primer concertista de jazz del mon Lou Bennet. Cartell</p>
	<p>Adm. Portal de la Gallarda Camisa manuscrita</p> <p>Adm. Obres. Fuster. P. de la G. Camisa manuscrita Factura per la compra d'una porta a nom del propietari del Portal de la Gallarda. 1966 1 factura</p> <p>Portal de la Gallarda: Normes personal Camisa manuscrita Factura per la compra d'una porta a nom del propietari del Portal de la Gallarda. 1966 1 factura</p>
	<p>Portal de la Gallarda: Casa de Climent: Barri gòtic de Castelló d'Empúries. Targeta. 2 còpies. Mal estat de conservació.</p> <p>"Braços en creu damunt la pia fusta...". Oració i dibuix del portal de la Gallarda. Targeta de 16 x 24,5 cm.</p> <p>Felicitació de nadal i any nou de 1966 de la "Joyeria Relogeria Suiza" de Figueres amb dibuix de "El portal de la Gallarda".</p>

		Felicitaçió
	Celler d'en Climent	<p>"Celler d'en Climent (Selva de Mar): Invitació Cocktail Dali-Gala". Targeta. 3 còpies. Mal estat de conservació.</p> <p>"Celler d'en Climent (Selva de Mar) / Portal de la Gallarda d'En Climent (Castelló d'Empúries). Fulletó publicitari</p> <p>"L'antic "Celler d'en Climent". Targeta. 5 còpies.</p> <p>Celler Camisa manuscrita [Del Celler...] 1 f. manuscrit. Mal estat de conservació</p>
	Pèrgamo	<p>Pèrgamo: llibres dipòsit Camisa manuscrita</p> <p>Comprovant de recepció de llibres en dipòsit: André Jans (Perpignan, 29 de desembre de 1964). 1 f. mida quartilla.</p>
	Produccions de Climent	<p>Produccions de Climent Camisa manuscrita</p> <p>Comunicat de la Vicesecretaria de Educació Popular de F.E.T de las J.O.N.S. Madrid, 2 de desembre de 1943. 1 f., mida quartilla. Lleugerament malmès.</p>

## DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA I ECONÒMICA

### DOCUMENTACIÓ PERSONAL: DOCUMENTACIÓ ADMINISTRATIVA I ECONÒMICA

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 17</b>	
	<p>[Al juzgado] 6 f. Text mecanoscrit.</p> <p>[A. Sanjaume] carta a Carles Fages de Climent. "Muy Señor mio; He pasado unos dias ausente...". Sant Feliu de Guíxols, 23 de maig de 1957. 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb signatura manuscrita.</p> <p>J. Brugada carta a Juan Blanch. "Distingido compañero: En relación con el asunto...". 1 de desembre de 1958.</p>

		<p>1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit amb signatura manuscrita.</p> <p>J. Brugada carta a Juan Blanch. "Muy señor mio y distinguido compañero: Por medio...". 3 de desembre de 1958.</p> <p>1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
		<p>Llibreta escolar [Quaderno] amb anotacions de caire econòmic.</p> <p>1 llibreta</p> <p>Llibreta escolar amb banderes de ciutats espanyoles.</p> <p>1 llibreta amb la primera pàgina manuscrita. Encartat paper de carta de "de climent: vinos espumosos". 1 f. manuscrit i 6 f. en blanc.</p>
	<p>Contribucions Camisa manuscrita</p>	<p>[Aquest recull conte els...]</p> <p>1 f. de 8 x 16 cm. Text manuscrit. Lleugerament malmès.</p> <p>Comunicat de la Diputació Provincial de Girona a Carles Fages de Climent. 2 de maig de 1968.</p> <p>1 f., mida quartilla.</p> <p>Comunicat del Ministeri de Governació, prefectura de tràfic. 13 de maig de 1968.</p> <p>1 f. de 20 x 21 cm.</p> <p>Banco Central: abonament de talons. 27 de juliol de 1967.</p> <p>1 f.</p> <p>Rebut de la "Hermandad Sindical de labradores y ganaderos" de Castelló d'Empúries.</p> <p>1 f.</p> <p>Rebut de "Arbitrio municipal sobre la riqueza rústica y pecuaria"</p> <p>6 f.</p> <p>Manuel [Brossa] a Carles Fages de Climent: "Le entrega 3000 ptes...".</p> <p>1 f., mida quartilla.</p> <p>Text manuscrit. + sobre.</p>



### 3. CRÍTICA I RECONeixEMENTS

#### ARTICLES I NOTES DE PREMSA

#### ARTICLES i NOTES DE PREMSA amb referències o al·lusions a Carles Fages de Climent

Ubicació		Descripció
<b>CAIXA 18</b>		
	<p>Recull de premsa: retalls enganxats en un llibre de notes amb cobertes de color marró i daurat de 19 x 12 cm. Inclou ressenys i comentaris de les obres "Les bruixes de Llers" (1923), "Tamarius i Roses" (1925) i articles dels anys 1951-52. [Recull fet per la mare de Carles Fages de Climent]</p>	<p>Carles Fages de Climent es dreça, dins el moviment de la darrera promoció...]. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>"Carnet de les lletres: un altre poeta jove" de Ship-boy. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>"Tres poetes quasi inèdits I" de Cristofor de Domenec. Octubre de 1923. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>"Tres poetes quasi inèdits III" de Cristofor de Domenec. Octubre de 1923. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>"Els llibres: "Les bruixes de Llers" – C. Fages de Climent – Editorial Políglota" d'Alfred Gallart. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>"Breviari crític: C. Fages de Climent, les bruixes de Llers. Portic de Ventura Gassol. Il·lustracions de Salvador Dalí. I" de M. de Montoliu. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>"Breviari crític: C. Fages de Climent, les bruixes de Llers. Portic de Ventura Gassol. Il·lustracions de Salvador Dalí. II" de M. de Montoliu. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>"Les Idees i les Imatges: burixes i paisatge" de Josep Maria Junoy. No consta data ni publicació.</p>

		<p>Retalls</p> <p>“Carnet de les lletres: Les Bruixes de Llers” de Ship-boy”. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>“Les Bruixes de Llers” de Eusebio Corominas. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>“Ecos”. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>“Les bruixes de Llers per C. Fages de Climent” de A. Esclassans. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>[Les Bruixes de Llers, poema de C. Fages de Climent; Pòrtic...]. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>“Comentaris a una cançó exemplar” de Josep Maria Casas de Muller. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>[Este nuevo libro llegado a nosotros...]. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>“Libros y revistas: “Tamarius i Roses”. – C. Fages de Climent”. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>“Llibres &amp; lletres: Tamarius i Roses per C. Fages de Climent; edicions de “Revista de Poesia””. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>“Els llibres: Tamarius i Roses – Primer recull de poemes de Carles Fages de Climent – Edicions de la “Revista de Poesia”” de J.M Rovira Artigas. No consta data ni publicació. Retalls</p> <p>“L’altre díptic: el mirall imaginari, per Alexandra Plana. “Tamarius i Roses per C. Fages de Climent” de Cristòfor de Domènec, juliol 1925. No consta publicació. Retalls</p>
--	--	---

“Els llibres nostres: Tamarius i Roses. Primer recull de poemes de C. Fages de Climent. Imp. La J. D. 1925”. No consta data ni publicació.  
Retalls.

“Tamarius i Roses per C. Fages de Climent. Edicions de “Revista de Poesia”.- Barcelona” de Argus. No consta data ni publicació.  
Retalls

“Breviari crític: C. Fages de Climent. “Tamarius i Roses”” de M. de Montoliu. No consta data ni publicació.  
Retalls

“Carnet de les lletres: “Tamarius i Roses”, de C. Fages de Climent” de T. Garcés. No consta data ni publicació.  
Retalls

“El lector diu... sobre la musicalitat d’uns versos” de [Mn. Francesc Valdeió], [La Publicitat]. No consta data.  
Retalls

“Les Idees i les Imatges: vers una jove poesia èpica catalana” de Josep Maria Junoy. No consta data ni publicació.  
Retalls

[El jove autor de “Les bruixes de Llers”, Carles Fages de Climent, ha donat al públic...] de [Joan Garganta]. [Revista d’Olot, nº 1 gener de 1926].  
Retall

“Tamarius i Roses, per C. Fages de Climent” de [A. Escalasans], [La Revista], no consta data.  
Retalls

“Tamarius i roses, poesies de C. Fages de Climent”. No consta data ni publicació.  
Retall

[Del “Poema dels Tres Reis”, que ha publicat C. Fages de Climent] de [Carles Soldevila]. [Diario de Barcelona, 2 de febrer de 1951].  
Retall

		<p>“Estampas barcelonesas: Museo Martítimo” de Ricardo Suñé. [Diario de Barcelona / Correo Catalán, 15 febrer 1951]. Retall</p> <p>“Poema dels tres rics”, C. Fages de Climent. Editorial Pergamo – Barcelona”. 4 de gener de 1952”. Retall</p> <p>“Angulo de la ciudad: junto a la fuente de la poesía” de Gerión. Los Sitios, 22 [...] 195? Retalls</p> <p>“Estampas barcelonesas: Carta “als Reis”” de Ricardo Suñé. 4 de gener de 1952, no consta publicació. Retalls</p> <p>“Poema dels tres Reis”, de C. Fages de Climent. “El Noticiero Universal”, 11 de gener de 1952. Retall</p> <p>[Entre las curiosidades que han podido observarse...]. [Correo Catalán, 11 de gener de 1925]. Retall</p> <p>[En poesía catalana quedaron claificadas...]. No consta data ni publicació Retall</p> <p>“El retorno de la épica” por Octavio Saltor. No consta data ni publicació. Retall</p>
	<p>Arxiu Gacetillas: Dama d’A. i Sabater [1953-1957]</p>	<p>El aperitivo con... Fages de Climent”. Diario de la Feria (Vilafranca del Penedés), 20 d’octubre de 1953” Retall</p> <p>“Fages de Climent lee “La Dama d’Aragó””. El Correo Catalán, no costa data. Retall</p> <p>“Bateria: lectura de la tragèdia de Fages de Climent “La Dama d’Aragó”. El Correo Catalan, 2 de gener de 1954. Retall</p> <p>“El silencio se llama d’Ors”. La Solidaridad, 28 de</p>

		<p>gener de 1954. Retall</p> <p>[La Dama de Aragó aquella...]. La Vanguardia, gener de 1954. Retall</p> <p>“Apuntes de un mirón: Los premios “Ciudad de Barcelona”. Diario de Brcelona, 17 de desembre de 1953. Retall</p> <p>“Ultima hora de los premios ciudad de Barcelona”. El Correo Catalán, 26 de gener de 1954. Retall</p> <p>“Balada del sabater d’Ordis, poema, per C. Fages de Climent”. N° 26, desembre 1954. Retall</p> <p>“Lectura poética en el Ateneo Barcelonés”. La Vanguardia, 25 de febrer de 1954. Retall</p> <p>“Para Hoy”. El Correo Catalan, 24 de febrer de 1954. Retall</p> <p>[Con ilustracions de Salvador Dalí y un prólogo de Eugenio d’Ors...]. La Vanguardia, 17 de març de 1954. Retall</p> <p>“Convocatorias”. La Vanguardia, 24 de febrer de 1954. Retall</p> <p>“Audicion del poema de Fages de Climent, “Balada del Sabater d’Ordis”. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>“Un trueno seco” de Eugeni d’Ors. La Vanguardia, 2 de febrer de 1954. Retall</p> <p>“Una gran balada épica” de Manuel de Montoliu. Diario de Barcelona, 29 de maig de 1954. Retall</p> <p>“Balada del Sabater d’Ordis”. La Vanguardia, 7 de juliol de 1954.</p>
--	--	--

		<p>Retall</p> <p>“Un nuevo poema de Fages de Climent”. Diario de Mallorca, no consta data. Retall</p> <p>“Balada del Sabater d’Ordis” de Rosendo Llates. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>“Balada del Sabater d’Ordis, per C. Fages de Climent”. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>“Impromptu mallorquin”. Diario de Mallorca, 1 de juliol de 1954. Retall</p> <p>“Balada de el Sabater d’Ordis” de E. Molist Pol. Arte y Hogar, 1954. Retall</p> <p>“Un duelo poético barcelonès” per Octavio Saltor. Diari de Mallorca, 13 de febrer de 1955. Retall</p> <p>“Epílogo a un doble centenario” de Octavio Saltor. 2 de novembre de 1954. No consta publicació. Retall</p> <p>“El mito del Ampurdán” por Angel Marsá. El Correo Catalán, 27 de juny de 1954. Retall</p> <p>“Un libro de versos ampurdanes”. Diario de Barcelona, 20 de juny de 1954. Retall</p> <p>“El Sabater d’Ordis” y la “Balada”, de Carlos Fages” de Miguel Alabrús. Vida Parroquial, 18 d’abril de 1954. Retall</p> <p>“El Ampurdán, “palau del vent” per Octavio Saltor. El Correo Catalán, 16 de març de 1954. Retall</p> <p>“Un poema ampurdanés” per Gerión. Los Sitios, 15 de juny de 1954. Retall</p>
--	--	---

	<p>“A vueltas con los Premios “Ciudad de Barcelona”. 4 de gener de 1954. Retall</p> <p>“Literatura catalana en 1955”: La poesia, en general mantiene su rango y primacia”. Retall</p> <p>“Pensamiento y acción”. Apostolado Castrense de la 4ª Reg. Militar. 47 d’agost de 1954. Retall</p> <p>“El Ampurdán, “palau del vent” per Octavio Saltor. El Noticiero Universal, 16 de maig de 1954. Retall</p> <p>Ateneo Barcelonés. Invitació a l’audició del poema de D. Carlos Fages de Climent “Balad del Sabater d’Ordis. L’acte tindrà lloc el 24 de febrer de 1954. Invitació</p> <p>“El once se divierte”. El Once, 4 de gener de 1954. Retall</p> <p>[-!Mañana sale!]. El Once, 25 de gener de 1954. Retall</p> <p>“Diálogos breves: Manuel Bertran y Oriola y el centenario de Costa y de Alcover”. Diario de Mallorca, 22 de juny de 1954. Retall</p> <p>“Literatura catalana en 1954” per Octavi Saltor. No consta any ni publicació. Retall</p> <p>Ateneo Barcelonés. Invitació a l’audició del poema de D. Carlos Fages de Climent “La Dama d’Aragó”. 26 de maig de 1955 Invitació / programa de mà</p> <p>“Esta mesa esta ocupada por... Don Carlos Fages de Climent: El poeta desmemoriada”. Retall</p> <p>Ateneo Barcelonés. Invitació a l’audició del poema de D. Carlos Fages de Climent “Balad del Sabater</p>
--	--

		<p>d'Ordis. L'acte tindrà lloc el 24 de febrer de 1954. Invitació</p> <p>Fomento de las Artes Decorativas. Carlos Fages de Climent leerá una selección de su obra poética. 17 de març de 1955. Targetó</p> <p>Museo del Arte Escénico del Instituto del Teatro de la Diputación Provincial. Invitació al recital que del Poema del Tres Reis i altres ferà el seu autor C. Fages de Climent. L'acte tindrà lloc el dissabte 8 de gener [no hi consta any] Invitació</p> <p>[Premios ciudad de Barcelona, 1954] per [José Maria Junyent]. El Noticiero Universal, 22 de gener de [1955]. Retalls</p> <p>[La cuesta de enero...]. El Once, [no consta data]. Retall</p> <p>"Vida Cultural: Triunfo en Barcelona de Carles Fages de Climent. Los Sitios, 13 de març de 1957. Retall</p> <p>"Premio de Poesía catalana". No consta data ni publicació. Retall</p> <p>"La "Dama" en cinta". Los Sitios, 30 de març de 1957. Retall</p> <p>"En el Ateneo Barcelonés audición del poema escénico "La Dama d'Aragó". Correo Catalán, 1 de juny de 1955. Retall</p> <p>"Bateria: Lectura de la tragèdia de Fages de Climent "La Dama d'Aragó". No consta data ni publicació. Retall</p>
	1953	<p>"Los Juegos Florales de la Viña y el Vino". Destino, octubre de 1953. 1 retall</p>
	1954	Camisa manuscrita



	<p>Crítica “Balada del Sabater d’Ordis<sup>35</sup> Camisa manuscrita</p>	<p>La Vanguardia: B. Del Sabater d’Ordis: Estilo y Cifra: Eugenio d’Ors Camisa manuscrita “Un trueno seco” per Eugenio d’Ors. La Vanguardia, 2 de febrer de 1954 . 1 retall. Dues còpies</p> <p>Balada del S. d’ O.: Manuel de Montoliu: Diari de Barcelona Camisa manuscrita “Una gran balada épica” per Manuel de Montoliu. [Diario de Barcelona], 29 de maig de 1954. 1 retall. 4 còpies “Una gran balada epica por Manuel de Montoliu. Diario de Barcelona, 29 mayo 54”. 7 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>B del S. d’ O: Guillem Colom Camisa manuscrita “Arte y letras: un nuevo pema de Fages de Climent” per G. Colom. Diario de Mallorca, 21 de maig de 1954. 1 retall. Dues còpies. En mal estat de conservació. Carta. Guillem Colom a Carles Fages de Climent. Palma de Mallorca, 16 de març de 1954. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Operosa parvus – carmina fingo. Carta. Guillem Colom a Carles Fages de Climent. Palma de Mallorca, 23 de maig de 1954. Text manuscrit. Signatura autògrafa. “Un nuevo poema de Fages de Climent per Guillermo Colom. Diario de Mallorca”. 7 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.</p> <p>Balada del S. d’ O.: Canonge Cebrià de Montserrat Camisa manuscrita Carta. Cebrià Montserrat a Carles Fages de Climent. Barcelona, 2 de novembre de 1954. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Seminario Conciliar de Barcelona</p> <p>B. S. d’O: Sonet de Joan Guarro Camisa manuscrita “A Carles Fages de Climent, després d’haver llegit la seva Balada del Sabater d’Ordis”. 1 f., mida quartilla. Text manuscrit.</p>
--	---	---

<sup>35</sup> Inclou correspondència i altres tipologies de documents

Radio Girona: Miquel Alabrús: B. Del S. d'O.  
 "El Sabater d'Ordis" y la "Balada", de Carlos Fages"  
 per Miguel Alabrús. No consta data ni publicació  
 1 retall. 2 còpies  
 "El sabater d'Ordis y la Balada, Carlos Fages per  
 Miguel Alabrús".  
 5 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit

Balada del S. d'Ordis: Octavi Saltor  
 Camisa manuscrita  
 "El Ampurdán, "palau del vent" per Octavi Saltor". "El  
 Noticiero Universal", 16 de març de 1954.  
 1 retall. En mal estat de conservació

Balada del S. d' O.: Rafael Manzano  
 "Balada del "Sabater d'Ordis", per C. Fages de  
 Climent"" per Rafael Manzano. Solidaridad Nacional.  
 No consta.  
 1 retall. 2 còpies  
 "Balada del Sabater d'Ordis per Rafael Manzano,  
 Solidaridad Nacional".  
 6 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.

Josep M<sup>a</sup> de Sucre: Comentari inèdit a B. del S. d' O.  
 Camisa manuscrita  
 [Tant mateix "Balada del Sabater d'Ordis"...] [Josep  
 Maria de Sucre]  
 2 f. Text manuscrit.

"Balada del Sabater d'Ordis per E. Molist Pol, Arte y  
 Hogar N<sup>o</sup> 111-1954".  
 5 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.

"Balada del Sabater d'Ordis" per F.D.P.  
 4 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  
 "Balada del Sabater d'Ordis (Carlos Fages de  
 Climent, Barcelona, 1954)". No consta data ni  
 publicació.  
 1 Retall

"Un poema ampurdanès por Gerion, Los Sitios, 15-  
 junio-54"  
 5 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.  
 "Un poema ampurdanes" per Gerion. Los Sitios, 15  
 de juny de 1954.  
 Retall. 2 còpies

"El "Sabater d'Ordis", mito del Ampurdán por  
 J.Gironella." Ampurdan, octubre 54.  
 6 f. mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit.

		<p>“Una epopeya ampurdanesa: Balada del Sabater d’Ordis per Juan Cortés, Destino”. 4 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit</p> <p>“El mito del Ampurdan por Angel Marsà. El Correo Catalan”. 5 f., mida quartilla, numerats. Text mecanoscrit. “El mito del Ampurdán” per Angel Marsá. No consta data ni publicació. 1 Retall</p> <p>Carta. Jaume Maurici a Carles Fages de Climent. Barcelona, 17 de març de 1954. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Capçalera: Fábricas Reunidas de Caucho y Apósitos “Rosas del crepúsculo” per Jaime Maurici. 2 f. Text mecanoscrit<sup>36</sup></p> <p>Dues camises manuscrites</p>
1956		<p>“Crónica de Barcelona. Actividades de la Hermandad de San Narciso”. Canigó, abril de 1956<sup>37</sup>. Pàgina</p>
1957		<p>“Poetas ampurdaneses: I.- El embrujo del poeta” per [Octavi Saltor]. “Canigó”, març de 1957. 1 retall Pàgina 13</p> <p>“Introducción de Carlos Fages de Climent en la Fiesta de la Poesía”. “Canigó”, abril de 1957<sup>38</sup>. Pàgina 17</p> <p>“Se celebro con brillantez la “Fiesta de la Poesía!”. Los Sitios, 27 de març de 1957. 1 retall</p> <p>[Miscel·lània: Retalls: Festes] Camisa manuscrita “Sensacional colofón al “Día de Maragall”. El acto académico en el Casino Menestral constituyó un</p>

<sup>36</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Ampurdán : semanario comarcal de F.E.T. y de las J.O.N.S. 27/8/1952.  
<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000034280&page=1&search=rosas%20crepusculo&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>37</sup> Biblioteca de Figueres. Hemeroteca. Canigó, abril de 1956. Pàgina 8.  
<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000083746&page=8&search=actividades%20de%20la%20hermandad%20de%20san%20narciso&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>38</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, abril 1957.  
<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084049&page=17&search=introducci%C3%B3n%20Carlos%20Fages%20fiesta%20poesia&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

		<p>modelo de capacidad organizadora". Los Sitios, 25 de noviembre de 1960. 1 retall.</p> <p>"En el ateneo barcelonés". La Vanguardia, 16 de març de 1957. 1 retall.</p> <p>"Recital de poemas de Carlos Fages de Climent". Noticiero [Universal], 18 de març de 1957. 1 retall</p> <p>"Poemas de Fages de Climent". Correo [Catalán], 17 de març de 1957. 1 retall</p> <p>"Triunfo en Barcelona de Fages de Climent". Los Sitios, 13 de març de 1957. 1 retall.</p> <p>"Fiesta de la Poesía en Figueras". Los Sitios, 30 de març de 1957. 1 retall</p> <p>Currículum Camisa manuscrita "El Emotivo homenaje de Port-Bou a Federico Mares" per R. Guardiola Rovira<sup>39</sup>. Canigó, novembre 1957 Pàgina</p>
	1958	<p>"Homenaje de la "Peña del Ateneo Barcelonés" al poeta Carlos Fages de Climent" 1 retall</p> <p>Canigó – Garrido Camisa manuscrita "En la muerte de don Juan Carbona Molins" per F.G.P. Canigó, març de 1958<sup>40</sup>. 1 retall</p> <p>Canigó ABC: Sanchez Mazas Camisa manuscrita "Sanchez Mazas desde "ABC" difunde el Ampurdan". Canigó, 1 d'abril de 1958<sup>41</sup>. 1 retall</p>

<sup>39</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó : revista literaria-cultural deportiva. 1/11/1957. Pàgina 4.  
<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084305&page=4&search=emotivo%20Port-Bou%20Mares&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>40</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, març 1958.  
<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084401&page=6&search=muerte%20juan%20carbona&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>41</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, 1 d'abril de 1958.  
<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084422&page=16&search=mazas%20ampurdan%20abc&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

1959		<p>Comentaris importants signatus referents a F. de C. Camisa manuscrita</p> <p>Crítica Camisa manuscrita Ferran Garrido Gallardo Camisa manuscrita “Apostrofe en tono menor” per F. Garrido Pallardo. Canigó, febrer de 1959<sup>42</sup>. Pàgina</p> <p>Castelló d’Empúries: retall Sanchez-Mazas Camisa manuscrita “La condal Villa de Castelló de Ampurias” per Javier Dalfo. Canigó, març 1959. Pàgina. Dues còpies “30 Dias y 30 Noches: IV Fiesta de la Poesia”, Canigó, abril 1959<sup>43</sup>. Pàgina</p> <p>“Los poetas juega a... postales” de Busquets Molas. El Correo Catalan, 16 de juliol de 1959. 1 retall</p>
1960		<p>“Calella, Llafranch y Tamariu, orgullo de Palafrugell: Observaciones a don Carlos Fages de Climent”. Los Sitios, 4 d’agost de 1960. 1 retall</p> <p>“Sensacional colofón al “Día de Maragall”. El acto académico en el Casino Menestral constituyó un modelo de capacidad organizadora”. Los Sitios, 25 de noviembre de 1960. 1 retall</p>
1961		<p>Currículum V. Camisa manuscrita “Cronica de Figueras: literatura y cine en torno de las fiestas de la Santa Cruz” per Juan Guillamet Tuebols. 20 de maig de 1961. No hi figura la publicació. 1 retall.</p>

<sup>42</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, febrer de 1959.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084693&page=15&search=Garrido%20Pallardo%20apostrofe&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>43</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, abril 1959.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084735&page=18&search=IV%20Fiesta%20de%20la%20Poesia&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

		<p>Arxiu: notes societat Camisa manuscrita "Carnet de sociedad". Noticiero Universal, 18 d'octubre de 1961. 1 retall</p> <p>Miscel·lània Crítica: comentaris, critica, intervius, polèmiques Camisa manuscrita "Cara a cara con el escritor y critico Fernando Garrido Pallardó". Canigó, abril de 1961<sup>44</sup>. Pàgina. Dues còpies "Els savis de Vilatrista" / "Conferencia de Fages sobre el Sr. Carbona" . Canigó, [1961] Pàgina amb articles emmarcats</p>
	1962	<p>Miscel·lània: Comentari Ferandez-Almagro: Vanguardia Camisa manuscrita "Viaje simbolico de Guillermo Diaz-Plaja" per M. Fernandez Almagro. La Vanguardia, 8 d'agost de 1962. 1 retall. En mal estat de conservació.</p>
	1963	<p>"Lectura de un poema de Fages de Climent", 24 de desembre de 1963. No hi figura la publicació. 1 retall</p> <p>"Fages de Climent disertó sobre "Cristofor Colom, de Vilacolum". Los Sitios, 14 de novembre de 1963. 1 retall (estripat).</p> <p>Cristofor Colom de Vilacolum Camisa manuscrita "Cronica del Ampurdan: una nueva tesi colombina" de Joan Guillamet Tuebols, publicat a "El Noticiero Universal" el 28 de desembre de 1963 1 retall</p>
	1964	<p>"La Escala: Inauguración de la Biblioteca Municipal. –Asistieron las primeras autoridades provinciales.- Interesante conferencia de Fages de Climent". Los Sitios, 4 de febrer de 1964<sup>45</sup>.</p>

<sup>44</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, abril de 1961.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000085365&page=16&search=Garrido%20Pallardo%20Rosaleda&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>45</sup> Ajuntament de Girona. Hemeroteca. Los Sitios, 4 de febrer de 1964. [http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show\\_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort\\_publication=sitios.de.gerona.los;day=04;month=02;year=1964;page=010;id=0001312505;filename=19640204;collection=pages;url\\_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1964/196402/19640204/19640204010.pdf;lang=ca;pdf\\_parameters=search=%22escala%20biblioteca%20municipal%20fages%22&view=FitH;encoding=utf-8](http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort_publication=sitios.de.gerona.los;day=04;month=02;year=1964;page=010;id=0001312505;filename=19640204;collection=pages;url_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1964/196402/19640204/19640204010.pdf;lang=ca;pdf_parameters=search=%22escala%20biblioteca%20municipal%20fages%22&view=FitH;encoding=utf-8)

		<p>1 retall</p> <p>“Inauguración de las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz en Figueras: Brillante celebración de los Juegos Florales del Ampurdán”. 2 de maig de 1964. No hi figura la publicació</p> <p>1 retall</p> <p>Premsa: Guillamet: Un triangulo quimerico Camisa manuscrita “La Costa Brava y sus aledaños: Un triangulo quimérico” per Juan Guillamet Tuebols. El Noticiero Univeral, 24 de juny de 1964.</p> <p>1 retall</p>
	1965	<p>“Ecos del Ampurdan: Arte figuerense en el umbral de Nochebuena”. 29 de desembre de 1965. No consta publicació.</p> <p>1 retall</p>
	1966	<p>“Humor ampurdanés: el pintor Felip Vila, en lugar de una carta ha mandado los padrinos al publicista Juan Guillamet. – La sangre no ha llegado al rio y es de prever que todo terminara en una cena” per Vicente Burgas Gascons. El Correo Catalan, 15 de gener de 1966.</p> <p>1 retall</p> <p>Comentaris, gazetilles, lectures Camisa manuscrita Fragment de l'article “Hablando en poesia”, “Los Sitios”, 14 d'abril de 1966<sup>46</sup>. Fragment de l'article, títol i mutilat. “Esta noche conferencia en Figueras de Fages de Climent: dissertarà sobre “Consells Financers”, 11 de novembre de 1966, no hi figura la publicació. Retall</p> <p>El Semanario de Olot: ¡Arriba España! Núm. 1386. 22 d'abril de 1966. Conté una referència a Fages a la pàgina 5. 1 exemplar. + Cobertes d'un segon exemplar.</p> <p>Festa de la poesia: 1966</p>

<sup>46</sup> Ajuntament de Girona. Hemeroteca. Los Sitios, 14 d'abril de 1966. [http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show\\_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort\\_publication=sitios.de.gerona.los;day=14;month=04;year=1966;page=003;id=0001319524;filename=19660414;collection=pages;url\\_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1966/196604/19660414/19660414003.pdf;lang=ca;pdf\\_parameters=search=%22fages%20climent%22&view=FitH;encoding=utf-8](http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort_publication=sitios.de.gerona.los;day=14;month=04;year=1966;page=003;id=0001319524;filename=19660414;collection=pages;url_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1966/196604/19660414/19660414003.pdf;lang=ca;pdf_parameters=search=%22fages%20climent%22&view=FitH;encoding=utf-8)

		<p>Camisa manuscrita        “VIII Edició de la Festa de la Poesia: Figueres una vegada més ha fet honor a la seva tradició de prestigi cultural”, per Joan-Ignasi. Vida Parroquial, 25 de març de 1966<sup>47</sup>.        1 pàgina. En mal estat de conservació</p> <p>Miscel·lània: Conferencia Saltor Casino Menestral: 18-11-66        Camisa manuscrita        “Conferencia de Octavio Saltor en la Sala Atenea del Casino Menestral de la capital del Ampurdan” per Alberto Carreras. No hi figura la publicació.        1 retall. 5 còpies        “Esta noche, conferencia en Figueras de Octavio Saltor: dissertarà sobre Anicet de Pagés y Fages de Climent”. Los Sitios, 18 de novembre de 1968.        1 retall        “Conferencia de Octavio Saltor” per J.T.D. Ampurdan, 23 de febrer de 1966<sup>48</sup>.        1 retall. 2 còpies        “Noticias: conferència”. Per Joan Turull. Vida Parroquial, 25 de febrer de 1966<sup>49</sup>.        1 retall        “Cronica de Figueras: Dos poetas ampurdaneses vistos por Octavio Saltor”. No hi consta any ni publicació.        1 retall. 7 còpies</p> <p>Retalls de premsa: al·lusions a F. de C.        Camisa manuscrita        “Figueras: Con toda solemnidad se celebro la tradicional procesión de Corpus Christi. – Aspectos ciudadanos – Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente.” Los Sitios, 11 de juny de 1966.        1 retall        Pàgina 3 i 4 de Los Sitios del 4 d’octubre de 1966.        Pàgina        Fragment de l’article “Hablando en poesia”, “Los</p>
--	--	--

<sup>47</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Vida Parroquial, 25 de març de 1966.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000062026&page=6&search=VIII%20edici%C3%B3%20festa%20poesia&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>48</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Ampurdan, 23 de febrer de 1966.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000042368&page=12&search=Octavio%20Saltor%20J.T.D&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

<sup>49</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Vida Parroquial, 25 de febrer de 1966.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000061974&page=9&search=anicet%20pages%20fages%20de%20climent%20joan%20turull&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>



		<p>Sitios", 14 d'abril de 1966<sup>50</sup>. Fragment de l'article, títol i mutilat.</p> <p>Referències, al·lusions F. de C: retalls de premsa, gazetilles Camisa manuscrita "Figueras" per J. Servià i Figa. La Vanguardia, 11 de setembre de 1966. Pàgina Camisa manuscrita</p> <p>"Homenaje póstumo a Víctor Català, en Figueras" per Josep M<sup>a</sup> Bernils. No hi consta data [1966] ni publicació. 1 retall</p> <p>Lectura a Olot, 1966 Camisa manuscrita [Olot, la Garrotxa recibirà con todos los honores...]. No hi consta data ni publicació. 1 retall El Semanario de Olot. ¡Arriba España! 7 d'abril de 1966. N<sup>o</sup> 1348 Revista. Portada estripada</p>
	1967	<p>V. P Camisa manuscrita Vida Parroquial, 21 de març de 1967 . Pàgina 11. 2 còpies.</p> <p>"El próximo martes llegará a Figueras el elefante indio para Dalí". "Los Sitios", 15 de setembre de 1967. Peu de foto: "En la fotografía de archivo, Dalí, con su amigo el poeta figuerense Fages de Climent". 1 retall. 3 Còpies.</p> <p>Jocs Florals: Figueres 1967: Arxiu literari Camisa manuscrita Vida Parroquial. 17 d'octubre de 1967. Retall de les primeres pàgines. Dues còpies.</p>
	1968	<p>"Paseillo" per Gumbau. Vida Parroquial, 30 de gener</p>

<sup>50</sup> Ajuntament de Girona. Hemeroteca. Los Sitios, 14 d'abril de 1966. [http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show\\_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort\\_publication=sitios.de.girona.los;day=14;month=04;year=1966;page=003;id=0001319524;filename=19660414;collection=pages;url\\_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1966/196604/19660414/19660414003.pdf;lang=ca;pdf\\_parameters=search=%22fages%20climent%22&view=FitH;encoding=utf-8](http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort_publication=sitios.de.girona.los;day=14;month=04;year=1966;page=003;id=0001319524;filename=19660414;collection=pages;url_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1966/196604/19660414/19660414003.pdf;lang=ca;pdf_parameters=search=%22fages%20climent%22&view=FitH;encoding=utf-8)

		<p>de 1968<sup>51</sup>. 1 retall</p> <p>Festa de la poesia. Vida Parroquial del 26 de març de 1968. Pàgina</p> <p>“Mas para la tesis de Fages de Climent”. 28 de març de 1968. No hi figura la publicació 1 retall. 4 còpies</p> <p><b>Crítica</b> Camisa manuscrita “Postal de Gerona: Vilasacra”. Los sitios, 18 de febrer de 1968. 1 retall. Tres còpies. F. de C.: Vilasacra... Emporion: Article de Joan Guillamet Camisa manuscrita “Vilasacra y Carlos Fages de Climent” per Juna Guillamet. No hi consta any ni publicació. Pàgina</p> <p>“Ante las Fiestas de Primavera de Calella 1968: Don Tomás Garciano Goñi y don León Esteban Herrera recibirán la Medalla de Oro de las Fiestas”. Solidaridad Nacional, 19 d’abril de 1968. 1 retall. 2 còpies</p> <p>“Proximas fiestas de primavera en Calella: se celebraran del 27 de abril al 5 de mayo”. 1 retall</p> <p><b>Miscel·lània, crítica</b> Camia manuscrita. “Fages de Climent, poeta de Gerona”. “Los Sitios”, 5 de maig de 1968. 1 retall. 2 còpies</p> <p>“Edils, planteu Figueres” per Emilio Casademont Comas. “El Noticiero Universal”, 29 de maig de 1968. 1 retall. 3 còpies</p> <p>“Fages de Climent: flora natual en Perpiñan” per Vicente Burgas. El Correo Catalan, 9 de junio de 1968.</p>
--	--	--

<sup>51</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Vida Parroquial, 30 de gener de 1968.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000018704&page=5&search=paseillo%20gumbau&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

		<p>Retall</p> <p>“Figueras: Breve charla con Felipe Vila”. El Noticiero Universal, 14 de juny de 1968. 1 retall. 2 còpies</p> <p>Impresos</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>Fotografia de Carles Fages de Climent amb la reina dels Jocs Floras “Ginesta d’Or de Perpinyà” [1968]. 1 fotografia de 12, 5 x 9 cm. Blanc i negre. [En Perpiñán han tenido lugar...]. No consta data ni publicació. [1968]. Retall. 4 còpies.</p> <p>“La journee de la sardane”. No consta data ni publicació. Retall.</p> <p>Fotografia de Carles Fages de Climent amb la reina dels Jocs Floras, amb tres retalls de premsa enganxats. 1 fotografia de 24 x 18 cm. amb tres retalls de premsa enganxats. Mal estat de conservació.</p> <p>Revista Arriba España d’Olot, 11 d’octubre de 1968. Nota manuscrita: “Atenció a aquest número = Carles Fages de Climent” Conté l’article: “Carles Fages de Climent, ha muerto” per Moli.</p>
	Sense data	<p>“Higueras para la Ciudad: El símbolo de Figueras adquirira categoria de monumento” per Vicente Burgas. No hi figura data ni publicació. Retall. 4 còpies</p> <p>“En la noche de los premios “ciudad de Barcelona”: De como se amortizo un credito ampurdanes” per Octavi Saltor. No hi figura la publicació. Pàgina</p> <p>“Arte: Carme Cuffí i Casellas, en la Sala Municipal”. No hi figura data ni publicació. 1 retall. 2 còpies.</p> <p>“Desde Olot por Carlos Sallent: interesante lectura de poesies de Carlos Fages de Climent”. No hi figura data ni publicació. 1 retall. En mal estat de conservació.</p> <p>Conferències: ressenyes</p> <p>Camisa manuscrita</p> <p>“Homenaje a la memoria del P. Ruiz Amado, con motivo del centenario de su nacimiento: sobre el</p>

		<p>ilustre pedagogo disertaron don Luis Agulló, don Carlos Fages de Climent y don Narciso Busquets". 1 retall</p> <p>"Octavio Saltor y un binomio literario figuerense" per Vicente Burgas. No consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>"Les peintres Miquel Duran et Sebastia Congost ouvrent en compagnie du sculpteur Joan Palomer le cycle des manifestations astistiques de la saison". No hi consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>[A la misma hora: En el Ateneo Barcelonés, lectura del poema de don Carlos Fages...]. No hi consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>"En Figueras se está cociendo un duelo de verdad, aunque se espera que la sangre no llegue al río" per Burgas. Los Sitios, no hi consta la data. 1 retall</p> <p>"Autant en emporte la Tramontane...". No hi consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>"Autant en emporte la Tramontane... Felip Vila, artiste peintre". No hi consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>"Cronica de Figueras: Historia parcial de un duelo". 1 retall</p> <p>"Mañana será otro jueves". No consta ni publicació ni data. 1 retall</p> <p>Festa de la Poesia, Fira del dibuix: Gazetilles Camisa manuscrita "Mañana será otro jueves" por By Sens. Ampurdan, no hi consta la data. Pàgina "Festa de la poesia" per J.G. No hi consta data ni publicació. 1 retall.</p> <p>Joan Guillamet Tuèbols Camisa manuscrita "Precisiones de un ampurdanes sobre el ampurdan:</p>
--	--	--

		<p>el escritor Manuel Costa-Pau armete contra el mito” per Joan Guillamet, el Noticiero Universal. No hi consta la data 1 retall</p> <p>“Castelló d’Empúries” per Javier Dalfo. No hi consta data ni publicació 1 retall</p> <p>Lectures Camisa manuscrita “Recital en el Ateneo Barcelonés, de una selección de “Poemes de Cap de Creus”, de Carlos Fages de Climent”. No hi consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>Balada S. d’ O: Jaume Maruici: referències a F de C. Camisa manuscrita “Cara a Cara con D. Jaime Maurici Soler”. No consta data ni publicació. Pàgina.</p> <p>Crítica Camisa manuscrita Currículum: critiques Camisa manuscrita “Recibimiento poético para la primavera”. Los Sitios, no hi consta data. 1 retall. Dues còpies.</p> <p>“Las Presas: noticis de arte y artistas”. No consta data ni publicació. 1 retall</p> <p>“Balcón Literario y Artístico. Carlos Fages de Climent” per F. Garrido Pallardó. [Canigó], no hi consta data. Pàgina</p> <p>“Un jurado en acción”. No consta data ni publicació. Retall</p> <p>Miscel·lània Camisa manuscrita “Comentario a la fiesta de la poesía”. No hi consta publicación ni data. 1 retall. “Exposición en Céret – Admirada obra del arte sacro – Lamentación ante un retraso – Operación papel – Teatro de aficionados – Falta una señalización”. Los Sitios.</p>
--	--	---

		<p>1 retall</p> <p>Premis Camisa manuscrita "Fages de Climent, Flor Natural de los Juegos Florales de Perpiñan". No consta data ni publicació. 1 retall. Tres còpies. C. F de C. Currículum Vitae. Premis. 1 f. Text manuscrit</p> <p>"Nuestro colaborador Carlos Fages de Climent, abuelo". Canigó, no consta data. Pàgina</p> <p>"Quand les artistes se rencontrent...". No consta data ni publicació. 1 retall</p>
--	--	---

## ENTREVISTES

### CRÍTICA I RECONeixEMENTS: ENTREVISTES

Ubicació		Descripció
<b>CAIXA 19</b>		
		<p>Intervius Camisa manuscrita</p> <p>"Al habla con Fages de Climent" per J. Gironella. "Ampurdan", Figueres, 22-29 d'abril de 1959. 1 retall</p>
		<p>"El poeta Carlos Fages de Climent" per José M<sup>a</sup> Bertran Teixidor". "Los Sitios", Girona, 4 de desembre de 1966. 1 retall. 2 còpies.</p>
		<p>Intervius Camisa manuscrita</p> <p>[Joan...] 1 f. de 18 x 16 cm. Text manuscrit.</p> <p>Petit estrip no identificat</p>
		<p>Radio Girona Camis manuscrita [Entrevista con C. Fages de Climent] 1 f. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites. 4 f. de 32,5 x 22,5 cm. Text manuscrit. En mal estat de</p>

		conservació.
		[... és la característica del temps...] 1 f., de 32 x 44 cm, doblegat. Text manuscrit.
		Arxiu personal: Entrevista Camisa manuscrita "Teoria sobre les "Auques" per Busquets Molas. El Correo Catalan, 7 de setembre de 1961. 1 retall  "Fages, recipiendario y dorsiano: El papa de la ironia catalana, va a descobrir "La ben plantada". Los Sitios, 16 de desembre de 1962 <sup>52</sup> . 1 retall. Dues còpies
		[Projecte d'entreviu de M. Vayreda a C. F. de C.] Camisa manuscrita 3 f. mida quartilla, numerats. Manuscrits per Montserrat Vayreda. 1 f. amb llistat. Text manuscrit.

## MATERIAL MENOR

### CRÍTICA I RECONeixEMENTS: MATERIAL MENOR

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 19</b>	
1	Conferència Octavi Saltor: Casino Menestral: 18-II-66 Camisa manuscrita Octavi Saltor dissertarà sobre "Un binomi literari figuerenc Anicet de Pages de Puig Carles Fages de Climent", l'acte tindrà lloc el 18 de febrer de 1966 a la Sala Atenea del Casino Menestral Programa de mà. 14 còpies.
2	Miscel·lània Camisa manuscrita [El Cau: Massanet de Cabrenys] Invitació amb dedicatòria dels seus membres a Fages de Climent. Mal estat de conservació
3	"Homenatge al poeta de l'Empordà: Carles Fages de Climent". Figueres, Castelló d'Empúries. 19 d'octubre de 1969. Programa de mà. 16 còpies. Mal estat de conservació <sup>53</sup>

<sup>52</sup> Ajuntament de Girona. Hemeroteca. Los Sitios, 16 de desembre de 1962. Pàgina 5.

[http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show\\_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort\\_publication=sitios.de.girona.los;day=16;month=12;year=1962;page=005;id=0001308405;filename=19621216;collection=pages;url\\_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1962/196212/19621216/19621216005.pdf;lang=ca;pdf\\_parameters=search=%22fages%20recipien-dario%20dorsiano%22&view=FitH;encoding=utf-8](http://streaming.ajgirona.org/pandora-NEW/cgi-bin/Pandora.exe?xslt=show_pdf;publication=Sitios%20de%20Gerona,%20Los;sort_publication=sitios.de.girona.los;day=16;month=12;year=1962;page=005;id=0001308405;filename=19621216;collection=pages;url_high=pages/Sitios%20de%20Gerona,%20Los/1962/196212/19621216/19621216005.pdf;lang=ca;pdf_parameters=search=%22fages%20recipien-dario%20dorsiano%22&view=FitH;encoding=utf-8)

<sup>53</sup> Dues còpies més a CL C Fages 1

4	Casino Menestral Figuerense. Cena – Homenaje a la Musa de los artistas 1968 Srta. Consuleo Moya Tibau. Menú amb dedicatòries manuscrites a Fages.
5	Casino Menestral Figuerenc (Agrupació de Cultura): VIII Fira del dibuix i de la pintura. Diploma a Carles Fages de Climent. Figueres, 5 de maig de 1968.
6	Ateneu Barcelonés. Invitació al recital d'una selecció de "Poemes" de Carles Fages de Climent a càrrec del professor de l'Institut del Teatre, Bartolomé Olsina. L'acte tindrà lloc el 9 de març de 1957. Invitació. Dues còpies

## ALTRES DOCUMENTS

### CRÍTICA I RECONeixEMENTS: ALTRES DOCUMENTS

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 19</b>	
1	Comentaris Camisa manuscrita Comentaris sobre C. F. de C. Camisa manuscrita "Paraules d'O. S. a l'Ateneu Barcelonés", lectura radiada [...]. 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites
2	Casino Menestral de Figueres: Conferència d'Octavi Saltor: 18-febrer-1966 Camisa manuscrita [Salut, noble Empordà...] 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit. "Esta noche, conferencia en Figueras de Octavio Saltor: disertarà sobre Anicet de Pagés y Fages de Climent". Los Sitios, 18 de novembre de 1968. 1 retall "Conferencia de Octavio Saltor en el Casino Menestral de Figueras". 1 f., paper de calcar. Text mecanoscrit.
3	Miscel·lània: Versos dedicats a C. F. de C. Camisa manuscrita "En Colom i el Sabater d'Ordis a la Fira del Dibuix" [1966] 1 f., de 22 x 22 cm. Text mecanoscrit i dedicatòria i signatura manuscrites.
4	"Congregación de la Inmaculada y San Luiz de Gonzaga: "Autopsia de la oratoria" per Ocatvio Saltor". Revers: [Amb porpra de Cardenal...]



		Invitació – Programa / Poema mecanoscrit.
5		Pérgamo: auot-crítica: propaganda Camisa manuscrita  [El poeta Joan Arús, Mestre en Gai Saber, ha opinat:] 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.  [No pretenc fer la presentació d'un...] 1 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. Autor desconegut: possible pròleg a "Sonets a Maria Clara"
6		Miscel·lània: homenatge Camisa manuscrita [Un grup d'amics del poeta Carles Fages de Climent...] 6 f., mida quartilla. Text manuscrit. Estripats per la part inferior esquerra.
7		"En el adecuado marco del "Orfeó Pouplar Olotí"..." 2 f. Text mecanoscrit amb notes manuscrites. 3 còpies.
8		Comentario ciudadano leído el día 27 de marzo de 1968. 2 f. Text mecanoscrit. Mal estat de conservació. Camisa manuscrita

## 4. VÀRIA

### MATERIAL MENOR

#### VÀRIA: MATERIAL MENOR

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 20</b>	
	Programa de mà de "Casino Menestral Figuerense: Juegos Florales: Ferias y Fiestas de la Santa Cruz 1964". Díptic. Nota manuscrita.
	Invitació a Carles Fages de Climent a l'acte d'Homenatge a Víctor Català que tindrà lloc el 28 de maig de 1966 a la Sala de Festes del Casino Menestral. 1 targeta
Art: catàlegs	Art: Catàlegs Camisa manuscrita  Sidrach: exposición de pinturas. Sala de Exposiciones del Museo del Ampurdán. Del 2 al 15 de marzo de 1968. Catàleg.

		<p>Galeries Españolas Pintura Moderna: Joan Sibecas. Del 9 al 29 de març de 1968. Catàleg</p> <p>Exposition d'Aquarelles: Miquel Capalleras. Salle Arago (Perpignan). Del 22 al 30 d'abril de 1968. Invitació</p>
		<p>Impresos varis Camisa manuscrita</p> <p>Impresos: Castelló Camisa manuscrita</p> <p>Jefatura Provincial de Ganadería: Invitación: Ciclo de Conferencias: Salón de Proyecciones del II Certamen Agrícola y comercial. 1966 Programa</p>
		<p>Menú ofert per el Governador Civil de la província amb motiu d'haver-li estat oferta la primera medalla d'or de les Festes de la Primavera. Hotel Vila, 27 d'abril de 1968. Menú Menú amb signatures manuscrites</p>
		<p>Impresos Camisa manuscrita "Acuarelas: M. Capalleras: Galeria de Arte Obanes &amp; Amiel". Díptic "Sessió Acadèmica del Patronat de Cultura Francesc Eiximenis", amb la intervenció d'Enric Mirambell Belloc sobre el tema "Historiografia gerundense". Invitació</p>
		<p>Rètol manuscrit amb el nom de Carles Fages de Climent 1 cartolina de 6,5 x 19 cm.</p>

## RETALLS DE PREMSA

### VÀRIA: RETALLS DE PREMSA

Ubicació	Descripció
<b>CAIXA 20</b>	
	<p>Fotografia del retaule d'alabastre de Santa Maria de Castelló d'Empúries. Retall de premsa</p>
	<p>Retalls: Auques Camisa manuscrita</p>

		“Dos nombres para una sola cosa” de Busquets Molas. “El Correo Catalán”, 15 d’Abril de 1966, 1 retall
		“Versos” de Gerardo DIEGO. 1 retall
		Maurici : Saltor !!! Camisa manuscrita “Figueras y su poeta: Jaume Maurici” per Octavi Saltor. No hi figura la publicació Pàgina
		“Ocavi Saltor glosa la figura de Pompeu Fabra en el curso de la asamblea anual de la Obra Cultural Balear, que se celebros el pasado domingo”, 27 de gener de 1968. No hi figura publicació . 1 retall.
		Miscel·lània Camisa manuscrita Notes històriques: Castelló Camisa manuscrita “La Guerra “Dels Segadors” en el Ampurdán”, Canigó, abril 1956 <sup>54</sup> . 1 retall
		Eugeni d’Ors Camisa manuscrita “Traslado del cadàver de don Eugenio d’Ors al cementerio de Villanueva y Geltrú”. No hi consta data ni publicació. 1 retall
		Montserrat Vayreda Camisa manuscrita “Qui ho podrà explicar?” per Montserrat Vayreda i Trullol. No hi consta data ni publicació. 1 retall
		“Viaje por el Ampurdán”, la Vanguardia, 21 de novembre de 1965. Pàgina
		L’invenció del paracaigudes: El Submarí i el paracaigudes Camisa manuscrita “El vuelo del Abad Rigau” de Miguel Melendres, Canigó, maig 1958 <sup>55</sup> . Pàgina. 2 còpies
		Retalls Camisa manuscrita

<sup>54</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, abril 1956.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000083746&page=14&search=guerra%20dels>

<sup>55</sup> Biblioteca Fages de Climent. Hemeroteca. Canigó, maig 1958.

<http://www.bibgirona.cat/pandora/viewer.vm?id=0000084443&page=17&search=abad%20rigau&lang=ca&view=hemerotecaFigueres>

		<p>El Semanario de Olot: !Arriba España! Núm. 1392. 4 de juny de 1966 1 exemplar</p>
		<p>Retalls Camisa manuscrita "La rueda del tiempo" per Josep Pla. El Correo Catalán, 31 d'octubre de 1965. 1 retall "Mano a Mano: Miguel Maura" per Del Arco. No hi consta data ni publicació. 1 retall</p>
		<p>"Un Duque de Gandia" de Joan Fuster. [Noticiero Universal, 18 de febrer de 1968].</p>
		<p>Curriculum Camisa manuscrita Retalls Camisa manuscrita Retalls diversos Camisa manuscrita buida Retalls útis Camisa manuscrita buida Periodisme: articles interessants Camisa manuscrita "¿Arte, mística o confusión?" per Luis Valeri. La Vanguardia, 29 d'abril de 1962. 1 retall "Pesos pesados" per Carlos Sindreu. No consta data ni publicació. 1 retall. "Des benedictins de Montserrat vont s'installer à l'abbaye de Saint-Michel-de-Cuxa qui renoue avec son passé prestigieux". No consta data ni publicació. 1 retall "López Picó no ha muerto" per Busquets Molas. El Correo Catalán, 26 de maig de 1959. 1 retall El Correo Catalan, 10 de desembre de 1965. Pàgina 7-8. Mal estat de conservació. "¿...Y para qué sirve un Poeta" per Concha C. De Mugica (Rosa de España). No consta data ni publicació. 1 retall "El gusto" per Juan Perucho. No consta data ni publicació. 1 retall "El Ampurdán lección viva de arte" per Juan Guillamet Tuebols. El Noticiero Universal, no consta data. 1 retall</p>

		“L’Aragne” a rouvert ses portes”. No consta data ni publicació. 1 retall
		Canal de l’Empordà Camisa manuscrita “Las obra publicas en la provindia de Gerona: la carretera N-II de la Junquera a Alicante, y la comarcal 252 de Figueras a Port-Bou”. El Noticiero Universal, sense data. Pàgina

## ALTRES DOCUMENTS

VÀRIA: ALTRES DOCUMENTS		
Ubicació		Descripció
CAIXA 20		
		“Catálogo: personas y cárceles”. Imprès
		Política Camisa manuscrita “Responso para un millón de muertos” (Ramón Cue Romano, S.J). Opuscle
		“Fages de Climent. Av, José Antonio, 700. Barcelona”. Paper de carta. 3 còpies en blanc.
		Historia Camisa manuscrita I Asamblea Anual de Estudios sobre el condado de Besalú. Circular
		Correspondència: [...] Dalmau de Creixell Camisa manuscrita Hotel Mare Nostrum (Fuengirola). Tríptic amb notes manuscrites. [Sr. Ministro, Autoridades, Sres.: Sean bienvenidos al Hostal de la Perdiz...]. 1 f., paper de calcar. Text manuscrit. Fotografia inscripció de Dalmau de Creixell. Nota al revers: “Inscripción en la “Atalaya de Dalmau de Creixell” en el Hostal de la Perdiz. – Km. 269 Madrid – Sevilla. La Carolina (Jaen). Agosto 1967”. 1 fotografia en color
		Carta comercial dirigida a Montserrat Vayreda
		“Initium: Sancti Evangelii secundum Joannem”. 1 f. imprès. Mal estat de conservació.

		El Noticiero Universal, 13 de febrer de 1968. Pàgines 3-4. Pàgina
		"Pintura ampurdanesa". Los Sitios, 12 de març de 1968. 1 retall. Fragment, l'article està retallat
		Llibreta de color verd clar [Llibreta de 10 x 6 cm. Quadriculada. Llistes manuscrites.
		Llibreta de color verd fosc [Llibreta de 10 x 6 cm. Quadriculada. Text manuscrit.
		Llibreta de color vermell [Llibreta de 11,5 x 7 cm. Quadriculada. Llistes manuscrites.
		Llibreta d'espiral [Llibreta de 12 x 8 cm. Quadriculada. Text manuscrit.

## OCTAVI SALTOR

### VÀRIA: OCTAVI SALTOR

Ubicació		Descripció
CAIXA 20		
		"Ocatvi" Sobre manuscrit amb capçalera de l'Ateneo Barcelonés.  "Octavi Saltor" Camisa manuscrita  "Octavi Saltor: dipòsit: [dades] discurs acadèmia" Camisa manuscrita
1	Obra d'Octavi Saltor	"Aniversari de mig segle: de cinquantena a cinquantena. (Sonet a quatre mans i bona companyia, per a Carles Fages de Climent, autocrític)." 1 f. de 16 x 17 cm. Text mecanoscrit.  "Al fill del poeta" per Octavi Saltor, 20 i 21 de juny de 1954. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.  "La casa del poeta" per Octavi Saltor. 2 de novembre de 1952. 2 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.
2	Obra de Fages dedicada a Octavi	"Endreça" [M'opera un Cardenal famós, d'apendicitis.]

	Salter i família	<p>1 targeta. Text mecanoscrit.</p> <p>“A Maria Soler de Salter, en celebrança de la gloriosa extirpació del seu fetge en el restaurant”. Barcelona, 23 de novembre de 1955. 1 f. de 20,5 x 21,5 cm. Text mecanoscrit amb anotacions manuscrites.</p> <p>“Novell epitalami de les noces d’argent d’Octavi Salter Soler i Maria Soler de Salter” per Carles Fages de Climent. 1 f. Text mecanoscrit.</p> <p>“A Salter” 1 f. mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
3	Obra d’autor desconegut	<p>“Recordatori de la Primera Comunió excepcional de Maria Antònia Fages i Mir”. 1 f., mida quartilla. Text mecanoscrit.</p>
4	Academia del Faro de San Cristóbal	<p>Correspondència: Acadèmia Camisa manuscrita</p> <p>“La última lección de un filosofo” per Octavio Salter. El Noticiero Universal, 25 d’agost de 1955. 1 retall</p> <p>“Xènius” se explica a sí mismo” per Octavio Salter. Diario de [Mallorca], 4 d’octubre de 1955. 1 retall</p> <p>“El orden de las ideas y las ideas del orden” per Octavio Salter. Correo Catalan, 13 de setembre de 1955. 1 retall</p> <p>“El testamento literario de Eugenio d’Ors” per Octavio Salter. Levante, 9 de novembre de 1955 1 retall</p> <p>“Cronica de Francia: La Costa Brava en la literatura francesa” per Josefina Carabias. El Noticiero Universal, 11 de desembre de 1962. 1 retall</p> <p>“Crónica de Francia: Las calles de las ciudades de Argelia son más peligrosas que la primera línea de fuego” per Josefina Carabias. El Noticiero Universal, 28 de desembre de 1961. 1 retall</p> <p>Carta. Agustí de Barcelona a Salter. 26 d’agost de</p>

		<p>1955 Text manuscrit</p> <p>Carta. José Janes a Octavi Saltor. Barcelona, 7 de setembre de 1955. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Encapçalament: José Janés Editor</p> <p>Comunicació. Juan Alsamora a Carlos Fages. Barcelona, 3 de febrer de 1968. Text mecanoscrit. Signatura autògrafa. Encapçalament: Academia del Faro de San Cristóbal</p> <p>Academia del Faro de San Cristóbal. Barcelona, febrer de 1968 Invitació</p> <p>“Academia del Faro de San Cristóbal: Propuesta de reforma parcial del Reglamento”. Barcelona Abril de 1968. 2 f. Text mecanoscrit. + sobre dirigit a Carles Fages de Climent (Pensió Roca).</p>
--	--	---

## CAMISES I MATERIALS DE TREBALL

### VÀRIA: CAMISES I MATERIALS DE TREBALL

Ubicació	Descripció
CAIXA 21	
	<p>Arxiu fotogràfic Camisa manuscrita</p> <p>Fotos C. F. de C.: retalls Camisa manuscrita</p>
	<p>Varis Camisa manuscrita</p>
	<p>Lligall 1: Epistoles Camisa manuscrita</p> <p>Índex de carpetes 1 f. mida quartilla. Text manuscrit probablement de Montserrat Vayreda.</p> <p>Targeta registre bibliogràfic.</p>



		<b>Poemes (Reialme)</b> Carpeta buida
		<b>[Armari amb l'obra de Carles Fages de Climent]</b> 1 f. de 21,5 x 45 cm. Text manuscrit de Montserrat Vayreda.
		<b>Varis</b> Camisa manuscrita 3 índexs manuscrits
		<b>Prosa: M. Vayreda: Mi ciudad en peligro...</b> Camisa manuscrita <b>Índex literari</b> Camisa manuscrita <b>Libres publicats</b> Camisa amb llista manuscrita de llibres publicats <b>Conferències</b> Camisa amb llista manuscrita de conferències
		<b>[Índex manuscrit]</b> 1 f. Text manuscrit.
		<b>Jocs florals</b> Camisa manuscrita
		<b>Intervius</b> Camisa manuscrita
		<b>Presentacions d'artistes</b> Camisa manuscrita